

ПРИНЯТО  
На педагогическом совете  
Протокол № 23 от 30.06.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАДОУ  
детский сад №19 «Теремок»  
Кировоградского МО

Н.Н. Ермакова



## **Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития**

Составлена с учетом требований Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 10

## Содержание

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

<b>Обязательная часть</b>	
1.1.Пояснительная записка	4
1.1.1.Цели и задачи образовательной деятельности	5
1.1.2.Принципы и подходы к организации образовательной деятельности	10
1.1.3.Методологические подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы—образовательной программы дошкольного образования	16
1.1.4.Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	20
1.2.Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальные траектории развития) детей	38
1.2.1.Индивидуализация образовательного процесса	38
1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	46
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	60

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

<b>Обязательная часть</b>	
<i>2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста</i>	
69	
2.1.1.Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	74
2.1.2.Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	104
2.1.3.Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	116
2.1.4.Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	132
2.1.5.Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	140
2.2.Особенности взаимодействия взрослых с детьми	153
2.3..Особенности организации деятельности разных видов и культурных практик	155
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы	158
2.5.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	162
2.6.Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	166
2.7.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	195

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

<b>Обязательная часть</b>	
3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	210
3.2.Особенности организации РППС.	213
3.3.Кадровые условия реализации Программы	231
3.4.Материально-техническое обеспечение АООП.	234
3.5.Финансовые условия реализации программы.	239
3.6.Планирование образовательной деятельности	240
3.7.Режим дня и распорядок	250
3.7.1.Модель организации двигательной активности с детьми.	254
<b>3.8.Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.</b>	255
3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов	256
3.10.Перечень методических источников	257
<b>Дополнительный раздел адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования</b>	258
<b>4.Приложение: Рабочая программа учителя-дефектолога</b>	259

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – АООП ДО) МАДОУ детского сада № 19 «Теремок» (далее по тексту- детский сад) – это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в детском саду № 19 «Теремок».

АООП ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительным разделом.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

- Цели и задачи реализации АООП ДО;
- Принципы и подходы к формированию АООП ДО;
- значимые для разработки и реализации АООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения АООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО и Примерной основной программы дошкольного образования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее – дети с ограниченными возможностями здоровья).

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Детский сад № 19 «Теремок» реализует адаптированную основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей и направленности (далее по тексту – АООП ДО). АООП ДО разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2, приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» СП

/2.4. 3598- 20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 г. № 16, Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 19 «Теремок» и с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерально-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. Протокол № 2/15), (далее – ПООП ДО).

АООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

АООП ДО является нормативно-управленческим документом детского сада, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности, направленной на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 4 до 7(8) лет по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие, на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

В 2025-2026 уч.г. АООП ДО ориентирована на воспитанников от 4 до 7 лет.

Продолжительность пребывания детей в детском саду – 12-часовое пребывание с пятидневной рабочей неделей с 07.00 часов до 19.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Режим посещения ребенком детского сада может определяться индивидуально (в пределах режима работы).

АООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

### **Цели и задачи деятельности детского сада по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования.**

Цели и задачи реализации АООП ДО сформулированы на основе: ФГОС ДО; ФОП ДО; ПООП ДО; комплексных, парциальных образовательных программ, методик, выбранных детским садом в соответствии с ФГОС ДО; характеристик возрастных и индивидуальных особенностей детей;

Обязательная часть АООП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих Образовательных областях.

В части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений АООП ДО, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной деятельности.

Объем обязательной части АООП ДО определен не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.

**Цели АООП ДО** состоят в создании условий для:

- развития целостной личности ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

- расширения прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство; обеспечения развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в следующих образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

- проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

- Коррекции имеющихся нарушений развития детей с ОВЗ.

**Цель АООП ДО:** полноценное развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей; осуществление квалифицированной коррекции имеющихся нарушений развития; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации детей и индивидуализации образовательного процесса.

**Цели АООП ДО достигаются через решение следующих задач, обозначенных в ФГОС ДО и ФОП ДО:**

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
6. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психофизическим и физиологическим особенностям детей;
7. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального школьного образования;
9. обеспечить коррекцию нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП ДО;
10. создать благоприятные условия для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья АООП ДО, их разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

С учетом поставленных целей и задач определены **задачи образования** с учетом возраста детей (***в дошкольном возрасте***):

- раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребенка, создании субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на возрастные особенности.

Согласно ФГОС ДО (п. 3.1.) основная образовательная программа в дошкольной образовательной организации обеспечивает «создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей)».

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО содержание АООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области.

*Задачи социально-коммуникативного развития:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

*Задачи познавательного развития:*

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Задачи речевого развития:*

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Задачи художественно-эстетического развития:*

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Задачи физического развития:*

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **Принципы и подходы к организации образовательной деятельности**

Содержание обязательной части АООП ДО выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОСДО и ФОП ДО. *АООП ДО в обязательной части основывается на принципах:*

- 1) **Поддержка разнообразия детства;** сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) **личностно-развивающий и гуманистический характер** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) **уважение к личности ребенка;**
- 4) реализации АООП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме **игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.**

**1. Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства) обогащение (амплификацию) детского развития.

**2. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности, возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для этого в детском саду применяются регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помочь ребенку в сложной ситуации; предоставление возможности ребенку в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в

планирование образовательного процесса, может проявить инициативы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, своё мнение, занимать позицию и отстаивать её, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.** Основные сферы инициативности ребёнка (или субъектной активности) с одной стороны обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребёнка, его самореализацию, полноту «проживания» им периода дошкольного детства, включённость в те виды культурной практики, которые традиционно отведены обществом для дошкольника.

**5. Сотрудничество детского сада с семьёй.** Сотрудничество с семьёй, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй как в содержательном, так и в организационном планах.

**6. Приобщение ребёнка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Позитивная социализация** ребёнка предполагает, что освоение ребёнком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.**

**8. Возрастная адекватность образования** (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, важно использовать все специфические виды детской деятельности опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать основным законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей,** обеспечение уважения к культурным традициям народов и привлечение их в совместную праздничную культуру.

**Принципы формирования и реализации АОП ДО:**

1. **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом

региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психологического-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с

характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помочь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выгоцкий), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **В дошкольном возрасте:**

- **Принцип развивающего образования** предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребёнка;

- **Принцип позитивной социализации ребенка** предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;

- **Принцип возрастной адекватности** образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста. Важно использовать все специфические детские деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребёнка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- **Принцип личностно-ориентированного взаимодействия** лежит в основе образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется прежде всего тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми;

- **Принцип индивидуализации образования** в дошкольном возрасте предполагает:

- Постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- Помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- Предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

**Организация коррекционно-образовательной работы** с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья в детском саду базируется на следующих принципиальных позициях.

**1. Принцип единства диагностики и коррекции.** Цели, содержание, формы и методы образовательной работы определяются только на основе комплексного, системного, целостного, динамического изучения ребенка. В ходе коррекционного процесса фиксируются происходящие изменения в состоянии каждого воспитанника, при этом сам процесс коррекции даёт материал для более полной диагностики.

**2. Принцип педагогического оптимизма.** Педагоги уверены, что необучаемых детей нет. Ребенок с особыми образовательными потребностями – это не ущербный индивид. Это благополучно развивающаяся и социально полноценная личность, если общество этого хочет и может обеспечить для этого необходимые условия.

**3. Принцип ранней коррекции.** В ДОУ сложилась практика максимально раннего выявления детей с ОВЗ. Самым оптимальным сроком начала оказания коррекционной помощи специалисты считают ранний дошкольный возраст (2-4 года), когда детская психика наиболее пластична, происходит интенсивное морфофункциональное развитие головного мозга. Это позволяет предупредить запуск вторичных дезадаптационных процессов у ребенка и облегчить перспективы его психологического развития.

**4. Генетический принцип.** Основой грамотного построения коррекционно-образовательного процесса в ДОУ является учёт общих закономерностей детского развития в каждом психологическом возрасте.

**5. Принцип системно-структурного подхода.** Коррекционно-образовательная работа в ДОУ опирается на отношение к проблемному ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, что позволяет с высокой долей эффективности одновременно воспитывать различные стороны психики ребенка.

**6. Принцип деятельностного подхода.** Педагоги ДОУ ориентируются на понятие «ведущая деятельность». То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступно только в процессе собственной деятельности – специально организованной и направляемой.

**7. Принцип развивающего обучения.** В соответствии с идеей Л. С. Выгоцкого о «зоне ближайшего развития» ведущая роль в развитии ребенка с ОВЗ принадлежит обучению. Поэтому коррекционно-образовательный процесс в ДОУ ориентируется не только на имеющийся актуальный уровень развития ребенка, но и на реализацию «открытых» возможностей каждого воспитанника.

**8. Концентрический принцип.** Содержание образовательной деятельности выстраивается с учётом концентрического принципа: предлагаемые игровые задачи постепенно усложняются и развиваются по нарастающей сложности, интенсивности и разнообразию.

**9. Принцип анализа и учета социальной ситуации развития ребенка.** Согласно культурно-исторической теории становления личности (Л. С. Выгоцкий) развитие ребенка зависит от условий, в которых протекает жизнедеятельность: воздействие социальной микросреды, уровень общения с людьми, наличие адекватной психолого-педагогической поддержки. Социальная ситуация формирует или задерживает процесс реализации потенциальных возможностей ребенка.

**10. Принцип коммуникативной направленности обучения и воспитания.** Дефицитарность функций левого полушария мозга, отвечающего за вербальные процессы и логику у детей с ОВЗ, создает затруднения в формировании словесно-логического мышления и осложняет созревание учебной деятельности. В силу этого при организации коррекционной деятельности в ДОУ специальное внимание уделяется обеспечению полноценных деловых и эмоциональных контактов между детьми и взрослыми, формированию основных функций речи. Все это способствует успешной социокультурной адаптации дошкольника с ОВЗ.

**11. Принцип необходимости специального педагогического руководства.** Только специальный педагог (учитель-дефектолог), зная закономерности и особенности развития познавательных возможностей проблемного ребенка, возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему, может организовать процесс познавательной деятельности и управлять этим процессом.

## **Методологические подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы–образовательной программы дошкольного образования**

Методологическими основаниями для построения АООП ДО послужили: культурно-исторический, деятельностный, личностный, аксиологический, культурологический, андрагогический, системный и другие подходы.

Теоретической основой АООП ДО служит концепция А. Н. Леонтьева, где основными категориями анализа психики являются деятельность, сознание и личность. Для каждого возраста определены конкретные задачи развития деятельности, сознания и личности дошкольника. Так, к задачам развития деятельности относятся формирование мотивации разных видов деятельности (игровой, учебной, трудовой), формирование произвольности и опосредованности психических процессов, становление способности адекватно оценивать результаты деятельности и т. д. Задачи развития сознания — это расширение знаний ребенка о мире, знакомство со знаковыми системами, развитие воображения и логического мышления. Задачи развития личности предполагают воспитание уверенности в себе и самостоятельности, установление доверительных отношений и личных контактов со взрослыми, формирование отношений взаимопомощи и сотрудничества между сверстниками, воспитание эмоциональной отзывчивости и т. д. Рассматривая детство как социально-психологическое явление в жизнедеятельности человека, Д.Б. Эльконин определяет его как необходимое условие для приобретения личностью человеческих способов удовлетворения органических, социальных, духовных потребностей. Овладеть духовными и практическими способами человеческих отношений к миру ребенок может только с помощью взрослых и во взаимосвязи с ним. Таким образом, АООП ДО в своем содержании направлена на присвоение богатств культуры, в процессе которого осуществляется развитие ребенка.

***Личностно-ориентированный подход*** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения её задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- 1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- 2) организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающем равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- 3) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- 4) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его

преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

5) задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности (В.А. Сластенин).

- **Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания.

- **Деятельностный подход** связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

- **Аксиологический (ценностный )подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

- **Культурно-исторический подход** заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями»,

знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком. Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выгоцкий) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференциированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

- **Культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культурообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культурообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие **психолого-педагогические условия**:

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности

каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*Для создания социальной ситуации развития детей*, соответствующей специфике дошкольного возраста, Программа предполагает:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- Непосредственное общение с каждым ребенком;
- Уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности инициативы детей через:

- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- Не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям с социальным слоем, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее- зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## *Возрастные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОУ*

**Учитываются возрастные особенности современных детей** (по данным исследований, проведенных в рамках Проекта ЮНЕСКО «От младенчества до школы»)

**Дошкольники:** комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта (высокий уровень составляет 130 IQ, а не 100; раньше такой IQ встречался у одного ребенка из десяти тысяч); дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получает необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Современные дошкольники не испытывают стресса при контакте с техникой (Интернетом, компьютером, мобильным телефоном и пр.) и воспринимают их как реальный источник информации.

**Рефлекс свободы:** у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы – они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры.

Таким образом, при разработке образовательной программы учитывается, что с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта и индивидуальную траекторию развития современный ребенок обладает:

- Достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;

- Памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться событиям и явлениям, что соответствует тем потенциальным способностям, которыми должен обладать человек для развития и саморазвития, для реализации в сотрудничестве и самореализации в самостоятельно выбранных видах деятельности.

Планируя образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив д/с опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

### *Характеристики особенностей развития детей*

#### **1. Не линейность развития ребенка**

Исследования показывают, что раннее развитие детей протекает скачкообразно и включает в себя периоды регресса. Нелинейность развития особенно очевидна в первые три года жизни ребенка. В определенные моменты происходят резкие фундаментальные перестройки в мозгу, связанные с функциональным созреванием, благодаря которым ребенок приобретает возможность использования новых умений и форм учения и умений. Сначала он теряется в новом пространстве возможностей и не решается ими воспользоваться, демонстрирует регресс в поведении, снова становится «как младенец»: не может самостоятельно спускаться по лестнице, одеваться, плохо спит, не ест, снова просит бутылочку и делает многое другое из того, что, как надеялись взрослые, уже давно осталось позади. Это так: большой прогресс в развитии вначале выглядит как шаг назад, до тех пор, пока ребенок с ним не справится и не научится им пользоваться. Тогда он вдруг окажется далеко впереди, совсем «в другом мире». Но поначалу ребенок не решается совершать те или иные действия и требует помощи в - ситуациях, с которыми он уже мог быправляться вполне самостоятельно. Это защитный механизм, который вступает в действие, чтобы слишком много нового сразу не нанесло вред внутренней стабильности ребенка.

Позиция педагога, состоящая в том, чтобы воспринимать регресс не как долгосрочное явление, а лишь как кратковременную передышку, демонстрируя ребенку при этом свою поддержку и защиту, а прежде всего — веру в его новые умения, является реальной поддержкой при развитии его способностей. Фаза слабости преодолена, но она была важна для того, чтобы совершить прыжок. Пропустить ее было бы равносильно лишению ребенка опыта. Ребенок понял: иногда можно быть и слабым и найти опору и стимул для нового старта.

## 2. Проблема «нарушений» в развитии

Нарушения развития часто приравнивают к неправильному развитию. Определения «отклонения в развитии», «отклонения в поведении» или «неподобающее поведение» с позиций новейших выводов психологии развития являются сомнительными. Так называемое отклонение в поведении может быть крайне осмысленным поведением, сигнализирующим необходимость обратить внимание на особые обстоятельства окружающей среды или на особые трудности в решении задач, стоящих перед ребенком в процессе развития. Часто внимательный взгляд показывает, что «неподобающее поведение» в неподобающих условиях может быть абсолютно уместным, так как дети вынуждены приспосабливать свое поведение к тем условиям, в которые они поставлены. Часто также забывают о том, что манера поведения, воспринимаемая на данном этапе как «нарушение правил», является не чем иным, как оставшейся от предыдущей ступени развития стратегией решения проблем, которая тогда выглядела вполне успешной. Взрослый, подобно детективу, должен вернуться к той точке, когда поведение ребенка, воспринимаемое сегодня как «нарушение», еще имело смысл и было логичным и последовательным. И с этой точки вновь начать обучение, создать условия для усвоения новых образцов поведения, для апробирования более компетентных стратегий поведения и выхода на новый уровень понимания.

## 3. Детская инициатива и потребность в индивидуальном подходе

Детская инициатива, самостоятельность, индивидуальный подход имеют огромное значение в образовательном процессе. Согласно нейрофизиологическим исследованиям, сигналы, поступающие из окружающей среды в мозг ребенка через органы чувств, оказывают активное влияние на развитие мозговых структур только в том случае, если они поступают на фоне активного, самостоятельно инициируемого взаимодействия ребенка и окружающей среды.

Иными словами, с целью активизации процессов развития детского мозга крайне важно создавать условия самостоятельной деятельности ребенка. Так как индивидуальные различия очень велики, лучше всего тщательно следить за тем, чем именно интересуется отдельный ребенок, к чему он стремится и что его радует. Навязывать детям неподходящие занятия с целью ускорения их развития малоэффективно, а иногда даже вредно.

Ориентироваться следует на актуальный уровень развития ребенка и зону его ближайшего развития, определяемые путем наблюдения за ним, областью его интересов и потребностей.

Таким образом, педагогическое наблюдение становится неотъемлемой частью образовательного процесса, а гибкость в планировании — важнейшим принципом, следование которому обеспечивает каждому ребенку адекватный образовательный процесс.

## 4. Влияние различных факторов на индивидуальное развитие ребенка

На развитие ребенка также оказывают влияние разнородные факторы, не зависящие от дошкольной организации, которые должны учитываться при организации образовательной деятельности.

К их числу, прежде всего, относятся условия:

- Внутри семейные: состав семьи, семейные ценности и религия, социально-экономический статус, уровень образования и этническая принадлежность семьи;
- внешней среды: характеристики окружающей социокультурной и природной среды, в которой живет ребенок и расположена дошкольная

организация.

Педагоги должны учитывать и уважать социокультурную среду, в которой растет ребенок, знать об условиях жизни в семье. Социокультурная среда современного детства характеризуется широким разнообразием и неоднородностью.

На развитие ребенка оказывает влияние также образовательная среда, сформированная в дошкольной организации, в том числе:

- качество взаимодействия «взрослый-ребенок»;
- качество общего управления Детским садом;
- качество педагогических процессов;
- качество сформированной предметно-пространственной среды;
- другие факторы.

## 5. Роль взаимодействия в раннем развитии ребенка

Заботливое, эмпатическое взаимодействие оказывает самое сильное влияние на формирование у ребенка способностей к компетентному решению жизненных задач с использованием своих интеллектуальных возможностей.

Необходимо разнообразными путями пробуждать детское внимание и направлять его на людей, предметы и события — это означает бороться с процессами привыкания, при которых мозг работает «вполсилы».

При активной, но тактичной и внимательной позиции взрослого активизируются врожденная любознательность и готовность к исследованиям, что непосредственно влияет на многие аспекты развития. Любознательность и готовность к исследованиям отталкиваются от всех ощущений и переживаний ребенка, заставляют его действовать, представлять ход событий, общаться с другими, использовать богатую фантазию, обдумывая взаимосвязи событий, и таким образом каждый раз заново объяснять познаваемый мир.

### Возрастные особенности детей от 4 лет до 7 лет

#### *Возрастная характеристика детей 5-6 лет*

**Ключ возраста.** В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т.п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определят полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

**Память.** Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь** ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится в не ситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

**Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, серии важнейшую задачу представляет развитие воспроизведяющего, пространственного и абстрактного воображения.

**Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность. Отношение к себе.** Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Пятилетний возраст—возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики—к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркивает не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они непросто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

**Отношение к взрослому.** До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

**Отношение к сверстникам.** На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает по истине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру « рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков, и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябeda», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

### **Возрастная характеристика детей 6-7 лет**

**Физическое развитие:** к 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные **движения**, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменения (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель- мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

*Познавательно-речевое развитие*: происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и

рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

У детей 6-7 лет уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Эта компетентность проявляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков.

**Мышление**—на основе наглядно-образного мышления развиваются элементы логического (абстрактного).

**Речь**—развитие внутренней речи.

**Внимание**—начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения.

**Память**—начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения.

**Общение**—вне ситуативно-личностное. Преобладает познавательное общение со сверстниками и взрослыми.

**Эмоции**—развитие высших чувств. В некоторой степени умеет сдерживать свои эмоциональные порывы

**Деятельность**—постепенный переход от игры к учению. Самостоятельная деятельность. Длительные игровые объединения; умение согласовывать свое поведение в соответствии с ролью.

**Воображение**—переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (читалки, дразнилки), в создании рисунков, лепке.

К 7-ми годам—кризис, смена социальной роли.

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил.

Детям 6-7 лет свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными!

### **Особенности психического развития детей с задержкой психического развития**

У дошкольников с ЗПР наблюдается отставание в развитии всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического), но это отставание проявляется неравномерно. В наименьшей мере оно проявляется в наглядно-действенном мышлении. Очень велико отставание в развитии наглядно-образного мышления. У большинства дошкольников с задержкой психического развития, прежде всего, отсутствует готовность к интеллектуальному усилию, необходимому для успешного решения поставленной перед ними интеллектуальной задачи. Аналогичная картина при обобщении. Недостаточный уровень сформированности операции обобщения у детей с задержкой развития отчетливо проявляется при выполнении заданий на группировку предметов по родовой принадлежности. Здесь проявляется трудность усвоения ими специальных терминов. Это относится и к видовым понятиям. В некоторых случаях дети с ЗПР хорошо знают объект, но не могут вспомнить его название. Затрудняются сравнивать предметы, сравнивая по случайным признакам, с трудом выделяют признаки различия.

Словесно-логическое мышление — наивысший уровень мыслительного процесса, и здесь показатели успешности резко падают. В большинстве случаев детям мешает бедность понятийного словаря и неумение устанавливать логическую связь или понять взаимоотношение предметов и явлений.

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта.

Дети с ЗПР отличаются своеобразием речевого развития. Это проявляется как в задержке темпа развития отдельных сторон речи, так и в характере недостатков речевого развития.

Импрессивная сторона речи характеризуется недостаточной дифференциированностью восприятия речевых звуков, оттенков речи (у 75% наблюдаются трудности в дифференциации звуков). У детей отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс восприятия и осмыслиения содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа.

Для экспрессивной стороны речи характерны бедный словарный запас, нарушенное звукопроизношение, недостаточная сформированность лексико-грамматического строя речи. Лексическая сторона речи находится в тесной зависимости от общего уровня познавательного развития ребенка. В связи со сниженной познавательной активностью у детей с ЗПР отмечается бедный словарный запас, отражающий не точные

представления об окружающем мире. Речь состоит в основном из существительных и глаголов, прилагательные используются только для обозначения видимых свойств предметов. Связь слова и обозначаемого им предмета нестойкая. Дети затрудняются в использовании антонимов и синонимов, при этом большие трудности вызывает подбор синонимов.

Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

У детей данной категории наблюдаются снижение потребности в общении со сверстниками, а также низкая эффективность их общения друг с другом во всех видах деятельности.

В психолого-педагогических исследованиях отмечаются следующие особенности внимания у детей с ЗПР:

- неустойчивость (колебания) внимания, которая ведет к снижению продуктивности, обуславливает трудности выполнения заданий, требующих постоянного контроля, свидетельствует о незрелости нервной системы.
- Сниженная концентрация. Выражается в трудностях сосредоточения на объекте деятельности и программе ее выполнения, быстрой утомляемости. Указывает на наличие органических факторов соматического или церебрально-органического генеза;
- снижение объема внимания. Ребенок удерживает одновременно меньший объем информации, чем тот, на основе которого можно эффективно решать игровые, учебные и жизненные задачи, затруднено восприятие ситуации в целом;
- сниженная избирательность внимания. Ребенок как бы окутан раздражителями, что затрудняет выделение цели деятельности и условий ее реализации среди несущественных побочных деталей;
- сниженное распределение внимания. Ребенок не может одновременно выполнять несколько действий, особенно если все они нуждаются в сознательном контроле, т.е. находятся на стадии усвоения;
- «прилипание внимания». Выражается в трудностях переключения с одного вида или найденного способа деятельности на другой, в отсутствии гибкого реагирования на изменяющуюся ситуацию;
- Повышенная отвлекаемость.

Несмотря на описанные выше общие недостатки внимания, у детей с ЗПР наблюдается большой индивидуальный разброс показателей, характеризующих их деятельность. В частности, у одних детей максимальное напряжение внимания и наиболее высокая работоспособность обнаруживаются в начале выполнения задания. Затем эти показатели неуклонно снижаются по мере продолжения работы; у других — максимальная концентрация внимания наступает лишь после некоторого периода деятельности, у третьих — наблюдаются периодические колебания внимания и неравномерная работоспособность на протяжении всего выполнения задания.

У детей с ЗПР отсутствует целенаправленность, планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они ни использовали (зрительный, тактильный или слуховой). Поисковые действия характеризуются хаотичностью, импульсивностью. Кроме того, детям с ЗПР свойственна общая пассивность восприятия (А. Н. Цымбалюк), что проявляется в попытках подменить более сложную задачу более легкой, в желании быстрее «отделаться».

При ЗПР нарушены такие свойства восприятия, как предметность и структурность. Проявляется это в том, что дети затрудняются в узнавании предметов, находящихся в непривычном ракурсе. Кроме того, они испытывают затруднения при необходимости узнать предметы на

контурных или схематических изображениях, особенно если они перечеркнуты или перекрывают друг друга. Дети не всегда узнают и часто смешивают сходные по начертанию буквы или их отдельные элементы (Н.А. Никашина, С. Г. Шевченко), часто ошибочно воспринимают сочетания букв и т.д. Польский психолог Х. Спионек прямо отмечает, что отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудностей в обучении, испытываемой данной категорией детей. Страдает также и целостность восприятия. Имеются данные, указывающие на то, что дети с задержкой психического развития испытывают трудности при необходимости вычленить отдельные элементы из объекта, который воспринимается как единое целое. Эти дети затрудняются в достраивании целостного образа по какой-либо его части (С. К. Сиволапов), сами образы предметов в представлении детей недостаточно точны и само количество образов-представлений у них значительно меньше по сравнению с нормально развивающимися детьми.

У данной категории детей грубо нарушена ориентировка в пространстве. Восприятие пространства является сложным полифункциональным процессом, включающим в себя такие составляющие, как целостность поля зрения, острота зрения, глазомер. Восприятие пространства невозможно без образования систем связи между зрительным, слуховым и двигательным анализаторами (А. Р. Лурия). Это в дальнейшем отрицательно сказывается на формировании графических навыков, письма и чтения. В рисунке человека, который рассматривается как наиболее знакомый объект для изображения у старших дошкольников и младших школьников, отмечаются выраженные пространственные нарушения в расположении фигуры на листе бумаги, выраженная диспропорциональность отдельных частей тела, неправильное соединение частей тела между собой, отсутствие изображения отдельных частей человеческой фигуры, например бровей, ушей, одежды, пальцев рук и т.д. (З.Тржесоглава).

Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

Общие недостатки механической памяти детей с ЗПР, выявленные при исследовании кратко временной памяти:

- Заметное по сравнению с нормой снижение результативности первых попыток запоминания;
- Несколько большее количество попыток, необходимых для заучивания материала (медленное нарастание продуктивности запоминания);
- Сниженный объем запоминания;
- Нарушения порядка воспроизведимых словесных и цифровых рядов;
- Несколько более низкий (на 2—3 года) уровень продуктивности памяти;

Отличительной особенностью недостатков памяти при ЗПР является то, что могут страдать лишь отдельные ее виды при сохранности других.

У дошкольников с ЗПР выделяется слабая эмоциональная устойчивость, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивность поведения и его провоцирующий характер, трудности приспособления к детскому коллективу во время игры и занятий, суеверность, частую смену настроения, неуверенность, чувство страха, манерничанье, фамильярность по отношению к взрослому. Отмечается большое количество реакций, направленных против воли родителей, частое отсутствие правильного понимания своей социальной роли и положения, недостаточную дифференциацию лиц и вещей, ярко выраженные трудности в различении важнейших черт межличностных

отношений. Всё это свидетельствует о недоразвитии у детей данной категории социальной зрелости.

Одним из признаков задержки психического развития у детей выступает несформированность игровой деятельности. У детей оказываются несформированными все компоненты сюжетно-ролевой игры: сюжет игры обычно не выходит за пределы бытовой тематики; содержание игр, способы общения и действия и сами игровые роли бедны. Диапазон нравственных норм и правил общения, отражаемый детьми в играх, очень невелик, беден по содержанию.

### ***Индивидуальные особенности детей***

#### ***Нарушение речи***

##### ***I уровень развития речи***

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами, что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слов; фрагментов существительных и глаголов; фрагментов прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов и т. п.

##### ***II уровень развития речи.***

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а

иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограничность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполненности.

К данному уровню речевого развития можно отнести уровень развития воспитанников с вторичным ТНР.

### ***Частоболеющие дети***

**Частоболеющие дети**, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- Дети до года-четыре и более заболеваний в год;
- От года до трёх лет—восемь и более заболеваний в год;
- От четырёх до пяти лет—четыре-шесть и более заболеваний в год;
- Старше пяти лет—четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

### ***Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания***

**Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)** – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются **варианты протекания СДВГ** в зависимости от преобладающих признаков:

- Синдром гиперактивности без дефицита внимания;
- Синдром дефицита внимания без гиперактивности (*чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»*);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (*наиболее распространённый вариант*).

Диагноз СДВГ – это неповеденческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

### **Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы**

Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

### **Взаимодействие с социальными институтами, как условие обеспечения качества реализации АООП ДО**

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Взаимодействие с социумом по реализации Программы, обеспечивается на основании договоров о сотрудничестве.

<b><i>Взаимодействие с культурными, общеобразовательными, социальными учреждениями других типов</i></b>	
Учреждение	Содержание деятельности
МАОУ «СОШ №	Обеспечение преемственности между ДОУ и школой на единых основаниях. Взаимопосещение занятий, уроков, других мероприятий с целью обмена опытом. Участие в методических объединениях и педагогических советах. Экскурсии в школу для детей. Отслеживание итогов адаптационного периода первоклассников. Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дней открытых дверей.
Краеведческий музей (при школе)	Развитие нравственно-патриотических чувств.
Дом культуры	Культурологическое обеспечение процесса образования детей: концерты, конкурсы, фестивали
Библиотека	Культурологическое обеспечение процесса образования детей: конкурсы, беседы о литераторах
ТКДН и ЗП	Обеспечение прав защиты детей, семьи

**Планируемые результаты освоения образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальные траектории развития) детей.**

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения ООП ДО/АОП ДО определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые **представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка** на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики ДОУ;

б) решения задач:

- Формирования ООП ДО;

- Анализа профессиональной деятельности;

- Взаимодействия с семьями;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

При реализации АОП ДО предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика осуществляется на основе «Мониторинга развития детей», разработанного педагогическим коллективом детского сада на основе авторских диагностических методик. Педагогами проводится педагогическое наблюдение, где фиксируются достижения детей в индивидуальную карту развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

***Индивидуализация образовательного процесса***

- Воспитатели создают предпосылки для того, чтобы дети выросли активными, энергичными людьми, знающими, как добиваться цели, умеющими заботиться о других и способными повлиять на свой мир. Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого используется всесторонняя информация о развитии ребенка, включающая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.

- «Индивидуальный подход означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей не только по возрасту, но и по индивидуальным особенностям. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

- Обстановка в группе, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации образования. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка; подобранные задания подходят каждому ребенку. Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определенный центр активности или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Уровень индивидуализации педагогом может быть оптимизирован. Планируя гибкие и интересные виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель может при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания. Групповая работа чаще проводится в малых группах, чтобы повысить уровень индивидуализации. Расписание непрерывно образовательной деятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активной деятельности, так и в отдыхе.

- Центры активности дают возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Воспитатель наблюдает за действиями детей и делает для себя записи, касающиеся их развития. Спустя некоторое время он предложит детям более сложные материалы, которые усложняют задачу, или же, если потребуется, окажет прямую помощь ребенку в овладении сложным умением.

- При таком подходе ребенок может расти и развиваться в своем собственном темпе. АООП ДО в этом случае - это прежде всего динамичная и изменчивая среда, наполненная материалами и возможностями приобретения опыта, которые соответствуют индивидуальным интересам ребенка и его уровню развития.

- Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального уровня развития каждого ребенка. Распорядок дня включает различные виды НОД: совместные в малых группах и индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Учитывается возможность выделения времени на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели - вот, что является наиболее важным для реализации АООП ДО.

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
--	---

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- Использует специфические, культурнофиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- Владеет активной речью, включенной в общение; может

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

<p>обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</li> <li>- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</li> <li>- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</li> <li>- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</li> </ul>	<p>успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> <li>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li> <li>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li> </ul>
--	---

### Целевые ориентиры в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития

#### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

##### *Физическое развитие:*

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);

- проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности.

*социально-коммуникативное развитие:*

- проявляет готовность и способность к общению со взрослыми и сверстниками;
- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается конструктивно разрешать конфликты;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*Познавательное развитие:*

- становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, к экспериментированию; задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи, способен к простейшим умозаключениям;
- начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность).

*Речевое развитие:*

- способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка;
- может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;
- осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты;
- ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

*художественно-эстетическое развитие:*

- ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и соз创чества;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности художественное развитие;
- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

**Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению АООП ДО**

<p><b>Дети с нарушением речи</b></p> <p>Ребенок владеет собственно-речевыми умениями и коммуникациями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вступает в общение;</li> <li>• поддерживает общение;</li> <li>• говорит выразительно в нормальном темпе;</li> <li>• владеет речевым этикетом;</li> </ul> <p>У ребенка грамотная связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывается последовательно;</li> <li>• высказывание носит целостный характер;</li> <li>• речь структурно оформлена;</li> <li>• присутствует логика изложения;</li> <li>• умеет оценивать собственное высказывание</li> <li>• правильное произношение всех звуков, умеет анализировать и исправлять речевые ошибки;</li> <li>• осознанно использует лексические средства в практике речевой деятельности;</li> <li>• понимает культурные ценности грамматически правильной речи, применяет в собственной речи.</li> </ul>
--

<b>Часто болеющие дети (ЧБД)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет состояние своего здоровья (<i>здоров он или болен</i>), а так же состояние здоровья окружающих;</li> <li>• Называет и показывает, что именно болит (<i>какая часть тела, орган</i>);</li> <li>• различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;</li> <li>• владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (<i>расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки</i>), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.</li> </ul>
<b>Леворукие дети</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие, память;</li> <li>• у детей на достаточном уровне сформированы навыки: правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;</li> <li>• у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом;</li> <li>• на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>
<b>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго);</li> <li>• умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях;</li> <li>• устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>• самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• умеет найти выразительные средства (кроме верbalных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему либо;</li> <li>• устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности;</li> <li>• планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием верbalных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты;</li> <li>• на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>

<b>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность;</li> <li>• проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>• самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях;</li> <li>• проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации;</li> <li>• способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни;</li> <li>• планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств;</li> <li>• на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>

Реализация образовательных целей и задач АОП ДО направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития личности ребенка.

К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

использовать основные культурные способы деятельности;

принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;

активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;

следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;

проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;

контролировать свои движения и управлять ими;

соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилами социальным нормам;

проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;

подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по АООП ДО, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальной основой такой оценки определяются требования Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования, рекомендациями Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в детском саду № 9 корпус 2, заданным требованиями ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООП ДО, *предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.*

АООП ДО не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения АООП ДО.

Целевые ориентиры, представленные в АООП ДО:

- Не подлежат непосредственной оценке;

- Не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- Не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- Не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- Не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

АОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- Педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- Карты развития ребенка;
- Шкалы индивидуального развития.

При реализации ОП ДО предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:  
 индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);  
 оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг образовательного процесса определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- 1) постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- 2) изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- 3) компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

#### ***Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации ОП ДО***

С целью оценки педагогами эффективности работы по ОП ДО предусмотрено систематически проводить мониторинг образовательного процесса, т.е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в ОП ДО, в том числе, об

индивидуальных особенностях развития каждого ребенка. Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми в ходе реализации ООП ДО. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересов и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

### ***Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка***

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики

-от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регressiveный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений за детьми, выполнения диагностических заданий в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Все проявления ключевых характеристик, результаты выполненных заданий отражены в индивидуальной карте развития ребёнка.

Общая картина по группе позволит выделить достижения детей группы, направления развития которым нужно уделить особое внимание, а так же увидеть детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей в процессе и в результате жизнедеятельности в дошкольной организации и вне ее.

АОП ДО предусмотрены уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

**Мониторинг качества деятельности образовательной системы ДОУ**- определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности образовательной системы для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг имеет широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности.

Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля и оценки, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, оптимальность измерительных процедур оценки качества и их включенность в педагогический и управленческий процесс.

Мониторинг в ДОУ направлен на отслеживание качества предоставляемых образовательных услуг.

Внутренняя оценка качества образования с целью ее улучшения на основе самоанализа и самооценки.

В основу критерии для самоанализа, вместо привычной для педагогов ориентации на знания, умения и навыки, в качестве главной ценности закладывается ценность развития ребенка. Результаты работы имеют важное значение в контексте построения гуманистической, ориентированной на ребенка деятельности образовательной системы ДОУ.

1. Качества результатов деятельности ДОУ.

Определение результативности деятельности ДОУ, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Определение результативности деятельности ДОУ, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности ДОУ являются:

- ~ нравственные, эстетические, физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- ~ степень освоения ребенком ООП ДО, его образовательные достижения;
- ~ степень готовности ребенка к школьному обучению;
- ~ удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью ДОУ.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в индивидуальную карту развития ребенка (а также в сводную диагностическую карту по группе). Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

**Периодичность мониторинга:** май–3–4 неделя.

**Объекты мониторинга:** освоение детьми ООП ДО, здоровье, готовность к школе.

**Форма регистрации результатов мониторинга:**

- ~ «Индивидуальная карта развития ребенка».
- ~ Дневник педагогического наблюдения.

#### **Система мониторинга развития воспитанников дошкольного возраста**

<b>Оцениваемые показатели</b>	<b>Диагностические методики</b>	<b>Методы оценивания</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Возраст детей: 5-6 лет</b>			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Изучение развития творческой Инициативы (наблюдение за сюжетной игрой)	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Педагогическое наблюдение	воспитатели
Изучение развития коммуникативной инициативы (наблюдение за совместной деятельностью–игровой и продуктивной)	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Педагогическое наблюдение	воспитатели
Изучение развития инициативы как целеполагания и волевого усилия (наблюдение за продуктивной деятельностью)	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Педагогическое наблюдение	воспитатели
Изучение психологического фона развития ребёнка	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Педагогическое наблюдение	педагог-психолог

Исследование состояния эмоционально-	«Мониторинг развития ребёнка с ОВЗ».	Диагностические задания,	учителя-
Волевой сферы	Методическая разработка на основе авторских диагностических методик	Педагогическое наблюдение	дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели
Изучение уровня развития игровой деятельности	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Педагогическое наблюдение	воспитатели
Изучение особенностей личности (тревожность) ребёнка	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	педагог-дефектолог
Изучение понимания ребёнком эмоциональных состояний людей	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
Диагностика эмоционально-личностного развития. Изучение уровня осознания моральных норм ребёнком	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
Диагностика эмоционально-личностного развития. Изучение социометрического Статуса ребенка	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
Диагностика эмоционально-личностного развития. Изучение социометрического статуса ребенка	«Расскажи историю», Г.Х.Махортова	Диагностические задания	
Исследование личности ребенка. Изучение уровня самооценки ребёнка	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011	Диагностические задания	
Изучение межличностных отношений ребенка с родителями.	Проективная методика «Рисунок семьи», Л. Коран	Диагностические задания	
<b>Познавательное развитие</b>			
Изучение развития познавательной инициативы (наблюдение за познавательно-исследовательской и Продуктивной деятельностью)	Нормативные карты развития «Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах», Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов	Педагогическое наблюдение	воспитатели
Комплексное исследование состояния высших психических функций (восприятие, память, мышление, деятельность)	«Мониторинг развития ребёнка с ОВЗ». Методическая разработка на основе авторских диагностических методик	Диагностические задания, педагогическое наблюдение	учителя-дефектологи, учителя-логопеды,

			воспитатели
Изучение уровня усвоения программных задач: - Ознакомление с пространственными отношениями - Конструирование - Развитие элементарных математических представлений - Развитие экологических представлений - Развитие элементов логического мышления	Диагностика по образовательной программе дошкольного образования «Развитие», А.И. Булычева.	Диагностические задания	воспитатели
Изучение уровня интеллектуального развития ребёнка	Цветные прогрессивные матрицы Равена (Серии А, А-В)	Диагностические задания	педагог-психолог
<b>Речевое развитие</b>			
Исследование речи	«Мониторинг развития ребёнка с ОВЗ». Методическая разработка на основе авторских диагностических методик	Диагностические задания, педагогическое наблюдение	учителя-дефектологи, учителя-логопеды
Ознакомление с художественной литературой и развитие речи (авторы программы «Развитие» относят этот раздел к образовательной области «Речевое развитие»)	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	воспитатели
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
<b>Музыкальное развитие:</b> - Эмоциональная отзывчивость на музыку - Чувство музыкального ритма - Звуковысотный слух - Музыкальное восприятие-мышление - Музыкальное творчество	«Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста», К.В. Тарасова	Педагогическое наблюдение, диагностические задания (музыкально-игровые, творческие)	музыкальные руководители
<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация):	Диагностическая карта на основе показателей учебно-методического комплекта:	Педагогическое наблюдение,	воспитатель

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение передавать личное отношение к объекту изображения</li> <li>- Строение предмета</li> <li>- пропорции</li> <li>- композиция</li> <li>- передача движения</li> <li>- цвет</li> <li>- регуляция деятельности</li> <li>- самостоятельность</li> <li>- творчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Карта индивидуального развития ребенка дошкольного возраста (программа «СамоЖивот»)</li> <li>- «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова</li> <li>- «Занятия по изобразительной деятельности», Т.С. Комарова</li> </ul>	<p>Анализ результатов изобразительной деятельности</p>	
--	---	--	--

#### **Физическое развитие**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие двигательной инициативы</li> <li>- Уровень развития физических качеств</li> <li>- Уровень овладения основных движений</li> </ul>	<p>Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.</p>	<p>Педагогические наблюдения, диагностика, тестирование.</p>	<p>инструктор по ФК</p>
<p>Исследование общей и мелкой моторики</p>	<p>«Мониторинг развития ребёнка с ОВЗ». Методическая разработка на основе авторских диагностических методик</p>	<p>Диагностические задания, педагогическое наблюдение</p>	<p>учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели</p>

#### **Возраст детей: 6–7 лет**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Изучение развития творческой инициативы (наблюдение за сюжетной игрой)</p>	<p>Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.</p>	<p>Педагогическое наблюдение</p>	<p>воспитатели</p>
<p>Изучение развития коммуникативной инициативы (наблюдение за совместной деятельностью–игровой и продуктивной)</p>	<p>Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.</p>	<p>Педагогическое наблюдение</p>	<p>воспитатели</p>
<p>Изучение развития инициативы как целеполагания и волевого усилия (наблюдение за продуктивной деятельностью)</p>	<p>Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.</p>	<p>Педагогическое наблюдение</p>	<p>воспитатели</p>
<p>Изучение психологического фона развития ребёнка</p>	<p>Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.</p>	<p>Педагогическое наблюдение</p>	<p>учителя-дефектологи</p>

Исследование состояния эмоционально-воловой сферы	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания, педагогическое наблюдение	учителя-дефектологи, воспитатели
Изучение уровня развития игровой деятельности	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Педагогическое наблюдение	воспитатели
Изучение особенностей личности (тревожность) ребёнка	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	учителя-дефектологи
Изучение понимания ребёнком эмоциональных состояний людей	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
Диагностика эмоционально-личностного развития. Изучение уровня осознания моральных норм ребёнком	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
Диагностика эмоционально-личностного	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	

развития. Изучение социометрического статуса ребенка			
Диагностика эмоционально-личностного развития. Изучение социометрического Статуса ребенка	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
Исследование личности ребенка. Изучение уровня самооценки ребёнка	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
Изучение межличностных отношений ребенка с родителями	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
Исследование уровня сформированности аспектов самосознания ребёнка, связанных с идентификацией пола и возраста	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
<b>Познавательное развитие</b>			
Изучение развития познавательной инициативы (наблюдение за познавательно-исследовательской и Продуктивной деятельностью)	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Педагогическое наблюдение	воспитатели

Комплексное исследование состояния высших психических функций (восприятие, память, мышление, деятельность)	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания, педагогическое наблюдение	учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели
Изучение уровня усвоения программных задач: - Ознакомление с пространственными отношениями - Конструирование - Развитие элементарных математических представлений - Развитие экологических представлений - Развитие элементов логического мышления	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	воспитатели

Изучение уровня интеллектуального развития ребёнка	Цветные прогрессивные матрицы Равена (Серии А, А-В)	Диагностические задания	педагог-психолог
	Тест Векслера	Диагностические задания	
Изучение уровня развития психических процессов	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
Диагностика психологической готовности ребёнка к обучению в школе	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	
Диагностика обучаемости ребёнка	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	

Речевое развитие			
Исследование речи	«Мониторинг развития ребёнка с ОВЗ». Методическая разработка на основе авторских диагностических методик	Диагностические задания, педагогическое наблюдение	учителя-дефектологи, учителя-логопеды
Ознакомление с художественной литературой и развитие речи (авторы программы «от рождения до школы» относят этот раздел к образовательной области «Речевое развитие»)	Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.	Диагностические задания	воспитатели гр. «Карамельки»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			

<b>Музыкальное развитие:</b> - Эмоциональная отзывчивость на музыку - Чувство музыкального ритма - Звуковысотный слух - Музыкальное восприятие-мышление - Музыкальное творчество	«Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста», К.В. Тарасова	Педагогическое наблюдение, диагностические задания (музыкально-игровые, творческие)	музыкальные руководители
<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация): - Умение передавать личное отношение к объекту изображения - Строение предмета - пропорции - композиция - передача движения	Диагностическая карта на основе показателей учебно-методического комплекта: - Карта индивидуального развития ребенка дошкольного возраста (программа «СамоЖвет») - «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова - «Занятия по изобразительной деятельности», Т.С. Комарова	Педагогическое наблюдение, анализ результатов изобразительной деятельности	воспитатель
- цвет - регуляция деятельности - самостоятельность - творчество			
<b>Физическое развитие</b>			
- Развитие двигательной инициативы - Уровень развития физических качеств - Уровень овладения основных движений	Уровень развития физических качеств «Мониторинг достижения детьми планируемых результатов», программа «Успех» под ред. И.А.Бурлаковой	Педагогические наблюдения, диагностика, тестирование.	инструктор по ФК
Исследование общей и мелкой моторики	«Мониторинг развития ребёнка с ОВЗ». Методическая разработка на основе авторских диагностических методик	Диагностические задания, педагогическое наблюдение	учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели

### **Психолого-педагогический мониторинг развития воспитанников**

Педагогическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение содержания разделов программы в соответствии с возрастом.</li> <li>• Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения у детей.</li> <li>• Оценка физического развития детей.</li> <li>• Нервно-психическое развитие детей раннего возраста (совместно с психологом в группе кратковременного пребывания при посещении детей раннего возраста).</li> <li>• Изучение личностных особенностей ребенка.</li> </ul>
------------------------------	--

Логопедическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение медицинских документов, сбор сведений о раннем речевом и физическом развитии ребенка.</li> <li>• Исследование не речевых психических функций: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слуховое внимание;</li> <li>- Зрительное восприятие;</li> <li>- зрительно-пространственный гносиопраксис;</li> <li>- состояние общей и речевой моторики.</li> </ul> </li> <li>• Изучение фонетической стороны речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анатомическое строение артикуляционного аппарата;</li> <li>- звукопроизношения;</li> <li>- состояние дыхательной и голосовой функции (с 3-х лет);</li> <li>- особенности динамической стороны речи (темп, ритм, интонации).</li> </ul> </li> <li>• Изучение фонематической стороны речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фонематическое восприятие (с 3-х лет);</li> <li>- Состояние фонематического анализа и синтеза (с 4-х лет).</li> </ul> </li> <li>• Понимание речи</li> <li>• Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи.</li> <li>• Изучение развития связной речи.</li> </ul>
------------------------------	--

Дефектологическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение медицинских документов, сбор сведений о раннем речевом и физическом развитии ребенка.</li> <li>• Исследование состояния высших психических функций: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Исследование восприятия,</li> <li>- исследование памяти,</li> <li>- исследование мышления,</li> <li>- исследование речи,</li> <li>- исследование эмоционально-волевой сферы,</li> <li>- исследование состояния деятельности.</li> </ul> </li> <li>• Усвоение содержания разделов программы в соответствии с возрастом.</li> </ul>
Методическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация жизни детей в ДОУ</li> <li>• Качество образования и уровень развития каждого ребенка.</li> <li>• Дифференциация обучения с целью предупреждения не усвоения ребенком образовательной программы.</li> <li>• Мониторинг развития детей «группы риска» и корректировка планов с психолого-медицинско-педагогической службой.</li> <li>• Адаптация детей раннего возраста при поступлении в ДОУ.</li> <li>• Изучение семей и составление социального паспорта.</li> <li>• Вовлечение родителей в образовательный процесс.</li> <li>• Профессиональный уровень педагогов ДОУ</li> </ul>

## 2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОУ.

Деятельность ДОУ и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией АООП ДО. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса которая обеспечивает его направленность на отслеживание качества:

- совместной образовательной деятельности, осуществляющей в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора);

- организации самостоятельной деятельности детей;

- удовлетворенность родителей качеством образовательных услуг.

## 3. Качества условий деятельности ДОУ.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество реализации АООП ДО:

- психолого-педагогические условия;
- профессиональная компетентность педагогов;
- материально-технические условия;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- финансовые условия.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации АОП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации АОП ДО;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиями целевым ориентирам;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества АОП ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в принятой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования посредством экспертизы условий реализации АОП ДО.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательной деятельности, в которой непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АОП ДО, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений АОП ДО, корректировки образовательной деятельности и её условий.

Важная роль в системе оценки качества образовательной деятельности отдается также семьям воспитанников и другим субъектам образовательных отношений, участвующих в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации АОП ДО** в ДОУ в **пяти образовательных областях**, определенных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации АОП ДО** в МАДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**АОП ДО не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения АОП ДО.**

Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:

- ~ не подлежат непосредственной оценке;
- ~ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ~ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ~ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности подготовки детей;
- ~ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

АОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития. –

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

ФГОС ДО определяет необходимость в части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - авторские образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В АОП ДО данная часть учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована, в том числе, на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, определены следующие направления, цели и задачи образовательной деятельности.

### **Цели и задачи части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Задачи:**

- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление охранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
- Формировать эстетический вкус детей, чувство прекрасного, интерес к национальному творчеству, прививать любовь к танцевальному искусству.
- Способствовать эмоциальному развитию ребенка через двигательно-игровую деятельность.
- Содействовать развитию познавательных способностей детей и поддержки интереса к техническому творчеству; развитию индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности, творческого самосовершенствования детей дошкольного возраста
- Расширять представления о предметном мире и мире техники;
- Воспитывать культуру труда и межличностных отношений.

### *Принципы и подходы к формированию части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений*

#### **Принципы и подходы с учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона:**

- **Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- **Принцип культурообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- **Принцип ариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- **Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямыми наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

#### **Реализация принципов музыкального развития:**

- *Принцип комфорtnости*—детям необходимо дать возможность принять участие в играх, пении по желанию;
- *Целостный подход* в решении педагогических задач—обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музикализация; претворение полученной информации в самостоятельной деятельности;
- *Принцип последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- *Принцип соотношения музыкального материала с природными историко-культурным календарем*;
- *Принцип партнерства*—общение с детьми на равных, партнерских отношениях: «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет»;
- *Принцип положительной оценки* деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве;
- *Принцип паритета*—любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано, должно найти свое отражение в любом виде

Музикальной деятельности.

**Реализация принципов физического развития:**

- *Принцип систематичности* обуславливает необходимость последовательности, регулярности при формировании у детей знаний, двигательных умений, навыков;
- *Принцип постепенности* определяет необходимость построения занятий физическими упражнениями в соответствии с правилами: «от известного к неизвестной», от «простого к сложному», «от менее привлекательного к более привлекательному»;
- *Принцип доступности* означает что изучаемый материал должен быть легким, гарантирующим свободу в учении одновременно трудным, чтобы стимулировать мобилизацию сил занимающихся;
- *Принцип индивидуальности* предполагает обязательный учет физиологических и психологических особенностей развития ребенка;
- *Принцип чередования нагрузки* важен для предупреждения утомления детей и реализуется через чередование нагрузки и отдыха;
- *Принцип наглядности* обязывает строить процессы занятий с широким использованием всех видов наглядности: зрительной, звуковой, двигательной.

**Подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- культурно-исторический,
- деятельностный,
- личностный,
- аксиологический,
- культурологический.

**Культурно-исторический** подход к развитию человека необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка организация образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей определение целей АООП ДО и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.

С учетом культурно-исторического подхода Л.С.Выготский определил ряд принципиальных положений АООП ДО (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей АООП ДО и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференциированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

Центральной категорией **деятельностного подхода** является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребенка с окружающей его действительностью, направленное на познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребенок проявляется как субъект не только определенной деятельности, но и собственного развития.

Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Любая ценная, сточки

зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребенка личностного смысла.

Деятельностный подход к развитию ребенка: развитие ребенка в специфических детских видах деятельности активно-положительная мотивация ребенка в процессе деятельности.

**Личностный подход** в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Практические выходы личностного подхода:

- приоритетное формирование базисальности ребенка;
- мотивация всего образовательного процесса. Ребенок усваивает образовательный материал только тогда, когда он для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (личностно значимым);
- утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми.

**Аксиологический подход** предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в АОП ДО большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму, своей стране.

**Культурологический подход** ориентирует образование на формирование общей культуры ребенка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей, в том числе как жителя Уральского региона – Среднего Урала.

Все методологические подходы взаимосвязаны.

*Значимые характеристики для разработки основной общеобразовательной программы–образовательной программы дошкольного образования, в части формируемой участниками образовательных отношений, в том числе особенности развития детей посещающих дошкольное образовательное учреждение*

*Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста*

**Условия ДОУ, направлены на создание социальной ситуации развития детей**, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОУ и предусматривают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:  
непосредственное общение с каждым ребенком;  
уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:  
создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;  
не директивную помочь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:  
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**С учетом социокультурных условий**, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации АООП ДО, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов других организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОУ, реализации АООП ДО.

Ключевые моменты реализации целей и задач АООП ДО в совместной деятельности:

- наличие общей цели –формирование культуры личности ребенка;
- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов–договорные отношения;
- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в кластер – план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой деятельности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельности взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- учитывает приоритет практической деятельности;
- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объем образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в программе, отражает специфику деятельности детского сада.

### *Сетевая форма реализации программы дошкольного образования*

**Взаимодействие с организациями как условие обеспечение качества реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Учреждение	Содержание деятельности
МАОУ «СОШ № 9	Обеспечение преемственности между ДОУ и школой на единых основаниях. Взаимопосещение занятий, уроков, других мероприятий с целью обмена опытом. Участие в методических объединениях и педагогических советах. Экскурсии в школу для детей. Отслеживание итога в адаптационного периода первоклассников. Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дней открытых дверей.
Музей школьный	Развитие нравственно-патриотических чувств. Культурологическое обеспечение процесса образования детей
Дом культуры	Культурологическое обеспечение процесса образования детей: концерты, конкурсы, фестивали
Городская библиотека	Культурологическое обеспечение процесса образования детей: конкурсы, беседы о литераторах
ТКДН и ЗП	Обеспечение прав защиты детей, семьи

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Важное значение при определении содержательной основы АООП ДО и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

Детский сад находится в квартале спального района. С учетом особенностей климата, и географических природных условий Программой определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов, например, таких как выбор формы утренней гимнастики для старших дошкольников в форме утренней пробежки вокруг территории детского сада. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период -оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся корректизы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

### ***Демографические особенности.***

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения поселка:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе; Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

### ***Национально-культурные и этнокультурные особенности.***

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

- содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного

процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами ;приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел АООП ДО включает:

~ описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными *пятым модулями образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях*, с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

~ описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

~ описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. В

содержательном разделе АООП ДО представлены:

~ особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

~ способы и направления поддержки детской инициативы;

~ особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

~ иные характеристики содержания АООП ДО, наиболее существенные для ее реализации.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной основной Общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников дошкольного возраста, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

В Программе определено содержание и организация образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. В Программе определён комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие

- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей определяется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка) *детей дошкольного возраста* (3 года – 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательные (владение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа имеет две части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО И ПОЛНОЦЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Позиция педагога даёт возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмыслиения. Основная роль воспитателя: организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий: организация детей в микрогруппы по 3-4 человека (такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками)

Фиксация успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса

### Уровень актуального развития (УАР)

Характеризуется тем, какие задания ребёнок может выполнить вполне самостоятельно

обученность

воспитанность

развитость

### Зона ближайшего развития (ЗБР)

Обозначает то, что ребёнок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно

обучаемость

воспитуемость

развиваемость

ЗБР

УАР

### Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития.

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

В свою очередь недостатки в развитии определяют характер образовательных трудностей.

**Особые образовательные потребности** определяются как *общими, так и специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Выше перечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медицинско-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- разработка и реализация групповых индивидуальных программ коррекционной работы;
- целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- потребность в особом индивидуально-дифференциированном подходе к формированию образовательных умений и навыков, организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы; дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;
- восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире.
- развитие коммуникативной деятельности, в формирование средств коммуникации (верbalных и неверbalных), особенно у детей с низким уровнем речевого развития; формирование социальной компетентности.
- развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности: трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- обеспечение щадящего, здоровье-сберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, грамотное психолого-педагогическое сопровождение семей, особенно неблагополучных, консультативная и просветительская работа с родителями; оказание родителям (законным представителям) дошкольников с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовыми другим вопросам.
- Приоритетность принципа педагогического руководства в процессе коррекционно-развивающей работы с ребенком с ЗПР.

С целью отбора содержания образовательной и коррекционно-развивающей работы, для осуществления мониторинга ее результатов, компетенции детей условно делятся на 3 уровня: **нормативный, функциональный и стартовый**. Такой подход служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и не предполагает аттестации достижений ребенка.

Показатели *нормативного уровня* позволяют определить содержание образовательной деятельности в разных возрастных группах в соответствии с АООПДО. Нормативный уровень означает освоение образовательной программы в соответствии с возрастными возможностями и позволяет реализовывать задачи и содержание образовательной деятельности следующей возрастной группы.

*Функциональный уровень* требует восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени и их закрепления в самостоятельной деятельности ребенка.

Если у ребенка выявлен *стартовый уровень* достижений в рамках какого-либо раздела Программы, реализуемой в определенном возрастном диапазоне, необходима адаптация и индивидуализация содержания с ориентацией на задачи предыдущих возрастных этапов. Стартовый уровень чаще всего характеризует детей с задержкой психического развития.

Программа основывается на тематическом принципе построения образовательного процесса.

АООП строится с учетом принципа интеграции программы коррекционной работы в образовательные области в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (НОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные формы работы должны носить игровой характер и не должны дублировать школьные формы обучения. В стандарте особо подчеркивается, что Коррекционная работа строится с опорой на ведущую деятельность возраста.

### **Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

**ЦЕЛЬ:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений.

---

## образовательной области

---

Решение вышеназванных основных задач невозможно без **формирования первичных ценностных представлений** (в дошкольном возрасте ценности проявляются в реализации того, *что хорошо и , конкретных примерах добрых дел и поступков*)

Задачи образовательной области решаются в **интеграции со всеми другими образовательными областями**, процесс социализации пронизывает содержание программы разнообразными социализирующими аспектами

Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей

### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

#### «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей

Патриотическое воспитание

Трудовое воспитание

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

**Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- Усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Формирования представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- Развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- поддержки инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности.
- Формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие « детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

–	Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
–	Ребенок в семье и сообществе.
–	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
–	Формирование основ безопасного поведения.

### *Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание*

#### **Общие задачи.**

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:*  
Формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

#### *Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР*

- *обеспечивать адаптивную среду образования,* способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- *формировать и поддерживать положительную самооценку,* уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- *формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;*
- *способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.*

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- Поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей,
- принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания для разных возрастных групп указываются изменения в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Социализация» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

#### Старшая группа 5-6

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Принимает на себя роль и действует в соответствии с принятой ролью. Доводит игровой замысел до конца. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм) взаимодействуя с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей и контролирует соблюдение правил (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю). Придерживается игровых правил в дидактических играх. Имеет навыки художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.	Нормативный
	Включается в общение по инициативе взрослых и сверстников. Редко задаст вопросы. Активно участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, знает основное содержание роли выбранного им героя и может ей подчинять свое поведение. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя. Имеет некоторые навыки художественно-игровой деятельности: экспериментирует с предметами и игрушками, конструирует (из бумаги, природного материала и др.) атрибуты под	Функциональный

	<p>руководством взрослого.</p> <p>Коммуникативная активность снижена. Общение носит ситуативно-деловой характер. Взрослый инициирует общение и совместную деятельность. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Отражает в игре действия с предметами, объединяет их в рамках знакомой сюжетной линии, принимает на себя роль и начинает ориентироваться в правилах игры лишь при помощи взрослого, но самостоятельно их не в состоянии долго удержать. Игровое поведение не всегда соответствует роли. Игра неустойчива. Реальные отношения доминируют над игровыми, поэтому Ребенок часто «выходит из роли», часто конфликтует с другими детьми. Отказывается от ведущих ролей. Не проявляет инициативу при выборе игры и процесса создания сюжета.</p>	Стартовый
2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<p>Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться. Устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками</p>	Нормативный
	<p>В основном доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Не всегда управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, но не всегда действует в соответствии с ними. Может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализирует с помощью взрослого. Не всегда самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду, но при напоминании взрослого соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Редко бывает инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Невсегда умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками</p>	Функциональный

	По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушений правил поведения, проявляет грубость, непоследовательность в отношениях со сверстниками и взрослыми. В отношениях с сверстниками возникают постоянные конфликты из-за неумения уступать, учитывать интересы другого и неумения общаться. Затрудняется в моральной оценке своих и чужих поступков	Стартовый
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах сердце, легких, желудке и т.д.) и возможным заболеваниям. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно кушает, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон). Имеет представление, что он является гражданином России.	Нормативный
	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст), может кратко рассказать о себе, но по вопросам взрослого. Знает членов семьи. Знает свои обязанности в семье и детском саду, но затрудняется найти различия между ними. Выполняет их при помощи взрослого. Затрудняется назвать улицу, на которой живет, город, с помощью взрослого называет страну.	Функциональный
	Имеет представления о себе (пол, имя), но выражает его в продуктивных видах деятельности стереотипно (мальчик, девочка) или отказывается это делать. Затрудняется указать возраст и сравнить его с возрастом сверстника. Называет членов семьи по именам, но затрудняется сказать, кем они являются или какие обязанности выполняют в семье. Назвать их профессии. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду. Не называет улицу, город, страну, в которой живет.	Стартовый

### Подготовительная группа (от 6 до 7 (8) лет)

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года

1.Развитие Общения и игровой деятельности	<p>Активно общается со взрослым на уровне в не ситуативно-познавательного и в не ситуативно-Личностного общения.</p> <p>Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя Прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится Регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими Детьми (может возмутиться не справедливости, пожаловаться воспитателю)</p>	Нормативный
	<p>Проявляет коммуникативную активность эпизодически, в основном инициатором выступает взрослый. Обращается с вопросами к взрослому. Как к источнику информации. Включается в разнообразные сюжеты игр, предложенные сверстниками, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), Сам редко инициирует игру. Взаимодействуя с товарищами по игре, не всегда может договориться О распределении ролей и часто не контролирует соблюдение правил.</p>	Функциональный
	<p>Участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, но в рамках Предложенной роли. Знает основное содержание знакомой роли выбранного им героя, но не всегда может подчиняться своему поведению. Часто создает конфликтные ситуации, отказывается от игры, или, наоборот, без инициативно подчиняется указаниям других детей.</p> <p>Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и</p>	Стартовый

	Подчиняться требованиям главного героя.	
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<p>Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими.</p> <p>Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия.</p> <p>Чутко реагирует на оценки взрослый и товарищей.</p>	Нормативный
	<p>Взаимодействуя с товарищами по группе, стремиться к равноправным, партнерским отношениям, но не всегда это получается.</p> <p>Знает правила поведения, но, желая быть успешным и ведущим, но может их нарушить. Адекватно реагирует на оценки и замечания взрослых, но не товарищей по группе.</p>	Функциональный
	<p>Поведение чаще всего не соответствуют известным ребенку правилам и нормам поведения. Эти Представления ограничены. Не владеет своими эмоциями, не всегда адекватно реагирует на замечания и оценки взрослых, игнорирует замечания и оценки сверстников .</p>	Стартовый
3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	<p>Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности.</p> <p>Знает, в какую школу пойдет, о какой профессией мечтает. Стремиться «блеснуть» знаниями о достопримечательностях родного города и даже знаниями о зарубежных странах. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, при рассказывании о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ).</p>	Нормативный
	<p>Рассказывает о себе и своей семье, о профессиях близких. Иногда требуются наводящие вопросы. Приводит примеры посещения с семьей памятных мест родного города, детских представлений. О будущей учебе в школе отзыается положительно, приводит примеры правил поведения в школе, называет школьные предметы, стремится к реализации нового статуса «ученик».</p> <p>Знает свою страну, город, но представления о них несколько ограничены.</p>	функциональный
	<p>Рассказывает о себе, перечисляя основные сведения (имя, фамилия, возраст, имена родителей и др. членов семьи), Нет развернутых высказываний. Выражает общее положительное отношение к своему полу, делится общими впечатлениями о событиях, которые произвели глубокое впечатление. С помощью наводящих и уточняющих вопросов рассказывает о родном городе и стране, но знания ограничены. Знает, что скоро пойдёт в школу, но может сожалеть о расставании с детским садом и тревожится по поводу новых обязанностей школьника</p>	Стартовый

### **Общие задачи.**

- *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества.
- *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Труд» и планка уровня компетенций воспитанников.

### **Старшая группа ( от 5 до 6 лет)**

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года

<p>Формирование первичных трудовых умений и навыков</p>	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует результат в самом процессе выполнения трудовых действий и в итоге. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>При небольшой помощи взрослого умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, ухаживать за ней, но не всегда качественно, затрудняется при необходимости ускорить совершение действий. Самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Может нарушать последовательность трудовых действий и операций без напоминаний со стороны взрослого.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Умеет одеваться и раздеваться. Складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью может по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, что связано с недостатками мелкой моторики и конструктивного праксиса. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов.</p>	<p>Стартовый</p>
<p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>	<p>Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>Любит участвовать в труде взрослых и коллективе сверстников, получать общественную похвалу. Но не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Иногда может проявлять целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, но проявляет эти качества эпизодически, в новых видах труда.</p>	<p>Функциональный</p>

	Любит участвовать в труде взрослых, т. к. они помогают организовать ребенка и хватят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые качества (особенно, ответственность) в самостоятельном труде. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на Результаты .	Стартовый
3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	<p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно</p> <p>Ухаживает за растениями в уголке природы. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.</p>	Нормативный
	Со взрослым вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых. Знает некоторые профессии, проявляет интерес к ним, стремится отражать в игре, но больше привлекает атрибутика той или иной профессии. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает Их только с семейными традициями и традициями детского сада.	Функциональный
	Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными; ребенок не вычленяет труд, как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, слабо дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.	Стартовый

### Подготовительная группа (от 6 до 7(8) лет)

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
--------	-------------	-------------------------------

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраниет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, Выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p>	Нормативный
	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраниет непорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Обнаруживает нарушения в осуществлении последовательности трудовых действий и операций и исправляет их.</p>	Функциональный
	<p>Умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, но делает это по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраниет непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу не сформированности трудовых операций и действий, оценки результатов труда. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, связанные с нарушением моторики, конструктивного праксиса.</p>	Стартовый
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и	<p>Относится к собственному труду, его результату и труду других людей, как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как</p>	Нормативный
Его результатам.	Трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни судьбу в соответствии с выбором будущей профессии.	

	<p>Любит участвовать в труде взрослых и сверстников, получать общественную похвалу. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Не всегда проявляет целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, эпизодически проявляет эти качества в новых видах труда. Не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Редко проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Не всегда хочет участвовать в труде взрослых, хотя они помогают организовать труд ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые качества (особенно, ответственность) в самостоятельных видах трудовой деятельности. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.</p>	<p>Стартовый</p>
<p>3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>	<p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости. Затрудняется систематизации признаков разных профессий, не всегда дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость и возможности интеграции в другие виды труда. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда</p>	<p>функциональный</p>
	<p>Осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными Традициями и традициями детского сада.</p> <p>Собственные трудовые операции действия долго остаются включенными в игру и не становятся</p>	<p>Стартовый</p>

самостоятельными, ребенок не вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. В игре отражает с помощью взрослого. Имеет фрагментарные и не дифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.

### ***Формирование навыков безопасного поведения***

#### **Общие задачи**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР**

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование Представлений об опасных для Человека и окружающего мира природы ситуациях и способах Поведения в них	Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, а основании которых определяет ситуацию как опасную или не опасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции),«03» (скорая помощь); знает, как оказать помощь другому в Стандартных опасных ситуациях. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет Необходимость им следовать, а так же описывает негативные последствия их нарушения. Может Перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.	Нормативный
	Называет некоторые опасные ситуации для себя природы, не всегда дифференцированно к ним относится. Может обосновать необходимость им следовать и кратко объяснить способы поведения, Исходя из конкретных ситуаций, используя систему выразительных жестов. Затрудняется называть Номера телефонов, но которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре).«02» (вызов полиции).«03» (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Может Перечислить некоторые виды опасных для окружающего мира природы ситуаций, с помощью взрослого Назвать их причины.	Функциональный

	<p>Называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, самостоятельно не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Может действовать небезопасно для себя или окружающих. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них.</p>	Стартовый
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	<p>Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p>	Нормативный
	<p>Ребенок не может называть способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, но обращается за помощью ко взрослым в проблемных ситуациях. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и сам о помощи в опасных ситуациях. Однако не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Действует только по инструкции взрослого.</p>	Функциональный
	<p>Имеет слабое представление о различных способах укрепления здоровья, неохотно их демонстрирует даже при напоминании взрослого, не контролирует состояние своего организма, физические и эмоциональные перегрузки. Ребенок не называет те способы самостраховки в случае выполнения физических упражнений, не контролирует свое поведение, обращаясь в случае неудачи или страха перед опасностью к взрослому. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Помощь другому в Стандартной опасной ситуации не предлагает.</p>	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в	<p>Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного Поведения в метро, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а так же негативные последствия их нарушения.</p>	Нормативный

качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Знает о правилах дорожного движения и поведения на улице. Испытывает сложности при установлении причин появления опасных ситуаций. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД . Знает правила поведения в общественном транспорте, правила безопасного поведения в метро, но демонстрирует их только при помощи взрослого.	Функциональный
	Не имеет четких знаний о правилах поведениях в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам. Не называет причины появления опасных ситуаций. Возникают сложности в различении дорожных знаков, даже при помощи взрослого. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД.	Стартовый
4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах: о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза ,наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным:	Нормативный
	Знает правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц, не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке, пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом). При помощи взрослого рассказывает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах. Не всегда проявляет осторожность и предусмотрительность в Потенциально опасной ситуации по отношению к природе и себе.	Функциональный
	Имеет представление о некоторых правилах культуры поведения в природе, бережного отношения к растениям и животным, но не придерживается их в реальных жизненных ситуациях. Не имеет представления о бережном и экономном отношении к природным (ресурсам выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла).	Стартовый

### Подготовительная группа (от 6 до 7(8) лет)

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах	Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь); знает о последствиях в случае	Нормативный
Поведения в них	Не осторожного обращения с огнем или электро-приборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и Понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.	
	Ребенок имеет дифференцированные и систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.	Функциональный
	Ребенок называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Затрудняется обосновать необходимость им следовать, ссылаясь на правила поведения, предписанные взрослым. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них. Не имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. Самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья не развита.	Стартовый

<p>2.Приобщение к Правилам Безопасного для Человека и окружающего мира природы поведения</p>	<p>Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает Другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной Гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой Помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и Эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных Физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, Как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p> <p>Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой И спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: физических и Эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет Элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.</p> <p>Ребенок не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Может Перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Действует Только по инструкции взрослого. Знает о различных способах укрепления здоровья: не всегда Соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>ежедневной зарядки, закаливания. Владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх, но слабо владеет способами самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, обращается за помощью к взрослым в проблемных ситуациях, при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи. Имеет представление о том, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины.</p> <p>Соблюдает правила безопасного гигиенические и нормы поведения лишь при напоминании взрослого. Имеет слабые представления о строении человеческого тела. Не придает значения тому, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Непредлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.</p>	<p>Функциональный</p>
		<p>Стартовый</p>

<p>3.Передаётся знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога в время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге за летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, А так же негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>Знает основные правила, соблюдает их при помощи взрослого, понимает необходимость им следовать и кратко объясняет, исходя из конкретных ситуаций. Причины появления опасных ситуаций: значение дорожной обстановки, отрицательные факторы, возможные транспортные ситуации, возможные опасные ситуации, способен назвать только при помощи взрослого. Демонстрирует знания правил безопасного поведения при переходе дороги при напоминании взрослого: переходить дорогу лишь тогда, когда обзор ее открыт; прежде чем перейти дорогу, дождаться, чтобы транспорт отъехал от остановки (тогда обзор улицы не будет ограничен). Имеет слабые представление о действиях инспектора ГИБДД.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Не имеет четких знаний о правилах поведения в определенных общественных местах, выполняет их. Только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам в транспорте.</p>	<p>Стартовый</p>
<p>4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для Человека и окружающего Мира природы</p>	<p>Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользуется огнем в</p>	<p>Нормативный</p>

ситуациям	<p>специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>	
	<p>Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениями животным. Имеет понятие о том, что незнакомые растения, ягоды рвать и есть нельзя. При помощи взрослого называет лекарственные растения, их пользу для человека. Недостаточно сформированы дифференцированные представления о том, что одно и тоже растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного. При помощи взрослого демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.</p>	Функциональный
	<p>Не проявляет осторожности и предусмотрительности в потенциально опасной ситуации. Знает, но не соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле). Навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным сформированы фрагментарно. Правила безопасного поведения при встрече с бездомными животными Называет при помощи взрослого.</p>	Стартовый

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Формы, способы, методы и средства поддержки детской деятельности в рамках реализации образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>5-6 лет</b>	
формы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• театрализация, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;</li> <li>• экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т.п. для расширения представлений детей о труде взрослых;</li> <li>• прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года—маленькие походы и «пикники»;</li> <li>• ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждение детей к участию в труде, но всемерное отмечание значимость их усилий, их помочь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда.</li> </ul>
способы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подача образовательного материала сюжетно, сочинение сказки и истории;</li> <li>• внимательно выслушивание рассказов детей об их наблюдениях и размышлениях;</li> <li>• внесение в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;</li> <li>• чрезвычайно деликатное отношение к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;</li> <li>• эффективное и максимально возможное использование художественного слова, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;</li> <li>• личный пример бережного отношения к предметами заботливого отношения к людям, животным, растениям;</li> <li>• возможность детям руководить в игре действиями воспитателя;</li> <li>• обучение детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);</li> <li>• использование в воспитательно-образовательной работе схему:</li> <li>• обидчик—пострадавший —носитель справедливости.</li> </ul>
методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• одновременный рассказ и показ, соединяющий восприятие и речь;</li> <li>• использование художественной литературы с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;</li> <li>• построение педагогического процесса на основе тематического принципа.</li> </ul>
средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фотолетопись жизни группы;</li> <li>• тематические коллекции в работе с детьми;</li> <li>• персональные детские фотоальбомы. Поощрение интереса детей к фотографиям друг друга.</li> </ul>
<b>6-8 лет</b>	

формы	<ul style="list-style-type: none"> <li>индивидуальные разговоры с детьми о том, что их волнует (о мире человеческих взаимоотношений), об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая у них будет семья ит.п.). Внимательное и заинтересованное выслушивание каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не торопятся с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;</li> <li>познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», праздник знаний);</li> <li>пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом и шариками;</li> <li>упражнения детей в правильном распределении мышечной нагрузки руки;</li> <li>упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерографию, практические работы с бумажными комками и шариками и пр.</li> </ul>
способы	<ul style="list-style-type: none"> <li>правила жизни детей в группе как основу поведения;</li> <li>публичная поддержка успехов детей;</li> <li>вызывание в детях чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;</li> <li>формирование у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада — помочь малышам и их педагогам;</li> <li>реализация традиции «Вечерний круг». Побуждение детей находить положительные черты в каждом члене группы;</li> <li>организация опыта по очерёдного выполнения детьми функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности;</li> <li>согласования детьми своих действий в совместной продуктивной деятельности в малой группе, состоящей из двух-трёх детей;</li> <li>поощрение самостоятельного использования нормативных способов разрешения конфликтов;</li> <li>по приглашению детей участие в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;</li> <li>рассказать детям о событиях из жизни педагога, деление яркими воспоминаниями и впечатлениями;</li> <li>чтение и рассказ историй, в которых подчёркивается необходимость знаний, ума, учения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>деление с детьми реальными переживаниями, которые обычно сопровождают процесс учения (страх ошибки, огорчение при её совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха).</li> </ul>
методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассказ детям об их реальных и возможных достижениях;</li> <li>чтение рассказов, якобы сочинённые о данном ребёнке, в котором он совершает правильный моральный выбор.</li> </ul>
средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>примеры из жизни, в том числе и из собственной, как и чему учатся взрослые люди;</li> <li>материалы литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомят детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношениями товарищества, любви и верности, созидания и труда;</li> <li>игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иголкой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр.</li> </ul>

*Все формы работы реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности. Используется образовательный потенциал режисмных моментов.*

***Формы и средства развития социально-коммуникативного направления развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

Виды детской деятельности	Формы и средства развития
Познавательно-исследовательская	Игры с правилами, беседы, конструирование, сбор фотографий и оформление, целевая прогулка, игры–путешествия, настольно-печатные игры, дидактические игры, экскурсия, коллекционирование, моделирование, сбор фотографий и оформление, целевая прогулка, моделирование правил, разгадывание кроссвордов, конкурс, просмотр видео фильмов и диафильмов, проектная деятельность, викторина, природоохранная деятельность
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы, заучивание, знакомство с пословицами и поговорками, народный фольклор
Игровая	Сюжетно-ролевая игра, игры–манипуляции, театрализованная игра, ряженье, настольный театр, игра–забава, игра драматизация, игра-инсценировка, кукольный театр, театр на столе, перчаточный театр, игра-имитация, настольно-печатные игры, дидактические игры, режиссерская игра
Коммуникация	Педагогические ситуации, беседа, рассказывание, обсуждение ситуации и поступков, отгадывание загадок, гостевание, обсуждение чрезвычайной ситуации, коллективное составление инструкции (памятки, правил), разбор понятий, беседы – рассуждение, речетворчество
Самообслуживание и	Совместная деятельность, поручение, коллективное творческое дело, задания, хозяйствственно-бытовой труд, труд в

Бытовой труд	природе, ручной труд, труд в уголке природы, дежурство, совместные действия детей по изготовлению
Музыкальная	Слушание музыки, календарные и тематические праздники, развлечения, проведение клубного часа, концерты, проектная деятельность,
Двигательная	Игры с правилами, народные игры
Конструирование	Конструирование по модели, конструирование по условиям, конструирование по образцу, конструирование по замыслу, конструирование по теме, конструирование по чертежам и схемам. Конструирование из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей
Изобразительная	Ручной труд, рисование (в том числе и нетрадиционными техниками), мастерилка, рассматривание репродукций художников, создание коллажа, создание и презентации, плаката, мероприятия художественно – эстетической направленности, тематический музей

### Методики и технологии

- Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева,Р.В.Стеркина. Безопасность.

Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста», система развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста, предполагающие разные формы взаимодействия детей и взрослых и направленные на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

- Н.Е.Веракса. Проектная деятельность дошкольников.

- Н.Михайленко,Н.Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду.

Суть предлагаемого системного подхода заключается в поэтапной передаче дошкольникам усложняющихся игровых умений (способов построения игры) в процессе совместной деятельности взрослого с детьми. Данный подход к организации игры позволяет значительно повысить уровень свободной самостоятельной игры дошкольников.

Развитие игровой деятельности

## Классификация игр детей дошкольного возраста

### Игры, возникающие по инициативе детей

- Игры-экспериментирования:**
- С природными объектами
  - С игрушками
  - С животными

- Сюжетные самодеятельные игры:**
- Сюжетно-отобразительные
  - Сюжетно-ролевые
  - Режиссёрские
  - Театрализованные

### Игры, возникающие по инициативе взрослого

**Обучающие игры:**

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

**Досуговые игры:**

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

### Народные игры

**Тренинговые игры:**

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

**Обрядовые игры:**

- Семейные
- Сезонные
- Культовые

**Досуговые игры:**

- Игрища
- Тихиеигры
- Игры-забавы

## МЕТОД РУКОВОДСТВА СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРОЙ

(по Н.Я.Михайленко и Н.А. Коротковой)

### Принципы

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель

2. На каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и

3. На каждом возрастном этапе при формировании Игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, таки на

### Развитие сюжетной игры

К **3-3,5годам** у детей необходимо сформировать умение осуществлять разнообразные условные игровые действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать 2-3 игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнёром-взрослым, а затем сверстником.

К **4годам**: развёртывание детьми в самостоятельной деятельности специфических ролевых действий и ролевой речи, направленной на кукольных персонажей, парное ролевое взаимодействие со сверстниками, включающее называние своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.

К **5годам** у детей сформировано умение изменять своё ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров, умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнёров в процессе развёртывания игры.

Дети **5-8лет**: овладение более сложным способом построения игры – совместным сюжетосложением. Самостоятельная игра характеризуется: сюжеты становятся разнообразнее и сложнее, приобретают многотемный характер; свёртывание многих действий с предметами, обозначение их только в речи; используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей; учащаются моменты чисторечевого взаимодействия (проговаривание очередных событий, дальнейшего направления сюжета); игра развёртывается в группах до 3-4 человек, возрастаёт инициатива всех участников, уменьшение зависимости от активности одногоребёнка-лидера; уменьшениеконфликтовигре.

### Комплексный метод руководства игрой



ОБЕЗВРЕДИТЬ ВСЕГОДИННУЮ ПАССИЮ НАРЫ  
НЕДАРОВЫХ ВСЕКИХ

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Компоненты патриотического воспитания		
<b>Содержательный</b> (представления ребёнка об окружающем мире)	<b>Эмоционально-побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Культура народа, еготрадиции, народное творчество.</li> <li>Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</li> <li>Интерес к жизни родного города и страны.</li> <li>Гордость достижения своей страны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Труд.</li> <li>Игра.</li> <li>Изобразительная деятельность.</li> <li>Музыкальная деятельность.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>История страны, отражённая в названиях улиц, памятниках.</li> <li>Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</li> <li>Восхищение народным творчеством.</li> <li>Любовь к родной природе, к родному языку.</li> <li>Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познавательно-исследовательская деятельность.</li> </ul>
--	--	---

### ФОРМЫ

- Познавательные минутки
- Беседы
- Творческая мастерская
- Непосредственно образовательная деятельность
- Наблюдения
- Минутки любования
- Выставки

### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Цели:** Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;  
Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

### Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- Научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-неопасно»;
- Научить ребёнка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным; ребёнок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные поступки;
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

*Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создаёт нормальные условия взаимодействия между людьми.*

ПРИНЦИПЫ

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать у ребёнка качества необходимые для безопасного поведения: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Обязательная ча

Основные направления и задачи  
По ОБЖ

Час  
ть, формируемая участниками  
образовательных отношений

**3-4года.**

- Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.);
- Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт);
- Формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы);
- Формировать первичные представления о способах безопасного поведения (неходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т.д.), в том числе в различных видах детской деятельности.

Рабочая программа «Служба спасения 01»

**4-5лет.**

- Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);

	Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение неполную и несистематизированную картину мира (знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостаточную наблюдательность ребенка, недостаточность анализа, синтеза, обобщений). Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припомнания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий.	«достраивать» пока еще Стартовый
--	--	----------------------------------

### Подготовительная группа (от 6 до 7(8) лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения
1.Сенсорное развитие	<p>Ребенок знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться.</p> <p>Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5–7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее- самый длинный).</p> <p>Самостоятельно называет только основные цвета спектра, ахроматические, не знает оттенков (малиновый, лимонный). Знает геометрические фигуры, находит по инструкции, но сам не всегда называет их правильно. Параметры величины обозначает недифференцированно - большой-маленький, отдельные параметры называет при помощи взрослого. Справляется с включением элемента всериационный ряд, но не пользуется степенями сравнения.</p> <p>Группирует предметы по наглядно воспринимаемым признакам, исключает лишний предмет. Но принципы группировки и обобщения объясняет с помощью.</p>	к концу года

6-8 лет.

- Расширять, уточнять, систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе); о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;
- Добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях;
- Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения;
- Формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);
- Поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

## ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

### ВИДЫ ТРУДА

Навыки культуры быта  
(труд по самообслуживанию)

Труд в природе

Хозяйственно-бытовой труд  
(содружество взрослого и ребёнка, совместная деятельность)

Ручной труд  
(мотивация—сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, Младшему ребёнку)

Ознакомление с трудом взрослых

### ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Поручения:

- Простые и сложные,
- Эпизодические и длительные,
- Коллективные и индивидуальные

Коллективный труд  
(продолжительность не более 30 минут)

Дежурство  
(не более 20 минут)

\*формирование общественно-значимого мотива, нравственный, этический аспект.

## Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

**ЦЕЛЬ:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- Сенсорное развитие;
- Развитие познавательно-исследовательской;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС ДО, определяющие содержание образовательной услуги и образовательной деятельности:

### Общие задачи:

- *Сенсорное развитие:* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической:* формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно - исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений:* о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

### Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей ребенка; - развитие познавательной активности, любознательность; - формирование предпосылок учебной деятельности.

ПЕРИОДЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

<u>От рождения до 1 года:</u> Эмоциональное восприятие ближайшего окружения	<u>1-3года:</u> Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	<u>3-4года:</u> Период накопления информации о ближайшем окружении	<u>4-5лет:</u> Период упорядочения информации	<u>5-6лет:</u> Период накопления информации «большом мире»	<u>6-8лет:</u> Период упорядочения осознания информации
--	--	---	--	---	--

ИСТОЧНИКИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

<u>От рождения до 1 года:</u> Близкие взрослые, цветовые и звуковые раздражители	<u>1-3года:</u> человек - близкие и значимые взрослые	<u>3-4года:</u> Человек – сам ребёнок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов), взрослые - близкие и значимые взрослые (рассказы взрослых, чтение книг), доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)	<u>4-5лет:</u> Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослых информации	<u>5-8лет:</u> Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («Добычию») информации из различных источников (помимо взрослого)
---	--	--	--	--

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сенсорное развитие	Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры, геометрические тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь определить и назвать свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.	Нормативный
	Демонстрируя сенсорные способности, ребенок находится на уровне действий по памяти, совершая группировку и сериюцию по образцу, заданному когда-то взрослым. При этом ребенок испытывает затруднения при необходимости ориентироваться сразу на 2 сенсорных признака, сравнивать группы объектов, одновременно обобщая и противопоставляя их. Понимает названия многих цветов. Но самостоятельно называет лишь некоторые из них.	Функциональный
	Может выполнять задания на обобщение и противопоставление, группировку, но только на основании 1 сенсорного признака. При этом затруднения в организации сенсорного восприятия связаны с недостаточным уровнем организации отдельных учебных действий (не умение слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило и т.д.).	Стартовый
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные изменения.	Нормативный
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в анализе способов решения наглядной задачи. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели, однако данные модели носят частично репродуктивный характер, иногда требуют прямого образца взрослого.	Функциональный

	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит в исследовательский интерес. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания ребенок отражает в своей продуктивной деятельности фрагментарно и только с помощью.	Стартовый
3.Формирование элементарных математических представлений	<p>Считает (отсчитывает) в пределах 10; Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон);</p> <p>Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».</p>	Нормативный
	Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количествоный счет с ошибками, порядковый счет - с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.	Функциональный
	Владение количественным счетом ниже возрастных нормативов (в пределах 5). в порядковом счете ошибается. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Пять затруднения в переносе способов решения в новую ситуацию. Перестает действовать при необходимости дать мотивированный ответ и объяснить логику своих действий. Понимает пространственные обозначения, некоторые предлоги. Но сам словесно обозначит пространственные отношения не может. Затрудняется в точном употреблении предлогов. Ориентируется в частях суток, не ориентируется в последовательности дней недели.	Стартовый

4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	<p>Освоение представлений о себе и семье: освоих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, Домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми Сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования, сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по Отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии Мира растений, животных, грибов. Знает о потребностях у конкретных животных И растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и Животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, кусты, травы: грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые). Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки Сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в Жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает Разнообразные ценности природы. При рассматривании и иллюстраций, при наблюдениях понимает Основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает Картину мира в виде художественных образов.</p> <p>Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: Знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о Родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на Картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при Помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет Признаки отличия с помощью, некоторые признаки сходства выделяет с помощью части растений и Их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но не достаточно представлений о Жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных, но не дифференцирует их по среде обитания. Способен к объединению предметов в Видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и цветы, транспорт, иногда обобщает по функциональным признакам. Кругозор требует расширения и систематизации. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен восполнять Пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в Продуктах детского труда и изобразительной деятельности</p>	<p>Нормативный</p> <p>Функциональный</p>
---	---	--

	<p>Называет основные цвета спектра, оранжевый, фиолетовый, голубой находит по инструкции, но не называет. Не знает тоннелей цвета. Знает геометрические фигуры-круг, квадрат, треугольник. Путает прямоугольник и квадрат, овал и круг. Основные трудности заключаются в обозначении словом признаков и свойств: по словесному указанию взрослого выделяет и находит заданный признак, но сам не называет. Многие трудности связаны с неумением слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило.</p>	Стартовый
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет-нетонет, тает-нетает). Использует графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования. Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.</p>	Нормативный
	<p>Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить при помощи взрослого проблему, анализировать</p>	Функциональный
	<p>условия, однако затрудняется в выдвижении гипотез и поиске средств решения интеллектуальных задач. Под руководством взрослого экспериментирует по выявлению Свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.), с помощью пытается делать выводы с использованием разных способов Проверки предположений. Затрудняется в том, чтобы делать прогнозы, строить Предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.</p>	
	<p>Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и Организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, Ее анализе и по искавариантам решения. Результаты познания отражает в своей продуктивной деятельности, однако при этом нарушается планирующая и регулирующая функции речи. Отраженная в образах рисования и конструирования картинами рафрагментарна и не систематизирована.</p>	Стартовый

3.Формирование элементарных математических представлений	<p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов); Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям; Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); Соотносит цифру (0-10) и количество предметов; Называет остав чисел первого десятка из двух меньших; Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =, &lt;, &gt;); Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом(результатом измерения); Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; Различает, называет и сравнивает: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости(лист, страница, поверхность</p>	Нормативный
	<p>стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; Определяет и называет временные отношения (день – неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Пространственные и временные представления представляют собой систему включены в общую картину мира. Понимает несложные логико-грамматические конструкции(«Коля старше Маши. Кто старше, кто младше?»)</p> <p>Математические представления осваивает в замедленном темпе, математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. С трудом осваивает состав числа из единиц, решение задач. Требуется больше времени для формирования этих умений. Пространственные и временные представления представляют собой систему, однако затрудняется в самостоятельном понимании логико-временных и логико-пространственных отношений. Находит несоответствие в «нелепицах».</p>	Функциональный

	<p>Демонстрирует достаточно низкий уровень освоения программного материала, счетные операции в пределах 10 осваивает с трудом, не соотносит цифрус количеством предметов. Не понимает состава числа из единиц. Недоступно решение задач. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Имеются трудности в переносе способов решения в аналогичную ситуацию.</p>	Стартовый
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	<p>Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме, о логике семейных отношений. Понимает разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Освоены представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, традиции разных народов России, народные промыслы.. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Понимает, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Есть представления о небесных телах и светилах. Сравнивает и классифицирует объекты и явления природы по множеству признаков отличия и сходства их классификация. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде вразных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как</p>	Нормативный
	<p>последовательная смена времен года). Есть представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Обобщает представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. «Защищает «исследовательские проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать закономерности, характерные для окружающего мира). Обобщая и анализируя картину мира, испытывает потребность в расширении кругозора, любознателен.</p>	

<p>Основные представления о себе, семье, обществе, природе сформированы. Но знания и представления актуализируются при помощи взрослого. Недостаточно развита потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен и справлять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности. Выявляет, и анализируют с помощью взрослого такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и Неживой природы с последующим их схематическим изображением. Самостоятельно описать ход и результаты наблюдений, проектной деятельности затрудняется. Комментированная речь появляется во время их отражения виде рисунков.</p>	Функциональный
<p>Накоплен запас знаний и представлений об окружающем мире, но они ограничены и недостаточно систематизированы. Знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостатки внимания и восприятия, умения пользоваться понятийной функцией речи. Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, неотражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий. Многие умозаключения делаются не на основе наблюдений детей, а на основе ассоциаций и припоминания ситуаций с похожими коммуникативными контекстами.</p>	Стартовый

*Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов*

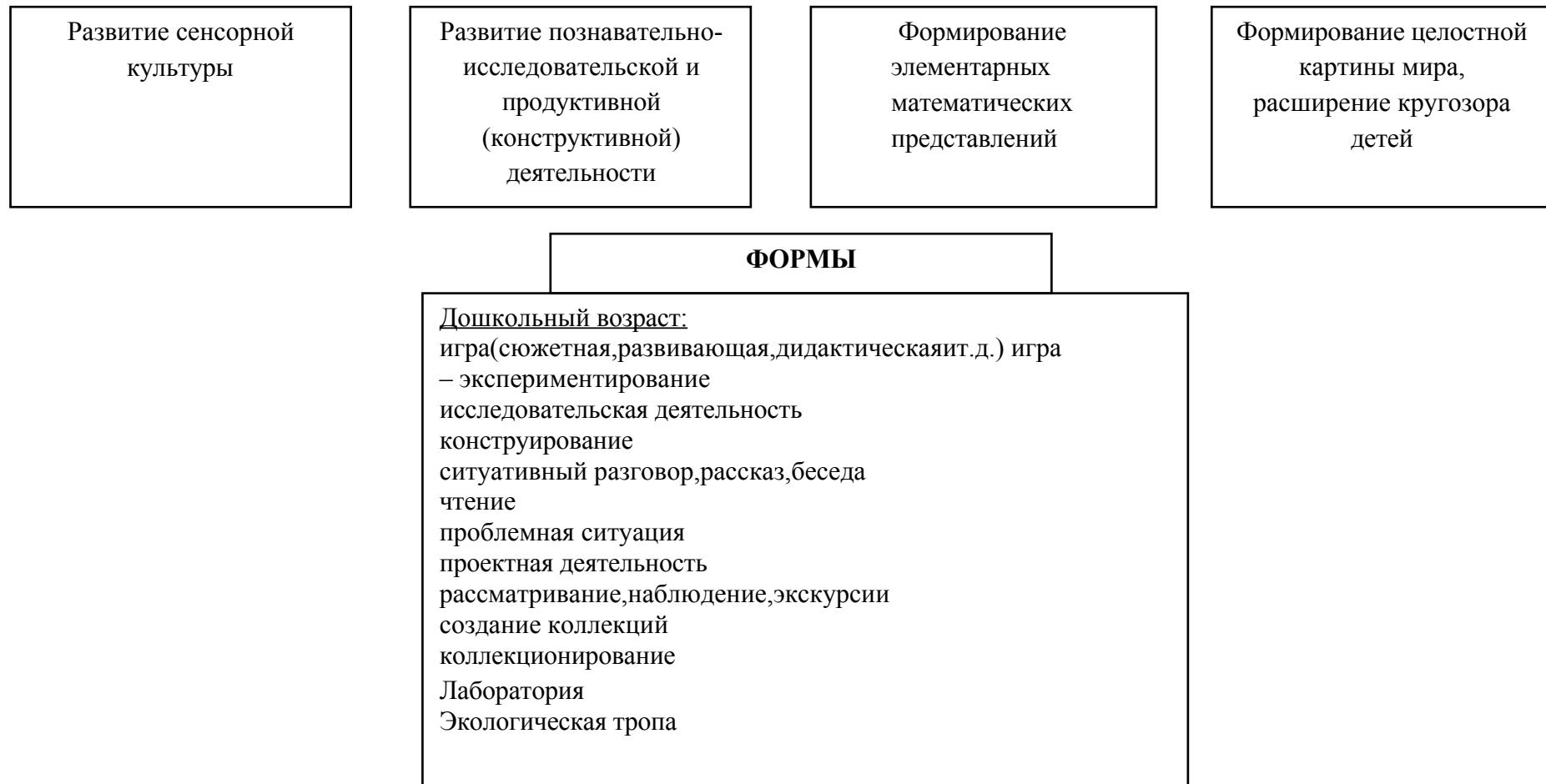
**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по познавательному развитию** *Методы, повышающие познавательную активность*: элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы, вызывающие эмоциональную активность**: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры – драматизации, сюрпризы, моменты и элементы новизны, юмор и шутка

**Методы коррекции уточнения детских представлений**: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

<p><i>2.3.Фонетико-фонематическая сторона речи</i></p>	<p>Чисто произносит все звуки родного языка.Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-, трехсложные слова: осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.</p> <p>Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Есть трудности в фонемном и слоговом анализе.Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове с помощью взрослого.Использует выразительные средства произносительной стороны речи.</p> <p>Имеет выраженные недостатки фонетико-фонематических процессов. Не может произвести элементарный звуковой анализ.Отмечаются недостатки просодической стороны речи-темпопритмических и мелодико- интонационных характеристик.</p>	<p>Нормативный</p> <p>Функциональный</p> <p>Стартовый</p>
<p><i>2.4.Связная(диалогическая монологическая)</i></p>	<p>Владеет диалогической речью,активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при рассказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент .Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира,и сам пробует использовать их но аналогии в монологической форме речи. Доступно придумывание продолжения и окончания к рассказу,рассказы по аналогии,рассказы по плану воспитателя,по модели;внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их;использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.</p> <p>Владеет диалогической формой речи, менее свободен в построении связных высказываний. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа, однако затрудняется при этом переводить прямую в косвенную речь.Имеет затруднения в описании событий,но с опорой на серию картинок, правильно понимает и оформляет причинно-следственные связи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности,с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев,описывает явления окружающего мира. Связные высказывания характеризуются недостаточной смысловой цельностью и связностью,ребенок не освоил средства межфразовой связи.</p>	<p>Нормативный</p> <p>Функциональный</p>



### Педагогические технологии

**Технология развивающего обучения** (Л.В.Занков, Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов, Л.С.Выготский). Под развивающим обучением (РО) понимается активно-деятельностный способ (тип) обучения. Ребёнку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой.

Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование, организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. РО направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. РО происходит в зоне ближайшего развития ребёнка (те виды деятельности, которые ребёнок пока ещё не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых). РО учитывает и использует закономерности развития, приспосабливается к уровню и особенностям индивидуума.

**Игровые педагогические технологии.** Группа методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Педагогическая игра обладает существенным признаком – чётко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в виде и характеризуются познавательной направленностью (речевые (словесные), пальчиковые игры, игры с конструктором, строительные игры).

**Метод проектов** (авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик). Цель: направить познавательную деятельность детей на определённый и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы. Ориентирован на самостоятельную деятельность детей – индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определённого отрезка времени.

**Детское экспериментирование.** Технологию можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. Реализация данной технологии предполагает использование исследовательского и деятельностного подходов.

### **Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»**

**ЦЕЛЬ:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление образовательной деятельности - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить

- Развитие речи;
- Приобщение к художественной литературе

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- Организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей; развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельного компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

***Общие задачи:***

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* развивать фонематический слух, обогащать активный словарь; развивать фонетико-фонематическую, лексическую, грамматическую стороны речи; *формирование навыков владения языком вегокоммуникативной функции*
- развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога; *практическое овладение нормами речи:* развивать звуковую и интонационную культуру речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,*
- *овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.*

***Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР***

- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;
- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;
- развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;
- формировать культуру речи;

- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень достижений ребенка в речевом развитии.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ					
<u>Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, сопровождаемой</u>	<u>Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения</u>	<u>Формирование грамматического строя речи:</u> - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) - словообразование	<u>Развитие связной речи:</u> - диалогическая (разговорная) речь - монологическая речь (рассказывание)	<u>Воспитание любви интереса к художественному слову</u>	<u>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</u> (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип развития языкового чутья	Принцип элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми**  
**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
<p>1. Развитие речевого общения со взрослыми и детьми</p>	<p>Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается. Обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при словоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> <p>Общается со взрослыми, стремится к общению со сверстниками. Владеет речевым этикетом, но не всегда следуют его правилам. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но иногда конфликтует.</p> <p>Общается с взрослыми по его инициативе, собственная речевая активность снижена, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения (здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания</p>	<p>Нормативный</p> <p>Функциональный</p> <p>Стартовый</p>
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи</p> <p><i>Лексическая составляющая</i></p>	<p>Словарь расширился за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояния и настроения, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.. оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и Состояние человека</p>	<p>Нормативный</p>

	<p>(грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д.).</p> <p>Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено на номинативном уровне, ребенок недостаточно понимает их значение. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Несколько ограничено знание обобщающих слов, соотносящихся с лексическими темами, пройденными в детском саду. В речи при помощи взрослого употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) - хорошо (хороший)», «добрый» - «злой» - с широким недифференцированным значением..</p> <p>Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека и дающие моральную оценку.</p>	Функциональный
2.2.Грамматический строй речи.	<p>В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно и спользует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.</p> <p>В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Может восстановить оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Допускает отдельные ошибки в употреблении грамматических форм слов, способен самостоятельно их исправлять. Использует в речи существительные в родительном падеже, Однако часто делает ошибки.</p>	Нормативный
	<p>В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может - восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложносочиненных) предложений. Использует в речи существительные в родительном падеже с ошибочным окончанием. В речи сохраняются аграмматизмы.</p>	Функциональный
		Стартовый

	Диалогическая речь находится в состоянии формирования. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, рассказать о своей деятельности. Монологическая речь страдает. Есть трудности при пересказе: не соблюдение логики, структурная неоформленность предложений. При составлении рассказов по картинкам с трудом создает замысел, высказывания строит по вопросам взрослого.	Стартовый
3. Практическое овладение нормами речи.	<p>Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даст советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). ориентируясь на собственный опыт.</p> <p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, анализируя их.</p> <p>Малоразговорчив. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Отвечает на вопросы репродуктивного и продуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? и т.п.). Речь выполняет назывную и комментирующую функцию, требует напоминания языковых и речевых норм со стороны взрослого.</p>	Нормативный
		Функциональный
		Стартовый

### Подготовительная группа (от 6 до 7(8) лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие	Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими	Нормативный

речевого общения с взрослыми детьми	детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и Самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками(задает вопросы,рассказывает о событиях,начинает разговор,приглашает к деятельности).Освоены умения коллективного Речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий.Использует	
-------------------------------------	---	--

	<p>Разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения приговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> <p>Общается со взрослыми, стремится к общению со сверстниками, способен избегать конфликтов, но не всегда может донести свою мысль до собеседника. Владеет основами речевого этикета, но не всегда следует им. Использует основные речевые формы вежливого общения ( «здравствуйте », «досвидания », «спасибо », «пожалуйста », «извините »). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но не всегда конструктивно. Затрудняется организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполнении поручения. Затрудняется подобрать речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре.</p> <p>Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения ( «здравствуйте », «до свидания », «спасибо », «пожалуйста », «извините »). Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания. Эмоционально-оценочные высказывания могут быть достаточно грубыми.</p>	Функциональный
2.Развитие всех Компонентов устной речи 2.1. Лексическая сторона речи	Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда – кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.. Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, Может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов	Нормативный

Разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие  
Название объектов природы, профессии социальные явления. Употребляет в речи

	<p>обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д. Использует дифференциированную морально-оценочную лексику (например, «скромный» – «нескромный», «честный» – «ложивый» и др.).</p>	
	<p>Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено недостаточно.. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Знает группы обобщающих слов, в основном, соотнося их с лексическими темами, пройденными в детском саду. Редко самостоятельно употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова, нуждается в поддержке и помощи взрослого. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Недостаточно дифференцированно обозначает признаки, свойства, эмоциональные состояния.</p>	Функциональный
	<p>Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, нередко затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека.</p> <p>Использует в речи слова «плохо (плохой) – хорошо (хороший)», «добрый» – «злой» вместо дифференцированной морально-оценочной лексики.</p>	Стартовый
2.2. Грамматический строй речи	<p>В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.</p>	Нормативный
	<p>В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Передает в высказывании состояние растения, животного, устанавливая причинно-следственные связи. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). Недостаточно освоены</p>	Функциональный

	Словообразовательные операции. В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может – восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложносочиненных) предложений. В тестах может наблюдаться выпадение смысловых кусков и нарушение причинно-следственных связей. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.), приставочных глаголов.	Стартовый
2.3.Фонетико-фонематическая сторона речи	Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков в речи. звукопроизношении. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х 4-х звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова.. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звуков слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает однодвусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержанна темпо-ритмически.	Нормативный
	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Отдельные звуки в стадии автоматизации. Производит звуковой анализ односложных слов из трех звуков с определением места звука в слове, с помощью взрослого моделирует звуко-слоговой состав слова и состав предложения. Затрудняется дать фонетическую характеристику звукам речи. Знает и называет буквы, может прочитать отдельные слоги, с помощью складывает их из разрезной азбуки. На листе ориентируется. Но в силу недостатков произвольной регуляции затрудняется в написании графических диктантов, графомоторные навыки несовершенны. Не выделяет предлог в составе предложения.	Функциональный
	Имеет недостатки звукопроизношения. Производит звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове с помощью взрослого. Затрудняется в звуко-слоговом анализе, не дифференцирует понятия звук, слог, слово. Затрудняется в анализе состава предложения.	Стартовый

2.4.Связнаяречь (диалогическаяи монологическая)	<p>Владеет диалогической и монологической речью.</p> <p>Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа.</p> <p>Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент.</p> <p>Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.</p>	Нормативный
	<p>Владеет диалогической формой речи. Может пересказывать близко к тексту. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, но недостаточно освоил средства межфразовой связи, испытывает трудности в создании и развертывании замысла. Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок правильно оформляет причинно-следственные связи и решает словесно-логические задачи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, но затрудняется использовать их в монологической форме речи.</p> <p>Диалогическая форма речи отвечает потребностям повседневного общения. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, составить пересказ, рассказ по серии картин, высказывания недостаточно последовательны, фразы неправильной структуры. Решение словесно-логических задач возможно только при наличии наглядности и опорных схем, помощи взрослого.</p>	Функциональный
	3.Практическое овладение	Стартовый
	Доступно использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым	Нормативный

<p>нормами речи.</p>	<p>Подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым – девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другими принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.</p> <p>Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт».</p> <p>Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, театре и т.д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p>	
	<p>Усвоены некоторые правила речевого этикета. Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Рассказать об участии в экспериментировании, своих действиях в процессе деятельности может с помощью. Недостаточно владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может при наводящих вопросах рассказать о правилах поведения в общественных местах, ориентируясь на собственный опыт.</p>	Функциональный
	<p>Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. В случаях затруднений обращается за помощью взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются коммуникативными умениями ребёнка.</p>	Стартовый

*Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов*

**Формы и средства развития речевого направления развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности**

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

В средней группе дошкольного образовательного учреждения продолжают знакомить с книжной иллюстрацией, с народным и декоративно-прикладным искусством, с народной игрушкой. Детям предоставляется возможность изображать предметы круглой, овальной формы, правильно располагать их в пространстве при рисовании.

Большое значение придается знакомству с русским народным творчеством, детей учат рисовать элементы узоров приукрашении народных игрушек, предметов быта (ложка, блюдо и пр.), составлять узоры на бумаге разной формы (квадрат, круг, овал и пр.), рисовать отдельные предметы и обобщенные композиции, создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских игрушек.

Продолжается работа по обучению приемам лепки, совершенствованию полученных ранее приемов лепки предметов овальной и конусообразной формы, дети начинают использовать стеки в работе с глиной, пластилином.

Дети 4-5 лет уже способны работать ножницами (правильно их держать, тренировать движение руки при разрезывании прямых полосок и округлых форм).

Взрослые создают условия для проявления творческих возможностей на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией.

Детей знакомят с доступными для восприятия репродукций картин художников, составление кратких рассказов детьми по сюжету картины на основе использования образца, иллюстративного плана, вопросного плана. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символико-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»).

У детей возрастают возможности при восприятии музыкальных произведений. Взрослые способствуют обогащению музыкальных впечатлений детей, воспитывают умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления.

У детей формируются навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца).

Данная образовательная область представлена двумя направлениями работы:

- художественное творчество,
- музыка.

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
Коммуникативная	Словотворчество, артикуляционная игра, речевая ситуация, ситуативный разговор, обсуждение поступков, отгадывание загадок, речевые игры, речетворчество, звукоиграйка, составление рассказов разных видов (описательные, повествовательные, творческие), составление сказок, пересказ, составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа, «Минутки общения», анализ произведений художественной литературы, беседа, обсуждение поступков, отгадывание загадок, рассматривание и сравнение, конкурс чтецов, составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа, беседы – рассуждение, ситуация морального выбора
Познавательно-исследовательская	Настольно-печатные игры, дидактические игры, сбор фотографий и оформление, встреча с интересными людьми, игры – путешествия, разгадывание кроссвордов, коллажи, просмотр видео фильмов и диафильмов, проектная деятельность, викторина
Игровая	Моделирование, игра-драматизация, театрализованные этюды
Восприятие худож. литературы и фольклора	Чтение, слушание, отгадывание, книжная выставка, заучивание стихотворений и произведений устного народного творчества, литературно – музыкальный салон, знакомство с буквами, азбуками
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение, коллективное творческое дело, задания
Музыкальная	Слушание музыки
Двигательная	Пальчиковые игры, игры с правилами, народные игры
Конструирование	Конструирование (из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей). Конструирование (по модели, по условиям, по образцу, по замыслу, по теме, по чертежам и схемам)
Изобразительная	Рассматривание картин, иллюстраций, лепка, рисование, аппликация, выставка детских работ Конкурс, создание Дизайн-студии

**Средства развития речи:**

Общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи на занятиях; Художественная литература;  
Изобразительное искусство, музыка, театр; занятия по другим разделам Программы

**МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ**

### Классификация методов развития речи по используемым средствам

#### *Наглядные:*

- Непосредственное наблюдение и его разновидности(наблюдение в природе, на экскурсии)
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

#### *Словесные:*

- чтение и рассказывание художественных произведений,
- заучивание наизусть,
- пересказ,
- обобщающая беседа,
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

#### *Практические:*

- дидактические игры,
- игры-драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- пластические этюды,
- хороводные игры.

### Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

#### *Репродуктивные*—основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:

- метод наблюдения и его разновидности,
- рассматривание картин,
- чтение художественной литературы,
- пересказ,
- заучивание наизусть,
- игры-драматизации по содержанию литературных произведений,
- дидактические игры.

#### *Произтивные*—основаны на построении собственных связных высказывания в зависимости от ситуации общения:

- обобщающая беседа,
- рассказывание,
- пересказ с перестройкой текста,
- дидактические игры на развитие связной речи,
- метод моделирования,
- творческие задания.

## ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

### Словесные

- Речевой образец,
- Повторное проговаривание,
- Объяснение,
- Указание,
- Вопрос,
- Оценка детской речи

### Наглядные

- Показ иллюстративного материала,
- Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

### Игровые

- Игровое сюжетно-событийное развертывание,
- Игровые проблемно-практические ситуации,
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
- Имитационно-моделирующие игры,
- Ролевые обучающие игры,
- Дидактические игры

## Методики и технологии

- О.С.Ушакова.Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду.
- Г.А.Ванюхина.«Речецветик»
- Н.В.Нищева.Система коррекционной работы для детей с ЗПР.

### ФОРМЫ

- ННОД по развитию речи
- ННОД по познавательному и речевому развитию(комплексные занятия)
- Индивидуальные занятия
- Вечерняя коррекционная работа:игровые упражнения по развитию речи,дидактические игры
- Ежедневная традиция«Минутка чтения»:чтение и рассматривание иллюстраций
- Игры с предметами и сюжетными игрушками
- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек
- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм
- Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него
- Сценарии активизирующего общения
- Имитативные упражнения, пластические этюды
- Коммуникативные тренинги (действия по речевому образцу взрослого)
- Совместная продуктивная деятельность
- Презентация проектов(детско-родительских,детско-педагогических)
- ЭксCURсии
- Дидактические игры,настольно-печатные игры,хороводные игры,пальчиковые игры
- Изобразительная деятельность (рассказ о том что изображено на рисунке и т.д.)
- Разучивание стихотворений,скороговорок,стихов
- Речевые задания и упражнения
- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций
- Мимические,логоритмические,артикуляционные гимнастики
- Наблюдения за объектами живой природы,предметным миром
- Показ различных видов театра
- Праздники и развлечения

### Работа по:

- Обучению пересказу с опорой на вопросы педагога;
- Обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы;
- Обучению пересказу по серии сюжетных картинок;
- Обучению пересказу по картине;
- Обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание).

## ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ И ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ

### ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

**ЦЕЛЬ:**формирование интереса и потребности в чтении(восприятия книг)

*Общие задачи:*

- *Формирование целостной картины мира по средством слушания и восприятия литературных произведений:* формировать культуру слушания и восприятия художественных текстов,формировать опыт обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *Развитие литературной речи:* развивать художественное восприятие, понимание на слух литературных текстов, создавать условия для проектной литературной деятельности и обоснования собственных решений в данной области, опираясь на опыт литературного образования;
- *Приобщение к словесному искусству,развитие творческих способностей:* знакомить с книжной культурой и детской литературой,формировать умение различать жанры детской литературы,развивать словесное,речевое и литературное творчество на основе ознакомления детей с художественной литературой.

*Задачи,актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР.*

- Создавать условия для овладения литературной речью как средством передачи и
- Трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;Х развивать литературный вкус.

**ПРИНЦИПЫ**

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательными рассматривается как традиция;
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей,а также способность книги.

## ФОРМЫ

- Чтение литературного произведения;
- Рассказывание литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведении;
- Обсуждение литературного произведения;
- Инсценирование литературного произведения;
- Театрализованная игра;
- Игра на основе сюжета литературного произведения;
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного литературного произведения;
- Сочинение по мотивам прочитанного литературного произведения;
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

### **Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопререживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

## *Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста*

### **Подготовительная группа**

В возрасте 6-7 лет у детей возрастают возможности при ознакомлении с различными видами художественного и музыкального творчества. Взрослые создают условия для знакомства детей с разными видами изобразительного искусства: живописью, иллюстрациями к произведениям художественной литературы, с народным декоративно-прикладным искусством.

Продолжается работа по обучению рисованию с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности; Взрослые способствуют желанию и развитию умения детей передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, развитию композиционных умений (располагать рисунок на листе бумаги, в середине, сзади, вдали, на первом плане и др.);

При знакомстве с музыкальными произведениями у детей развиваются эмоциональное восприятие музыки в соответствии с ее характером;

Усложняется тематика музыкальных произведений, детей знакомят с произведениями мировой классической музыки, учат узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;

Продолжается привлечение детей к выражению в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения;

Детей знакомят со средствами выразительности в музыке, со звучанием разных музыкальных инструментов.

### **НАПРАВЛЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Рисование

Лепка

Аппликация

Художественный  
труд

Дизайн

Творческое  
конструи-  
рование

Музыкальное  
развитие

## ПРИНЦИПЫ

Целенаправленно проводить работу по эстетическому развитию детей в процессе восприятия природы, искусства, их собственной изобразительной деятельности.

Развивать способности изображать, то что для ребёнка интересно или эмоционально значимо.

Соблюдать позицию самоценности детского творчества, рисование как искусство детей.

Рассматривать продукт детской деятельности - «красивый» или «некрасивый», а как показатель развития.

Применять содержание и методы эмоционально-творческого развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизических особенностей каждого ребёнка.

## РАЗВИТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

РИСОВАНИЕ

ЛЕПКА

АППЛИКАЦИЯ

<p>Формировать у детей навыки анализа объектов изображения, сочетая приёмы зрительного и тактильного - двигательного обследования. Поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей.</p> <p>В рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки; использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.); обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения. Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с</p>	<p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа.</p> <p>Совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных налепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стекой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий.</p>	<p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов).</p> <p>Формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков</p>
--	--	--

<p>особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете; учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади).</p> <p>Организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов.</p>		<p>Бумаги и наклеивании их.</p>
---	--	---------------------------------

***Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов***

***Методы:***

***Наглядные:***

-наблюдение(любование) в природе,на экскурсиях,  
-рассматривание произведений декоративно-прикладного и изобразительного искусства,илюстраций,репродукций,композиций,

***Словесные:***

- чтениехудожественных произведений, стихов, -беседы,

***Практические:***

- дидактическиеигры, - дидактические упражнения.

## ФОРМЫ

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальные занятия</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• мастерская</li> <li>• игры</li> <li>• выставки</li> <li>•</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники</li> <li>• экскурсии</li> <li>• беседы по искусству</li> <li>• творческие гостиные</li> <li>• «Изостол»</li> <li>• Дизайн помещений</li> <li>• развлечения</li> </ul> |
|---|--|

### *Методики и технологии*

- Халезова Н.Б. Лепка в детском саду: книга для воспитателя детского сада
- Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

**ЦЕЛЬ:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

## НАПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Служение

Пение

Музыкально-ритмические движения

Игра на детских музыкальных инструментах

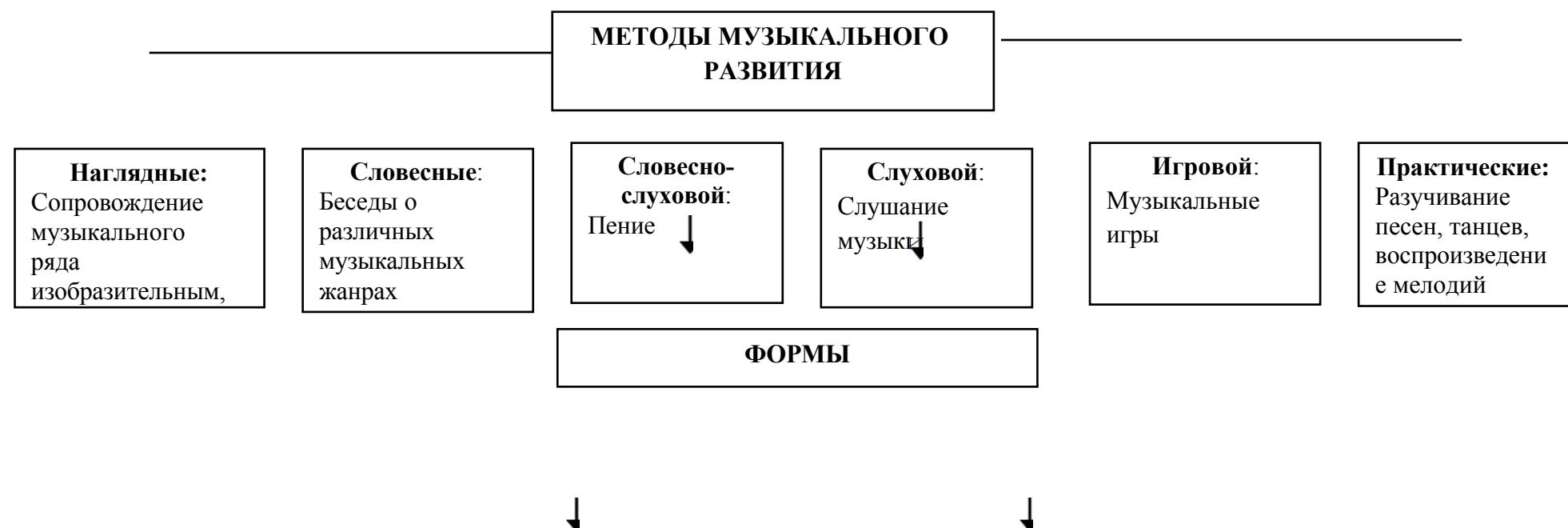
Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового,

**Цель коррекционно-образовательной работы:** социальная адаптация детей дошкольного возраста с ОВЗ средствами музыкальной деятельности.

**Задачи:**

- Способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- Стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребёнка;
- Формировать произвольную регуляцию поведения;
- Развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- Вырабатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- Формировать представления об окружающем мире;
- Воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

*Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов*



- Фронтальные музыкальные занятия: комплексные, тематические, традиционные
- Праздники и развлечения
- Музыка на других занятиях
- Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)
- Игровая музыкальная деятельность: театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры
- Совместная деятельность взрослых и детей: театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли.

- Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)
- Совместная деятельность взрослых и детей: театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли
- Участие в праздниках, развлечениях
- Участие в конкурсах, фестивалях

### *Методики и технологии*

- К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко «Гармония» (программа развития музыкальности детей 4-го, 5-го, 6-го, 7-го года жизни).
- К.В.Тарасова, М.Л.Петрова, Т.Г.Рубан «Синтез» (программа развития музыкального восприятия у детей 5-го, 6-го года на основе синтеза искусств).
- И.М.Каплунова «Ладушки» (программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста).
- «Театр танца Ольги Усовой».
- Т.Суворова Танцевальная ритмика для детей».
- Е.Железнова «Весёлые пальчики» (пальчиковые музыкальные игры).
- И.М.Каплунова «Умные пальчики» (пальчиковая гимнастика).
- И.М.Каплунова «Наш весёлый оркестр».

### **Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»**

**Цель:** Воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребёнка

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- Становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- Развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развиваются у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## ПРИНЦИПЫ

### Общепедагогические

**Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт)  
направлен на воспитание у ребёнка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм

**Принцип активности** предполагает в ребёнке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества

### Специальные:

**Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса

**Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах

двигательной активности

**Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития

**Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динаминости нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребёнка

**Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребёнка

**Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребёнка.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Нормативный
	Может усваивать разучиваемые движения, их элементы при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Функциональный
	Замедлен темп овладения разучиваемыми движениями, их элементами. Не всегда осознает собственное недомогание. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	Нормативный
	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, иногда требуется напоминание взрослого. Стремится помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, иногда действия требуют коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Функциональный

	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук. Не помогает взрослому в организации процесса питания. Затрудняется одеваться и раздеваться самостоятельно. Неопрятен при приеме пищи.	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе Утренней гимнастики и физических упражнений.	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать на практике.	Функциональный
	Может ответить на некоторые вопросы взрослого, касающиеся представлений о ЗОЖ. Имеет скучные представление о пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений.	Стартовый

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).	Нормативный
	Физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности, однако движения недостаточно техничны, координированы, недостаточно развиты двигательные качества. Имеет средние показатели мониторинга физических качеств	Функциональный
	Слабо развита техника движений и двигательные качества, не стремится достичь лучших показателей при выполнении физических упражнений, не всегда проявляет в двигательных действиях инициативу и самостоятельность. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2. Воспитывать культурные и гигиенические навыки	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками. Проявляя самостоятельность.	Нормативный

	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, хотя иногда требуется напоминание и небольшая помощь взрослого. Стремится помочь взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, однако действия требуют небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Функциональный
	Испытывает трудности в самостоятельной организации в процессах гигиены (умывание, мытье рук и др.). Выполнять обязанности дежурного может только при активной помощи взрослого. Затрудняется одеваться и раздеваться быстро и самостоятельно.	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня. Регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать их на практике.	Функциональный
	Имеет скучные представление о факторах вреда и пользы для здоровья, о пользе закаливания, о необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений. Может назвать некоторые ситуативные признаки болезни и средства лечения, опираясь на свой личный опыт	Стартовый

### Подготовительная группа

Движения детей старшего дошкольного возраста скоординированы, подчиняются волевой регуляции. Дошкольники начинают осознавать важность и необходимость движений в жизни человека. Дети старшего дошкольного возраста интересуются различными видами физических упражнений, поэтому в них так важно включать современные аэробные движения, элементы каланетики, стела и др.

У детей совершенствуют технику основных движений, учат умению соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях.

Развивается точность, произвольность движений, переключение с одного движения на другое;

Взрослыми поддерживается и поощряется двигательная активность ребенка.

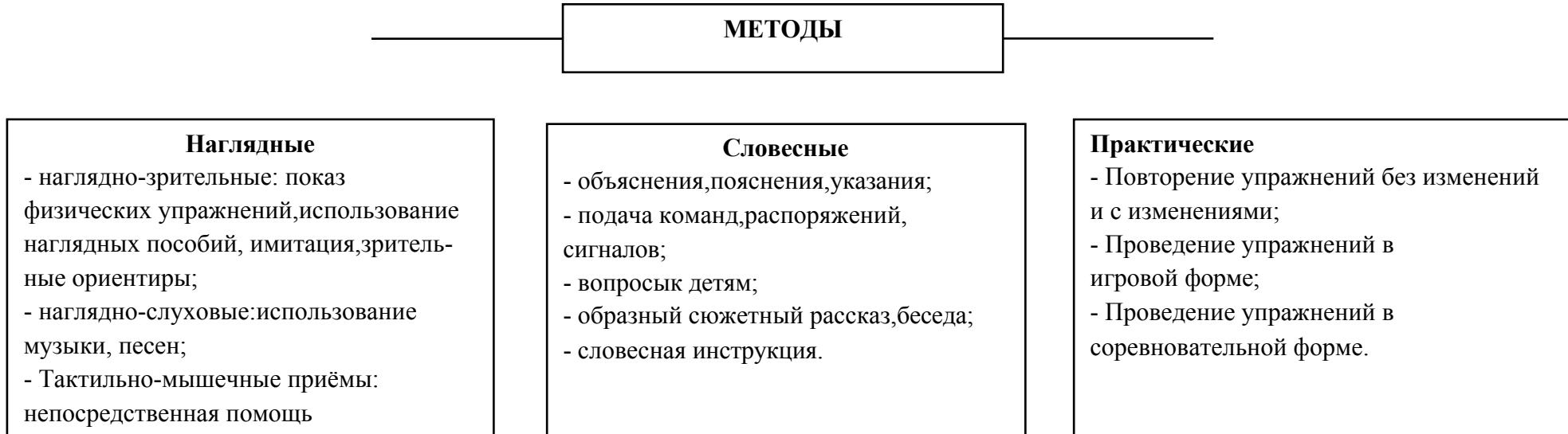
При организации двигательной активности взрослые способствуют развитию у детей самоконтроля и самооценки.

В подготовительной группе большое значение придается привитию у детей потребности в здоровом образе жизни, поддерживается развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, представлений о физических возможностях других людей (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека.

### СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО- ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Двигательный режим	Профилактически-оздоровительная работа	Психологические факторы	Экологово-валеологические факторы (ЗОЖ)	Сбалансированное питание	Взаимодействие с семьёй
--------------------	--	-------------------------	---	--------------------------	-------------------------

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**



## ФОРМЫ

Дошкольный возраст:

- НОД по физическому развитию
- НОД по музыкальному развитию(музыкально-дидактические,имитационные игры, ритмические движения под музыку и т.д.)
- Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:
  - Утренняя гимнастика
  - Гимнастика после сна
  - Подвижные игры и физические упражнения,в том числе на прогулке
  - Физкультминутки и динамические паузы
  - Закаливающие процедуры
  - Минутки здоровья
  - прогулка
  - выполнение трудовых поручений с помощью взрослого и различных видах предметно-практической деятельности
  - индивидуальная коррекционная работа
- Самостоятельная двигательная деятельность детей
- Активный отдых:
  - Физкультурный досуг
  - Физкультурные праздники
  - соревнования
  - дни здоровья
  - каникулы
- Корrigирующая гимнастика,ЛФК,массаж
- Занятия плаванием
- Утренняя гимнастика
- Гимнастика после сна
- Оздоровительный бег
- Занятия по физической культуре
- Закаливающие мероприятия  
(обливание, обтирание влажной рукавицей,хождение по мокрым дорожкам и др.)

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

### **Медико-профилактические**

- Организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- Организация и контроль физического развития детей;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

### **Физкультурно-оздоровительные**

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- Дыхательная гимнастика;
- Массажи самомассаж;
- Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной двигательной активности и заботе о здоровье.

### **Коррекционные**

- психогимнастика
- занятия в тёмной сенсорной комнате



- Л.И.Пензулаева.Физкультурные занятия в детском саду.
- Ритмопластика-А.И.Буренина«Ритмическая пластика для дошкольников».
- Релаксация-КудрявцевВ.Т.,ЕгоровБ.Б.,«Развивающая педагогика оздоровления».
- Технологии музыкального воздействия-СмирноваЮ.В.,СайкинаЕ.Г.
- КадыровР.М.«Музыкальное сопровождение в занятиях физической культурой»

- ОсокинаТ.И.Обучение плаванию в детском саду.
- ПротченкоТ.А.СемёновЮ.А.Обучение плаванию.
- ВороноваЕ.К.Программа обучения плаванию в детском саду.
- ЯгодинВ.В.Использование аквагимнастики (упражнения на воде).
- ДеббиЛоуренс.Аквазеробика

## ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО И УСЛОВИЕ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

*Подвижная игра является упражнением, посредством которого ребёнок готовится к жизни.*

*(П.Ф.Лесгафт)*

**Развитие физических возможностей:** упражнение ребёнка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, лазании, бросании, ловле, увёртывании и др.)

### Развитие умственных способностей:

- Приобретение навыков действий в соответствии с правилами;
- Умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией;
- Активизация памяти, внимания, мышления, воображения.

### Освоение нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества:

- Приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям;
- Формирование воли, самообладания. Выдержки, умения контролировать свои поступки через сознательное выполнение правил.

Эмоциональная составляющая подвижной игры

Усиление эффекта физического развития

### Оздоровительный эффект подвижных игр

Большое количество движений

Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов

Благотворное влияние на психическую деятельность

## Классификация подвижных игр

### По возрасту

#### По степени подвижности ребёнка:

- Игры с малой подвижностью;
- Игры со средней подвижностью;
- Игры с большой подвижностью.

#### По видам движений:

- Игры с бегом;
- Игры с мячом(в том числе с метанием);
- Игры с прыжками;
- Игры на упражнение на равновесие;
- Игры с азанием и ползанием.

#### По содержанию:

- Игры с правилами(сюжетные и несюжетные игры);
- спортивные игры (баскетбол, городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол).

Физкультурные занятия, музыкальные занятия, утренняя гимнастика, прогулка, динамическая пауза, праздники, досуги, развлечения

В Программе представлены наиболее универсальные, эффективные и доступные для дошкольных образовательных учреждений и групп детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур в каждом конкретном образовательном учреждении<sup>1</sup>. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдают следующие *требования*:

- Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- Создание позитивного эмоционального настроя;
- Проведение закаливания на фоне теплового комфорта ребенка;
- Использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- Соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды).

**Система физкультурно-оздоровительной работы**  
**Двигательный режим**

№	Система двигательных нагрузок	Особенности организации	длительность
1	СОД(совместная образовательная деятельность:двигательная деятельность)		
1.1	СОД в физкультурном зале	Проводится с детьми 3-7 лет инструктором по физической культуре. Длительность НОД зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе – 15 минут; в средней – 20 минут; в старшей – 25 минут; в подготовительной к школе группе – 30 минут	2 раза В неделю
1.3	СОД на открытом воздухе	Проводится только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям в конце прогулки при температуре воздуха до -15 градусов в безветренную погоду. В дождливые, ветреные и морозные дни – в зале	1 раз В неделю
2	СОД в РМ(совместная образовательная деятельность в режимных моментах)		
2.1	Утренняя гигиеническая гимнастика	В теплое время года (май-сентябрь) прием детей 4-7 лет проводится на открытом воздухе в период с октября по апрель – в группе. В теплое время года гимнастика проводится инструкторами по физической культуре на открытом воздухе в форме утренней пробежки (для детей 4-7 лет), в форме комплекса упражнений (для детей 3 лет). В период с сентября по апрель в физкультурном и музыкальном залах для детей 3-7 лет.	Ежедневно 5-10 мин
2.2	Гимнастика после дневного сна	Проводится воспитателями в группе. Ее цель – профилактика нарушений осанки и плоскостопия, а также быстрое пробуждение, поднятие мышечного и психического тонуса, создание хорошего настроения на вторую половину дня. Основное содержание гимнастики – общеразвивающие упражнения корrigирующей и профилактической направленности. В структуру гимнастики входят: гимнастика в постели, дорожка «здоровья», общеразвивающие упражнения, (подвижные игры, релаксационные упражнения), водные процедуры	5-10 минут
3	Интеграция с другими видами деятельности(непосредственная образовательная деятельность, праздники, физкультурно-спортивные мероприятия, индивидуальная работа)		

3.1.	Физкультурные праздники	Практикуются совместные праздники для детей младшего дошкольного возраста,а также старшими дошкольниками	2 раза в год
3.2	Физкультурные досуги и развлечения	В младшей и средней группах-20 минут,старшей-25-30 минут,подготовительной–до 40 минут.В них включаются знакомые детям физические упражнения,подвижные игры,аттракционы,элементы танцев,игры с пением,хороводы,ритмическая гимнастика.	1 раз в месяц
3.3	Семейные физкультурные праздники	Праздники проводятся два зимой и летом в зале и на воздухе.Их продолжительность в средней группе - 45 минут, старшей и подготовительной – до 1 часа. В содержание праздника входят индивидуальные и командные игры и аттракционы только для родителей,детей,болельщиков, совместные игры для детей и взрослых, игры с учетом гендерных особенностей: для мам и девочек, пап и мальчиков. Практикуются совместные семейные праздники в старшем дошкольном возрасте	2 раза в год
3.4	Городские спортивно-массовые мероприятия:	Участие в общероссийских акциях «ЛыжняРоссии»,«Кросс наций» Участие в городской спартакиаде	По плану СОК
4	СамД(самостоятельная образовательная деятельность детей через создание условий)		
4.1	Подвижные игры и Упражнения на прогулке	Самостоятельная деятельность детей на прогулке организуется воспитателями групп с акцентом На совершенствование двигательного опыта детей,активизацию малоподвижных детей,снижение	ежедневно

## **Особенности взаимодействия взрослых с детьми.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

### **Характер взаимодействия с детьми:**

- личностно-порождающее взаимодействие-характерно принятие ребенка таким, каков он есть, и вера в его способности;
- личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **Взаимодействие с детьми строится на:**

- общении с детьми, выборе стратегии поддержки и развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;
- понимании и, того, что выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что технологии и методы обучения не позволяют этим

детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;

- выборе определенных методов и приемов, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;

- использовании разнообразных методов обучения и поддержка детей с различными потребностями в обучении, учет их интересов и сильных сторон развития;

- постоянное слежение за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовность предпринять соответствующие меры для адаптации;

- направление и облегчение процесса познания ребенка, стимулирование познания, разделяя с ребенком ответственность за обучение;

- планирование и создание условий для развития детей, учет индивидуальных способностей каждого ребенка;

- предоставление детям разнообразных материалов и создание ситуаций, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;

- наблюдении за тем, как дети работают с материалами, что помогает определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; фиксации, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, выяснение причин его отсутствия и обеспечение разнообразия игр и заданий;

- представлении о типичном развитии дошкольников и индивидуальных особенностях каждого ребенка; знание, какие материалы необходимы ребенку на том конкретном этапе развития, на котором он находится;

- умении задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;

- предоставление детям времени на обдумывание того, что они делают, что позволяет лучше усвоить вводимое понятие;

- представлении времени на вопросы и ответы, а так же на самостоятельное выражение мыслей;

- обсуждении с детьми сделанных выводов и заключений, как верных, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;

- умении идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Своевременная замена материалов или нахождение способа продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Предложение детям нового занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;

- умении признать, что они чего-то не знают, - это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю» - создание обстановки, в которой все вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместном исследовании мира. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся; общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;

- умении почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

## **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуацииобщения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- музыкально-театральная и литературная гостиная;
- сенсорный и интеллектуальный тренинг.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой -это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми». Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Н.Б.Крылова считает, что «культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта».

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности или любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубоści. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Специально организованная деятельность воспитателя происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление удетей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

**Культурные практики на основе инициатив самих детей.** Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное

познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и аprobацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

На самостоятельную деятельность детей в режиме дня отводится три-четыре часа в день (в зависимости от возраста детей).

**Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.** Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Инициируемые воспитателем культурные практики предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это также участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, инициируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, деятельность коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка. Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

**Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка**: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику-чтение детям художественной литературы**, как особого рода моделирующая(репрезентирующая)реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение). Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

## Способы и направления поддержки детской инициативы

Для эффективной реализации Программы устанавливаем субъект-субъектные отношения для всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равнозначны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигмогуманистической педагогики —педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

### Положения для реализации Программы.

- Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).
- Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.
- Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельностью, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).
- Партнёрское взаимодействие предполагает общение — диалог или полилог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Традиционно умение слушать и слышать относилось к достижениям ребёнка на выходе из дошкольного детства, оно квалифицировалось как одна из предпосылок будущей учебной деятельности. Сегодня без умения взрослого слушать и слышать невозможна реализация Программы.
- Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обусловливаются потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса.
- Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.
- Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помочь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляющей деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

- Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонятыми осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать.
- Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.
- Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.
- Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

*В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:*

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности включномопыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата, своевременно обращая особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помочь детям, т.е. если ситуация подобната, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- Поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- Проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;

- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
  - создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
  - создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
  - создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;
  - показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Сфера и инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</li> </ul>
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>
<b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</li> </ul>
<b>Познавательная инициатива</b> —любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>

Родовидовые отношения)	
<i>Двигательная инициатива</i> -связанная с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующая формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности;</li> <li>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>

**Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей**

**5-6 лет**

**Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы**

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети. А не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам. Обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**6-8 лет**

**Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Становление полноценной личности слабовидящего ребенка, ребенка с амблиопией, косоглазием происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности.

Процесс приобретения общих культурных, социальных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Семья является тем социальным институтом, в котором с момента рождения осуществляется воспитание ребенка, его социализация. Только

готовность родителей адекватно оценить факт нарушений зрения своего ребенка послужит основой для успешного воспитания его личности. При рациональном воспитании ребенка с ОВЗ возможно избежать вторичных нарушений как в физическом, так и в психическом плане. В то же время у родителей, имеющих детей с ОВЗ, присутствует переоценка или недооценка дефекта зрения, что еще раз подтверждает необходимость общепедагогического и тифлологического просвещения родителей.

Работа специалистов направлена на активную пропаганду психологических и педагогических знаний среди родителей. Специалистами детского сада ведётся подготовка рекомендаций по организации коррекционно-воспитательной работы с ребенком в условиях семьи.

Основными направлениями в работе с семьей являются:

1. Глубокая социальная диагностика с целью изучения особенностей внутри семейного воспитания.
2. Разработка и реализация совместно с семьей индивидуальных программ помощи собственному ребенку.
3. Просвещение родителей и других членов семьи с целью расширения их представлений об особенностях развития детей со зрительной патологией и методами коррекционно-развивающей работы с ними.
4. Разработка на дифференцированной основе системы взаимодействия с семьями дошкольников, с целью коррекции детско-родительских отношений (повышение сензитивности матери, коррекция эмоционального образа ребенка, достижение безусловного приятия ребенка матерью, повышение роли отца в его воспитании).

Многих проблем в воспитании ребенком можно было бы избежать, учитывая то, что процесс продуктивного взаимодействия слабовидящего ребенка и взрослого является динамическим для обоих участников обучения. В связи с этим становится важным своевременное информирование родителей о проведении с детьми дошкольного возраста специальных коррекционных занятий, которые будут способствовать укреплению здоровья ребенка, формированию у близких взрослых активной позиции в вопросах воспитания и освоению адекватных форм взаимодействия со своими детьми. В процессе консультирования важно ориентировать родителей на создание оптимальных педагогических условий для воспитания и адекватных способов взаимодействия взрослых и ребенка.

При психолого-педагогическом консультировании ребенка с нарушением зрения и его родителей выделяются конкретные задачи:

1. Выявить возрастные и индивидуальные особенности в развитии ребенка.
2. Определить причину первичных и вторичных отклонений в развитии.
3. Выявить позицию родителей по отношению к ребенку (принятие-отвержение) и способы взаимодействия родителей со своим ребенком (адекватные-неадекватные).
4. Организовать педагогическую помощь родителям, психологическую поддержку в разрешении личностных проблем, накладывающих отрицательный отпечаток на характер семейного воспитания.
5. Повысить уровень их компетентности в области психолого-педагогических знаний о закономерностях развития ребенка.
6. Разработать индивидуальную коррекционную программу воспитания и обучения для ребенка.
7. Обосновать педагогический прогноз.

Включение родителей в коррекционно воспитательный процесс позволяет предупредить появление вторичных отклонений в развитии, достичь максимально возможного личностного становления каждого ребенка, что будет способствовать его интеграции в общество.

Приоритетным направлением взаимодействия с семьей является развитие в детях чувства общности, избавление от чувства неполноценности, усиление чувства реальности, ответственности, доброжелательности, готовности жить в согласии с собой и окружающими.

*Участниками образовательных отношений, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.*

**Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:**

- Изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ДОУ;
- Повышать компетентность родителей;
- Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- Убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с ДОУ режима дня для ребенка дошкольного возраста;
- Учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- Вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинств ребят в ДОУ и семье;
- выстраивать отношения через создание ситуаций приятного совместного досуга детей и родителей, условия для доверительного и неформального общения педагогов с родителями;
- обеспечить психологическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении: специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции детского сада.

**Основные принципы** практической работы ориентированы на семью и соотносится с авторской позицией Л.В. Михайловой– Свирской (к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии ОАОУ «НИРО, Великий Новгород).

*Первый принцип.* Считать семью основным получателем услуг. Учитывая, что семья является константой в жизни ребёнка, признавая её главенствующую роль в его развитии, необходимо уделять должное внимание семье как центральному элементу в образовании и обеспечении качества жизни ребёнка.

*Второй принцип.* Стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьёй. Этот принцип предлагает специалистам рассматривать членов семьи как главных людей, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребёнка, и важнейших участников образовательной практики. Если родителям будет предоставлена возможность принимать решения, касающиеся обучения и развития ребёнка в первые шесть лет его жизни, а также возможность овладеть умениями, которые могут потребоваться для отстаивания его интересов в будущем, то вероятность их дальнейшего участия в образовании сына или дочери будет велика.

*Третий принцип.* Проявлять гибкость и чуткость в воспитании детей. Предоставлять услуги, призванные улучшить жизнь ребёнка и семьи. Этот принцип предполагает уважение культурных различий семей, содействие мобилизации неформальных ресурсов родителей для удовлетворения изменяющихся потребностей ребёнка, оказание помощи в доступе к официальным общественным услугам (медицинским, социальным), а также координацию этих услуг.

В ДОУ педагоги, семьи и дети работают в атмосфере партнёрства, что способствует обучению детей на основе принципов демократического образования, вовлечению родителей и общественности в процесс образования, обеспечивает индивидуализированное и ориентированное на ребёнка обучение, целостный подход к его развитию.

Педагоги взаимодействуют с родителями как партнёры, обеспечивая им необходимую поддержку. Это позволяет максимально удовлетворить потребности детей, возникающие при обучении и развитии.

Информация о развитии детей, а также особенности взаимоотношений с детьми и их семьями позволяют педагогам делать выводы освоениеобразии группы в целом и учитывать уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребёнка частности.

### **Показатели работы педагогов в рамках практики,ориентированной на семью:**

1. Педагоги приглашают родителей и членов семей в группу для участия в учебном процессе:
  - Вешают плакаты, приветствующие приход родителей в группу;
  - Помогают пришедшим родителям включиться в игры занятия детей.
2. Педагоги регулярно общаются с родителями и членами семей, находят с ними способы поддержки развития ребёнка:
  - Обсуждают прогресс и достижения ребёнка, возникающие у него трудности;
  - Вместе с родителями находят возможные способы поддержки развития ребёнка;
  - Сообщают родителям информацию о повседневных событиях и изменениях в физическом или эмоциональном состоянии ребёнка.
3. Педагоги собирают информацию об интересах, увлечениях, культурных особенностях и профессиях членов семьи, а также поощряют их участие в программах:
  - Используют различные виды письменной информации (объявления и личные приглашения, бюллетени, информационные листы и т.п.), для того чтобы сообщить родителям о проектах и мероприятиях проводимых в группе, и пригласить их принять участие в подобных событиях;
  - Поощряют участие семей в организации походов, экскурсий, семейных вечеров, спортивных мероприятий, спектаклей, лагерей, а также мероприятий во время летних или зимних каникул.
4. Педагоги разделяют с семьёй ответственность за принятие решений относительно обучения детей:
  - В целях обеспечения последовательности в работе с детьми обсуждают с семьями практические вопросы воспитания и развития ребёнка, включая влияние культурной среды;
  - Предоставляют информацию о развитии и обучении ребёнка, которую родители могут использовать дома;
  - Обеспечивают ресурсы, которые родители могут использовать для ополнения занятий в детском саду.
5. Педагоги способствуют развитию положительной самооценки ребёнка время взаимодействия с ним в соответствии со своими знаниями относительно общего развития:
  - Взаимодействуют с каждым ребёнком, проявляя любовь, заинтересованность и уважение;
  - Называют детей по именам, говорят с ними дружелюбно, вежливо, во время разговора находятся на уровне глаз ребёнка;
  - Взаимодействуют не только вербально, но и посредством улыбок, прикосновений и др.;
  - Знают сильные стороны личности каждого ребёнка и его достижения динамики;
  - Ежедневно выявляют индивидуальные навыки и достижения каждого ребёнка и хвалят его, заботясь о том, чтобы каждый ребёнок получил признание своих достижений;
  - Сообщают семьям о достижениях детей.
6. Педагоги понимают, что между детьми существуют различия в характере и темпе развития, мышлении, языке и социальных возможностях, что обусловлено индивидуальными и культурными особенностями:
  - Способствуют индивидуальному росту достижений, соответствующему темпам развития;
  - Обращаются с детьми любой расы, этнической группы, религии, социальной принадлежности, культуры, пола с равным уважением и вниманием;
  - Предоставляют детям равные возможности принимать участие во всех видах занятий;
  - Признают индивидуальные потребности детей, включая детей с проблемами;

- Разрабатывают задания с учётом индивидуальных стилей обучения;
  - Предоставляют детям право выбора видов деятельности и время для игр и самостоятельной работы.
7. Педагоги знакомятся с культурой, историей, ценностями и особенностями семей и отдельных детей, с которыми они работают:
- Беседуют с каждым ребёнком о людях, местах и вещах, которые для него значимы;
  - Предоставляют возможность обмениваться идеями с другими детьми;
  - Используют материалы и оборудование, отражающие многообразие интересов детей, группы и их семей.

Связи между семьёй ребёнка и сотрудниками ДОУ строятся на доверии, которое возникает в результате эффективного обмена информацией. Для стимулирования активности в жизни группы воспитатель устанавливает непрерывный индивидуальный, гибкий и позитивный обмен информацией с родителями.

### ***Основные формы взаимодействия ДОУ с семьей ребёнка с ОВЗ***

Знакомство с семьёй: посещение, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.

Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.

Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.

Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

### ***Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями в развитии***

#### ***Интеграция содержания программы коррекционной работы в образовательные области***

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-профилактическая работа **пронизывает** все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО, с учетом индивидуально-типологических особенностей воспитанников с ЗПР.

Далее раскрывается примерное содержание **коррекционно-развивающей работы** и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОСДО

Программное содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления уровня достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления описываются в образовательной программе ДОО через комплекс методических пособий, коррекционно-развивающих программ и технологий (может быть представлена в виде таблицы)

### ***Программа коррекционной работы в образовательной области «Физическое развитие»***

Коррекционно – развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» « детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- *Коррекция недостатков и развитие ручной моторики:* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- *Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища);</li> <li>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности отдельных детей;</li> <li>• создавать условия для нормализации двигательной активности детей: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных, вялых детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>• следить за осанкой детей во всех режимных моментах; х проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката</li> </ul>

- (ходьба по следам,разной поверхности–песку,мату...;захват ступнями,пальцами ног предметов);
- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);
  - внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно - психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);
  - контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйствственно-бытовые поручения и пр.);
  - осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;
  - включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата,коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
  - формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);
  - учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии,верbalными и неверbalными средствами сообщать взрослому свое самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;
  - развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
  - привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

	<p>Поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но и давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта «и интеллекта».</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживание, трудовому воспитанию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры, поддерживать любую инициативу в развитии сюжета, речевого сопровождения и пр.;</li> <li>• воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, закреплять элементарные навыки личной гигиены;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;</li> <li>• воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);</li> <li>• развивать способность к произвольной регуляции действий самообслуживания, привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнеговида, потребность быть опрятным;</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдая в нем порядок;</li> <li>• формировать умение детей содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни;</li> <li>• учить детей расстилать и заправлять постель (с организующей помощью взрослого и самостоятельно);</li> <li>• закреплять умения детей вместе со взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе со взрослыми);</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними;</li> <li>• развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>• учить детей шить деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;</li> </ul>

<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для овладения и совершенствования основных движений: ходьбы, бега, ползания лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т.д.);</li> <li>• использовать разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, гимнастику пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность к построениям, перестроениям;</li> <li>• развивать двигательные навыки умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т.п.);</li> <li>• способствовать совершенствованию основных движений, путём введения новых сложно координированных видов, требующих для их выполнения в разных условиях сочетания нескольких движений;</li> <li>• совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;</li> <li>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>• формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>• закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; учить детей ловить мяч (расстояние до 3м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;</li> <li>• закреплять и развивать навыки метания, принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;</li> <li>• развивать сложные умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;</li> <li>• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;</li> <li>• учить детей подвижным играм ссложными правилами, эстафетами, играми со спортивными элементами;</li> <li>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных</li> </ul>
--	--

	<p>качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>совершенствовать общую моторику, используя подвижные игры, общеразвивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);</li> <li>формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения;</li> <li>стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> <li>формирование у детей координированных движений, используя музыку (выполнять определенные движения в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</li> <li>предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют);</li> <li>оптимизация и стабилизация общего тонуса тела.</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>Развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога;</li> <li>Развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук;</li> <li>Тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>Развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>Применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>Развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>Развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>Развивать умения выполнять ритмические движения руками в различных направлениях; под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>Учить детей выполнять определенные движения руками;</li> <li>Учить детей выполнять действия с мелкими предметами под речевые звуки;</li> <li>Формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении.</li> <li>Совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности;</li> <li>Учить детей выделять отдельно каждый палец на руке и называть его;</li> </ul>

- Развивать согласованные движения ладоней и пальцев обеих рук;
- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др.;
- учить детей захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания;
- учить детей выкладывать предметы по заданным ориентирам;
- развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки;
- учить детей ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником;
- учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в воздухе);
- совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию;
- учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцы, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук;
- формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук («кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);
- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- формировать дифференцированные движения пальцев рук: нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.);
- совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа, учить детей обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
- учить детей изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
- учить детей воспроизводить из заданных форм целостные предметы. Учить детей штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;
- учить детей раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета;
- совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук,

	<p>зрительно-моторную координацию в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением: развивать силу и точности движений рук, ладоней, гибкость суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики; закреплять согласованные движения обеих рук, чередование позиций ладоней рук: «кулак – ладонь – ребро» и др.;</li> <li>совершенствовать у детей специфические ручные действия: закреплять умения в шнурковке – прорезывание шнурка через отверстия, расположенные горизонтальном, вертикальном направлении;</li> <li>уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.п.</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать недостающие движения органов артикуляции, развития зрительно - кинестетических ощущений для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>Выработать самоконтроль заполнением органов артикуляции;</li> <li>формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>формирование фонационного(речевого)ыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>развитие орального праксиса, мимической моторики в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...).</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>Способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия), развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; х развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухомоторную координацию и зрительно - моторную координацию, ритмичность движений;</li> <li>формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;</li> <li>развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий;</li> <li>развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и</li> </ul>

	<p>Разнонаправленных движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</li> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют);</li> <li>• развивать у детей слуховое внимание и слухо- моторную координацию: х учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием.</li> </ul>
--	---

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения взрослыми и сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>• на завершающих этапах ДО создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действий, характеру взрослых. Готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul>
Ребенок в семье и сообществе.	<p><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></p>

- пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.;
- обращать внимание на формирование у ребенка заинтересованности в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.

*Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам:*

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);
- расширять представления детей об общественных и семейных праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.).

*Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:*

- формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого);
- формировать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игр, бесед;
- побуждение к сочувственному отношению к товарищам, развитие эмпатии, внимательного и уважительного отношения к близким взрослым; продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- обучение детей уверенности, умению доказывать и убеждать, разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умение критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, поведение;
- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;
- создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы как в эмоциональном, так и в когнитивном и

	<ul style="list-style-type: none"> <li>учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйствственно бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции(вместе со взрослыми);</li> <li>продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.;</li> <li>расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</li> </ul>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ознакомление детей с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>разъяснение детям назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучение элементарному их использованию для облегчения самостоятельной ориентировки (учитывая правила техники безопасности); х развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях не здоровья;</li> <li>обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режима нагрузок, особенно для получающих медикаментозные препараты ;</li> <li>побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>дополнительно разъяснять детям, способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игруновым содержанием;</li> </ul>

- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий);
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импресивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- объяснять семантику слов по тематике связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, и т. п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.;
- формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности;
- с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать

	Возникновение тревожно-фобических состояний.
--	--

### Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать любознательность, познавательную активности, познавательных способностей посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помочь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершая зритально-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);</li> <li>• постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и т.д.</li> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• учить узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета по его частям: по разрезанной картинке;</li> <li>• учить детей соотносить геометрические формы с реальными предметами;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать предметы на ощупь и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряд по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов,</li> </ul>

	<p>Исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (с пространственными свойствами геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными);</li> <li>• развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков;</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по развитию конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>• продолжать умение в использовании моделирования в качестве основы обучения конструированию через применение конкретных, обобщенных и схематических моделей, в т.ч. графических моделей и т.д.;</li> <li>• продолжать умение в использование графических моделей с видимыми элементами, и так же контурных, где составные элементы следует представить;</li> <li>• закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;</li> <li>• учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);</li> <li>• обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т. д.</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<p><b><i>В сенсорный (до числовой период):</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений;</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;</li> <li>• развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть,</li> </ul>

показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;

- создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; х знакомить дошкольников со словами «больше—меньше», а так же с конкретными обозначениями («длиннее—короче», «выше—ниже», «толще—тоньше» и пр.);
- заботиться о том, чтобы дети выполняли действия сравнения по слову, а также отражали выполненное действие в собственном объяснении;
- уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств, при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному);
- проводить работу по предупреждению ориентировки на несущественные признаки, например, на общую протяженность множества при редком расположении его элементов;

**знакомить детей с количественной характеристикой чисел:**

- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; х на вопрос «Сколько?» называть итоговое число;
- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;
- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим действиям и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; х знакомить детей с количеством в пределах пяти—десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
- развивать цифровой гнонис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнурков, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;

- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом; **знакомить детей с элементарными арифметическими задачами** опорой на наглядность и практические действия;
- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; х применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй – другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- стимулирование развития зрительного внимания, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти–десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность;

**формирование пространственных представлений:**

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания

	<p><i>: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> <li>• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>• учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> <li>• формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);</li> </ul> <p><b>формировать временные представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить установлению возрастных различий между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>что сначала-что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов.</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексного алгоритма обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта и понимания основных простых физических явлений в природе;</li> <li>• организовывать наблюдений за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различию природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различию голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания;</li> </ul>

- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы, с детьми, испытывающими трудности в связной речи);
- использовать оптические, световые, звуковые и прочих технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;

***Создавать условия и предпосылки для формирования экологической культуры:***

- создание условий для установления и усвоения причинно-следственных связей с опорой на все виды восприятия;
- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема), и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборке помещений, территории двора и др. х расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; х формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку(рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макро -социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и

	игрового опыта детей; учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина – следствие, часть – целое, род – вид).
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и пр.);</li> <li>• знакомить детей сразу с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза и пр. на основе наглядновоспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов) в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чай лапы, хвосты, уши; дом – по элементам и т.д.);</li> <li>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы идентали (2-3 элемента);</li> <li>• развивать зрительный гноэзис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>• развивать способность понимать скрытый смысл наглядных ситуаций, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>• формировать умения делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и</li> </ul>

	<p>представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать существенными признаками на уровне конкретно понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b>Развитие мnестической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов, для развития зрительной и слухоречевой памяти;</li> <li>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b>Развитие внимания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.</li> </ul>
--	---

### Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><b>Развитие импресивной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>• развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных</li> </ul>

отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и тп.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;

- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы ( как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мая-мял; миска-миика; дочка-точка*);
- работать над пониманием многозначности слов русского языка; х разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;
- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);
- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию и интонации;

#### *Стимуляция речевого общения*

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношения к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи;

#### *Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок*

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиями учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать-зарисовывать ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполнимости;

- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, недопускать форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков. Работа над плавностью речи.
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом, вырабатывать правильный темп речи;
- работать над четкостью дикции и работана динтонационной выразительностью речи.

***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха, как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия, как способности к звуковому анализу)***

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению звучащих предметов, называнию предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит – жжжж и пр.);
- на прогулках расширение представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучение детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (марокас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.)
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (длготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими, шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный – в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков. Учить детей давать эти характеристики привосприятии звуков.

***Расширение, обогащение, систематизация словаря***

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомиться явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий;

***Формирование грамматического строя речи***

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ).

***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания вопрос – ответ;
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления, мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри- текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, на отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры- драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без опор;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу;

**Подготовка к обучению грамоте**

- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов предложение и слово с использованием условно –графической схемы предложения х упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию –тире);
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- развивать буквенный гноэзии, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

	<p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на линованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку или линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>• учить проводить различные линии штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов;</li> <li>• формировать элементарную культуру речевого поведения в умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритмики совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
Коррекционная направленность работе по развитию детского творчества	<p><b><i>Создание условий для развития разных видов продуктивной деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условий для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.;</li> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»;</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>• уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>• учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж-летний пейзаж);</li> <li>• учить передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> <li>• придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>• развивать воображение и творческие способности, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>• побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.);</li> <li>• предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т.д., а взрослые придают затем этим кускам предметный</li> </ul>

- вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- учить разным способам лепки, развивая конструктивный праксис, ручную умелость: применяя скульптурный способ лепить фигурки людей, животных, включать их в последующую совместную игру (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т.д.);
  - знакомить с кистью и kleemи приемам работы с ними;
  - выполнять вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания, что развивает чувство изобразительного ритма;
  - уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
  - помогать детям, испытывающим трудности в выполнении заданий на ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
  - использование сюжетных рисунков на занятиях по развитию речи;
  - вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно;
  - развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

#### *Создание условий по развитию творческих способностей детей*

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;
- положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности, не делать критических замечаний;
- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое вреchi, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в коротких рассказах передавать их содержание;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с природой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно.</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными им пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>• создавать условий для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> </ul>

- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- формировать у детей музыкально-эстетических, зрительно-слуховых и двигательных представлений о средствах музыки, передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);
- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия музыкально звучащие разные предметы и игрушки;
- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр.;
- учить детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);
- учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачиваться над головой, бросать и ловить мячи др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/;

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро – медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения по разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему верbalными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения.</li> </ul> |
|--|--|

## **ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### ***Содержание.***

Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родной город (поселок). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе (поселке). Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина.

«Имя» поселка. У родного поселка есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен поселок.

Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители.

*Мой город.* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащениекраеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города. Традиции родного города.

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье.

Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Полезных ископаемых.

Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

### ***Средства, педагогические методы, формы работы с детьми***

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и культуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков,

Исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской(сельской)среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к созищанию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференции между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, склонностью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание педагогических картинок, иллюстраций, отражающих отношения людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, Возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

### **Задачи воспитания и обучения**

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

2. Воспитывать у ребенка охранительное – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

9. Формировать умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели.

10. Развивать конструктивные способности и устойчивый интерес к конструированию удошкольников.

11. Развивать у детей умения устанавливать связь между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества.

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- Опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

**Познавательное развитие**

<b>Содержание</b>	<p>История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железоделательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города. География мест проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные исходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других</p>
-------------------	---

	Природных зон.Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм(зданий,сооружений)вписанных в него.
<p><i>Средства, педагогические методы, формы Работы с детьми</i></p>	<p>Чтение сказов П.П.Бажова.Исследования и рассматривание изделий из металла(алюминиевые,стальные,чугунные). Рассматривание иллюстраций:как добывают руду и выплавляют металл.Магнит,его свойства.Компас.Определение сторон Света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i>Какие они,Уральские горы(природно-климатические зоны Урала).Карта Урала и ее контурное Изображение на листе ватмана.Северный Урал–тундра,тайга.Подбор картинок с характерными видами ландшафта, Наклеивание маленьких картинок(символов)на карту; животные,растения,одежда людей,виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций,фотографий,картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие»по городам,рекам,нахождение по карте Урала полезных ископаемых,выяснение-люди,каких Национальностей живут на Урале.</p> <p><i>Путешествие по «реке времени».</i>Занятия-исследования.</p> <p><i>Мой край.</i>Человек пришел на Урал.«Река времени»-это длинный бумажный лист.На нем во всю длину полосой синего Цвета обозначена«река времени»,вдоль которой делается несколько остановок:древность,старина,наше время. Воображаемое путешествие по«реке времени»от настоящего в прошлое.</p> <p>Обсуждение с детьми,как человек жил ранее и живет сейчас,в каких омах,как одет,какая посуда,инструменты,оружие.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток,наклеивание их в конце«реки времени».Соответственно, Заполняется промежуточная остановка–наклеивание карточек-меток деревянных домов,городов-крепостей,старинного оружия,одежды и т.п.Опираясь на прочитанные рассказы из книги«Сказания о Древнем Урале»,знакомство детей с Племенами и с седонов и аримаспов,живших в древности.Наклеивание меток-символов(где жили,одежда,оружие)в начале «реки времени».</p> <p><i>Мой город.</i>Путешествие по«реке времени»по этой теме имеет соответственно две остановки:настоящее города(села)и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания:«Достопримечательности мое гогорода»,«Современные профессии моих родителей»,«Растения и животные Урала,занесенные в Красную книгу»,«Заповедники Урала»др.</p> <p>Выставки:«Урал–кладовая земли»-полезные ископаемые и камни-самоцветы;«Наш родной город»-фотографии,книги о городе(селе),иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции,определение схожести и различия.Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров,использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней(мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П.Бажова,лепка ювелирных изделий из пластилина,рисование по мотивам сказов писателя.</p>

### **Задачи воспитания и обучения**

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села),уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среди обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления,к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественноэстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среди обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

***Решение образовательных задач предусматривает:***

- Опору на принципы отбора произведений искусства:

- *Ценостный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующим развитие эстетических эмоций как самоценности личности ребенка;

- *Принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность; - *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;

- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусства на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие:
  - обсуждение с ребенком общего отличного говяжьего сала, стихах, песнях разных народов Урала;
  - реализацию потребностей способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
  - привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
  - организацию многогранного осмысливания литературных образов в различных видах художественного проявления;
  - чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
  - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг»-сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
  - участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
  - демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
  - поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержу личностного творческого начала;
  - побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
  - поощрение стремления ребенка создать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
  - знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
  - организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
  - использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, идр., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
  - поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
  - поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
  - акцентирование внимания детей на основной идеи произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

### **Художественно-эстетическое развитие**

<b>Содержание</b>	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Богдановичский фарфоровый завод. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственноэстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных идах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p><b>Музыкальный фольклор народов Урала:</b> пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые).</p> <p>Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Урала-часть русской национальной культуры.</p> <p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p> <p>Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;</p> <p>Уральская консерватория имени М. Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.</p>
-------------------	--

	<p>Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка:«Серая Шейка»,«Сказка про зайца–длинные уши,косые глаза,короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала(поэтический,литературный) для детей: сказки,считалки,потешки,прибаутки,пословицы,поговорки.Характерные герои фольклора,сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p><i>Средства,педагогические методы,формы работы с детьми</i></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки самоделки,поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса,других народов и национальностей.Мини-музеи, Выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p><b>Музыкальные произведения:</b></p> <p><i>Уральские народные песни:</i>«Веночек,мой веночек»,«Возле нас зеленый сад»,«Ой,выкумушки,мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p><i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулкамоя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»;Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».</p> <p><i>Уральски ечастушки:</i>Шайтанская песенная кадриль.</p>

### ***Слушание музыки***

Сорокин М.«Олина полька»,«Про зайку Зая»(Колыбельная),М.

В.Горячих«Мама побранила,мама похвалила».Детям о детях/Педагогический репертуар юного пианиста.- Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И.«Плакса»,«Засоня»,«Весельчак»,«Шалунишка»,«Трусишка»,«Ябеда»,«Почемучка»,«Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница».Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы,1995.-55стр.

Смирнова И.«Полька»,«Вальс».Смирнова И.Л.Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен.Полька. Вальс/ Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

МанаковаИ.«Звук-шутник»,«Загадочныйзвук»,«Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П.,Смирнова И.Л.Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес/ Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

КесареваМ.«Старинная шкатулка».Пьесы уральских композиторов для фортепиано.Москва:Советский композитор, 1992.

ФридлендерА. «По улицам слона водили».Пьесы уральских композиторов.М.:Советскийкомпозитор.1992. -88стр.

### ***Пение***

Вызов А.Потешка«Кошка-повариха»,дразнилка«Федя-медя».

БасокМ. «Напечи».ВызовА.песня «Листопад».БасокМ.,ВызоваА.,НименскийА.Хоры и песни для детей/Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

РодыгинЕ. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

МанаковаИ. «Колыбельная».МанаковаИ.П.СмирноваИ.Л.Волшебные звуки:Сборник песен и фортепианных пьес/ Уральский государственный педагогический университет.Екатеринбург,1996.-50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

ВызовА.Потешки:«Ди-ди-ли»,«ПошлиДуняиз ворот», «Налиповойноге»МанаковаИ.,СмирноваИ.«Петрушка».МанаковаИ.П.,СмирноваИ.Л.Волшебные звуки:Сборник

песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

### ***Русское народное творчество***

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленных на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

### ***Произведения художественной литературы для чтения:***

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Барадулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подноссе». Геппель Т. «Венок». Гете И. «Цветы». Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича-Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Причта о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке». Мей Л. «В низенькой светелке».

### ***Сказки народов Урала.***

#### ***Русские сказки Урала:***

«Волшебные сказки»-«Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

«Сказки про детей»- «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

«Сказки про животных»-«Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Коняя голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

«Башкирские сказки»- «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

<p><i>Удмуртские сказки</i>-«Глупый котенок»,«Заяц и лягушка»,«Кошка и белка»,«Ласточка и комар»,  «Мышь и воробей»,«Охотник и змея»,«Синица и журавль»,«Синица и ворона»,«Старик со старухой и береза».</p> <p><i>Татарские сказки</i>-«Гульчечек»,«Три дочери».</p> <p><i>Сказки народа коми</i>-«Мышь и сорока»,«Пройдоха».</p> <p><i>Сказки народа манси(вогуллы)</i>- «Воробушек», «зайчик».Сказки народа ханты- «Береста», «Бруслица», «Медвежья трава»,  «Мышка», «Уголек».</p> <p><b>Легенды и мифы.</b></p> <p><i>Башкирские</i>-«Большая медведица»,«Млечный путь».</p> <p><i>Марийские</i>- «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».</p> <p><i>Удмуртские</i>:«Звезды»,«Горы и долы»,«О сотворении мира»,«Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p><b>Уральские писатели детям.</b></p> <p>Никонов Н.«Сказки леса».</p> <p>Романовский С.«Батюшка Урал»,«Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».</p> <p>Солодухин В. «Цветы».</p> <p>Федотов Г.«Узоры разнотравья».</p>
---

### **Физическое развитие**

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов.Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

*Решение образовательных задач по реализации образовательной области «Физическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста предусматривает:*

- Учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- Формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;

- Варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка(используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- Создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности,инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- Обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту,природе,на улице,в городе,в общении с незнакомыми людьми;
- Показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах,ушибах,первых признаках недомогания;
- Ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях,номер телефона вызова экстренной помощи;
- Использование авторских и народных(традиционных)детских игр,приуроченных к разным временам года;организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- Расширение репертуара традиционных игр,развивающих не только ловкость,быстроту реакции,но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуаций, смекалку;
- Стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий,проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения,создающего художественный,выразительный образ –в пластике,подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих –расслабляющих (медитация,дыхание,ароматерапия,хромотерапия),восстанавливающих движений -физические упражнения(силовые-метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений,конкретной жизненной ситуации состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения,подвижные игры народов Урала,использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек,ситуаций,угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьмиих физических возможностей:кистевых динамометров,линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграция организационных форм двигательной деятельностидетей:метод диалога,дидактические и подвижные игры,игровые задания,народные игры, среда двигательной активности.

*\*Содержание и средства реализации части,формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста образовательной области«Физическое развитие»*

<p><i>Средства,педагогические методы,формы работы с детьми</i></p>	<p><i>Игры народов Среднего Урала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Русские</i>—«Городки»,«Гусилебеди»,«Жмурки»,«Классы»,«Краски»,«Лапта»,«Ляпки»,«Молчанка», «Палочка выручалочка»,«Пятнашки»,«Умедведявобору», «Фанты».</li> <li>○ <i>Башкирские</i>—«Липкие пеньки»,«Медный пень»,«Палка кидалка»,«Стрелок», «Юрта».</li> <li>○ <i>Татарские</i>— «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч покругу»,«Перехватчики»,«Продам горшки»,«Серый волк»,«Скок перескок»,«Спутанные кони», «Тимербай»,«Хлопушки».</li> <li>○ <i>Удмуртские</i>—«Водяной»,«Догонялки»,«Игра с платочком», «Охота на лося»,«Серый зайка».</li> <li>○ <i>Марийские</i>—«Биляша»,«Катание мяча».</li> <li>○ <i>Коми</i>—«Ловля оленей»,«Невод»,«Охота на оленей»,«Стой,олень!».</li> <li>○ <i>Чувашские</i>—«Штаидерт»,«Кто вперед возьмет флагок»,«Тумадуй».</li> </ul> <p><i>Спортивные игры:</i>«Городки»,«Катание на лыжах»,«Катание на санках»и др.</p> <p><i>Целевые прогулки,экскурсии</i> по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка в пеших прогулках.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
--	---

В Программе представлены наиболее универсальные, эффективные и доступные для дошкольных образовательных учреждений и групп детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий, для проведения закаливающих процедур в каждом конкретном образовательном учреждении<sup>1</sup>. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдают следующие *требования*:

- Учит возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- Создание позитивного эмоционального настроя;
- Проведение закаливания на фоне теплового комфорта ребенка;
- Использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- Соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды).

### III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Организационный раздел содержит:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- кадровые условия реализации основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования;
- описание материально-технического обеспечения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- планирование образовательной деятельности (проектно-тематический план);
- распорядок и режим дня;
- перечень нормативных информативно-методических документов.

#### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Для успешной реализации АООПДО предусмотрено обеспечение следующих психолого-педагогических условий:

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным

особенностям(недопустимость как искусственного ускорения,так и искусственного замедления развития детей);

3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) Поддержка взрослыми положительного,доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другомв разных видах деятельности;

5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности,участников совместной деятельности и общения;

7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия../././Users/user/Desktop/СборникНормативы.doc-sub\_995;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для реализации АООПДО предусмотрено обеспечить условия,необходимые для создания социальной ситуации развития детей,соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:непосредственное общение с каждым ребенком;  
уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помошь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой,исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для япозитивных,доброжелательных отношений между детьми,в том числе принадлежащими к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

поддержку спонтанной игры детей,ее обогащение,обеспечение игрового времени и пространства;оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

АООП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего факта развития ребенка.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по АООП ДО.

Основа успешности достижения целей, поставленных АООП ДО - создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в Детском саду. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, учитывает потребности детей прежде всего в признании, общении как со взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и движении, проявлении активности и самостоятельности.

- Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). Поэтому одной из основных задач педагога является **формирование играющего детского сообщества**, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

- **Общение ребенка со взрослым** - второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. Так, для ребенка в возрасте до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3-5 лет - взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5-7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся **образовательная работа строится на диалогическом(анемонологическом) общении**, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения со взрослым.

- Все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую – **потребность ребенка в доброжелательном внимании**. В этом контексте каждый педагог понимает, что **чувство любви к детям** для педагога - необходимые качества, без которых нельзя сформировать те же чувства у детей.

- А.В. Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает **удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания**, сопреживательного диалога с героями художественной литературы. **Опора на эмоционально-смысловую составляющую** образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности,

самодостаточности – это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании *обучающегося детского сообщества*, в котором

каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые проявляют чуткими к эмоциональным состояниям детей,

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- Общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз
- Внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает поделиться своими переживаниями и мыслями
- Помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения
- создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение и т.д.
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут, при желании, побывать одни или в небольшой группе детей.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими к нему территориями, которые также предназначены для реализации АОП ДО), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их здоровья и развития.

В соответствии с целями, задачами, целевыми ориентирами АОПДО, среда в ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях испоспособностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы (участок ("открытая площадка"), а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных авторских образовательных программ.

Игровые центры становятся в некотором смысле экспериментальными лабораториями: детям разрешается брать любые материалы, размещенные в открытых контейнерах, и использовать их в соответствии со своими целями. Воспитатели выступают в роли помощников ребенка. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда в ДОУ является не только развивающей, но и развивающейся, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений литературы и фольклора, музыкального и изобразительного творчества, конструктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей.

РППС спроектирована с учетом принципов ее формирования ФГОСДО и ФОПДО:

- *содержательная насыщенность* – включает средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемость* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- *полифункциональность* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступность* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасность* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.
- *Учет климатогеографических особенностей Уральского региона.*

При проектировании РППС учтены целостность образовательного процесса, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Педагоги, организуют РППС с соблюдением обязательных принципов, основополагающим из которых является: *ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром-через игру и открытия.*

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Среда в группах не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможность для проявления, развития и реализации разнообразных идей, приобретения опыта, достижению своей цели, обретения ребенком уверенности в себе. РППС создает условия для личностных, радостных для него открытий, способствует развитию навыков партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи,

социального взаимодействия, формирует у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Развивающая среда в группах детского сада, ориентирована на ребенка, строится на следующих принципах:

- Принцип комфортности;
- Принцип целесообразной достаточности;
- Принцип доступности;
- Принцип превентивности;
- Принцип личной ориентированности;
- Принцип баланса инициатив детей и взрослых. Материалы каждого из центров активности:
- Отражают особенности реального мира;
- Побуждают к дальнейшим исследованиям;
- Соответствуют интересам и уровню развития детей;
- Учитывают особенности развития детей с ОВЗ;
- Обеспечивают дальнейшее развитие детей;
- Имеются в достаточном количестве;
- Доступны и привлекательны;
- Систематизированы и снабжены надписями и символами.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* предусмотрено следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей к зданию детского сада территории также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых.

В групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения и зоны для различных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В предметно-пространственной среде *обеспечены условия для эмоционального благополучия детей и комфортного общения*.

В групповых помещениях и на прилегающей территории находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для *обеспечения условий познавательно-исследовательского развития детей* выделены зоны, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей.

В предметно-пространственной среде *обеспечены условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения и территория оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В развивающей предметно-пространственной среде самостоятельная деятельность детей рассматривается как компонент образовательного процесса, так как самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей обусловливается в первую очередь развивающей предметно-пространственной средой.

Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, по интересам, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Основная задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Предусмотрено регулярное обновление элементов развивающей предметно-пространственной среды для организации самостоятельной деятельности детей (внесение атрибутов для игры, трафаретов для раскрашивания, размещение материалов для познавательной деятельности и др.), с учетом задач и направленности реализуемых проектов.

Пространство группы дошкольного возраста разделено на Центры активности с помощью невысоких устойчивых и прочных шкафов(полок).

При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров активности (например, для организации проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет разнообразных маркеров пространства.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, открытые пластмассовые коробки, корзины, банки в достаточном количестве (в разных центрах). Коробки - легкие, вместительные и располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Коробки систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами.

В групповых помещениях соблюдаются дидактические правила организации развивающей среды.

***Дидактические правила организации развивающей среды:***

Центры активности-четко выделены.

Материалы сгруппированы логически и находятся в соответствующих центрах активности.

Все материалы для занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Центры активности с материалами помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.

Мебель и оборудование в группе и на участке расположены таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

Места для спокойных и шумных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум отрицательно влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.

В группе есть места, где дети хранят личные вещи.

Детские работы выставляются на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

**Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде ДОУ является:**

- Действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- Предоставление ребенку выбора разделов по интересам;
- Индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;
- Воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием.

### ***Центры активности как условие развития самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста***

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого- педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности предметно-пространственной среды способствуют активному включению ребенка в образовательный процесс.

#### ***Наполняемость центров активности***

<b><i>Центр активности</i></b>	<b><i>Направленность материаловна</i></b>
<b>Центр книги</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т.п.</li> <li>- Развитие диалогической и связной речи;</li> <li>- Обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования;</li> <li>- Развитие звуковой культуры речи;</li> <li>- Развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;</li> <li>- Развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.</li> </ul>
<b>Центр игры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие активной и пассивной речи;</li> <li>- Помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей;</li> <li>- Развитие органов чувств;</li> <li>- Развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- Решение проблем;</li> <li>- Стимулирование творческого начала, креативности;</li> <li>- Развитие самооценки самоуважения;</li> <li>- Освоение способов выражения эмоций и чувств;</li> <li>- Развитие общую и мелкую моторику.</li> </ul>
<b>Социальное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Возможность практиковаться в разрешении конфликтов</li> <li>- понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее;</li> </ul>
<b>Эмоциональное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни;</li> <li>- понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;</li> </ul>

<i>Интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков;</li> <li>- реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- развитие творческого начала;</li> <li>- стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении;</li> </ul>
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постижение таких понятий, как: «столько-сколько», «достаточно», «слишком мало»;</li> <li>- знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже»;</li> </ul>
<b>Центр изобразительного творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей;</li> <li>- успешности и повышения самооценки;</li> <li>- получение опыта творчества на основе разнообразия материалов;</li> </ul>
<i>Эмоциональное развитие</i>	<p>Выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность эмоциональной разрядки;</li> <li>- проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта;</li> <li>- на радость от ощущения собственной успешности;</li> </ul>
<i>Сенсомоторное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мелкой моторики;</li> <li>- развитие тактильного восприятия;</li> <li>- развитие остроты зрительного восприятия;</li> <li>- развитие крупной моторики;</li> <li>- приобретение опыта координации зрения и руки;</li> </ul>
<i>Социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;</li> <li>- воспитание уважения к чужим идеям.</li> <li>- Обучение ответственности за сохранность материалов;</li> <li>- стимулирование детей к принятию совместных решений и креализации совместных замыслов;</li> </ul>
<i>Интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;</li> <li>- Приучение к последовательности и планированию;</li> </ul>
<i>художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование художественного вкуса;</li> <li>- Развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;</li> <li>- Развитие творческого самовыражения;</li> <li>- Формирование способности ценить культурное и художественное наследие;</li> </ul>
<b>Центр песка и воды</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Насыпание и линаливание;</li> </ul>
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследование;</li> <li>- совершенствование навыка счета;</li> <li>- освоение понятия «больше» и «меньше»;</li> </ul>

<i>Развитие естественно-научных представлений</i>	- на классификацию плавающих и тонущих предметов; - на развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений;
<i>Сенсомоторное развитие</i>	- развитие тактильных ощущений и мелкой моторики; - освоение тонких движений;
<i>Речевое и социальное развитие</i>	- развитие необходимости договариваться - развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия; - развитие связной речи; - активное естественное обогащение словаря;
<b>Центр экспериментирования</b>	- развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; - развитие тактильной чувствительности пальцев рук; - формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени; - развитие восприятия; - развитие речи и других коммуникативных навыков; - формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;
<b>Центр конструирования</b>	- развитие творческого начала; - развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении; - умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; - приобретение опыта совместной работы;
<i>Речевое развитие</i>	- расширение словаря детей;
<i>Развитие социальных навыков</i>	- совместное планирование и реализацию замысла постройки; - приобретение социальных навыков;
<i>Развитие мелкой и крупной моторики</i>	Освоение следующих понятий: - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; - наблюдение, классификация, составление плана, предположения; - горизонтально, вертикально; - равновесие, баланс, устойчивость; - измерение, счет; - сходство, различие; - равенство (два половинных блока равняются одном уполному);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упорядочивание по размеру или форме;</li> <li>- пробы и ошибки;</li> </ul>
<i>Развитие мелкой и крупной моторики</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравновешивать их действовать в рамках заданного пространства;</li> <li>- развитие точности движений, глазомера;</li> <li>- совершенствование зрительного восприятия.</li> </ul>
<b>Центр здоровья и движения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств,</li> <li>- формирование ценности к своему у здоровью и здоровью других;</li> <li>- развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- обогащение эмоциональных переживаний;</li> <li>- обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;</li> <li>- развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы;</li> <li>- умение действовать в команде;</li> <li>- развитие глазомера;</li> </ul>

### *Дополнительное содержание РППС*

<i>Оборудование</i>	<i>Содержание деятельности</i>
«Доска выбора» (обязательный)	<p>Важный атрибут групповой жизни—«Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор Центра активности. Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обменяется новостями, вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком, учится соблюдать нормы и правила поведения. Участвует в выборе темы, планировании. Педагог проводит презентацию центров, сообщает детям, какие интересные материалы их ожидают, предлагает подумать и решить, в какой центр они пойдут, и чем будут заниматься сегодня. Ребенок сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать (вставляет бейджик со своим именем в кармашек). Что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде партнером или помощником, как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь.</p> <p>Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей.</p>

«Модель трех вопросов»	<p>Тему проекта предлагают дети, исходя из своих интересов и потребностей. Для того чтобы получить полную информацию о знаниях детей по выбранной теме проекта, педагог использует три вопроса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Что вы знаете?</i></li> <li>- <i>Что вы хотите узнать?</i></li> <li>- <i>Что надо сделать, чтобы узнать?</i></li> </ul> <p>Сначала инициируется общее обсуждение, для выяснения, что дети уже знают об определенном предмете или явлении. Ответы фиксируются на листе бумаги, записывается под каждым именем ребёнка. Затем задается вопрос: «А что мы хотим узнать?». Ответы также записываются, причем записываются все ответы, независимо от того, какими «глупыми» или нелогичными они могут показаться. Когда все дети выскажутся, им задается вопрос: «Где можно найти ответы на наши вопросы?». Дети предлагают свои способы сбора информации.</p> <p>Кроме этого, стенд знакомит родителей с тем, что знают дети по теме недели и что они хотели бы ещё узнать.</p>
«Информационное поле»	<p>Выставляется тема проекта, план по реализации проекта, цветовое решение помогает определить детскую инициативу, инициативу педагога и родителей (красный цвет – дети, синий – педагоги, зеленый – родители). Информационное поле по желанию детей заполняется продуктами детской деятельности. С помощью информационного поля ребенок может узнать, что было сделано для выполнения намеченного плана, задать вопросы проблемного характера. Расширить свою деятельность.</p>
«Меню»	<p>С помощью стенда родители узнают меню на текущий день и режим питания.</p>
Информационный стенд «Для вас, родители»	<p>Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Одно из эффективных направлений взаимодействия с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно.</p>
Выставка детских творческих работ («Мы рисуем», «Художники» и др.)	<p>Часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества.</p>
«Спасибо!»	<p>На стенде «Спасибо!» записывается, за что благодарят семью (за проделанную с детьми работу, за участие в жизни группы и детского сада). Этот стенд является стимулом активного вовлечения родителей в образовательный процесс.</p>

«Наши достижения»	Стенд «Наши достижения» создается для того, чтобы поддержать интерес у других детей. На этом стенде фиксируется и участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.
«Наша тема»	Большая часть стены отведена для информирования родителей о делах группы, чем занимаются дети при реализации проекта. Здесь в краткой форме перечисляются основные интересные идеи и дела, а определённым цветом (заранее оговорённым) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребёнка, о чём с ним поговорить – вечером самим детям не всегда удаётся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что получают привычный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям всегда быть в курсе текущих дел.

### Наполняемость центров активности

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ		
Познавательное развитие		
Наименование центров: Центр «Познавательного развития»	Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (6-7(8) лет)
<p><b>Наименование центров:</b> Центр «Познавательного развития»</p> <p><b>Дошкольный возраст (5-6 лет)</b></p> <p>Время года, семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.)</p> <p>Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули.</p> <p>Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький).</p> <p>Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками</p>	<p><b>Дошкольный возраст (6-7(8) лет)</b></p> <p>животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). Книги и иллюстрации о сезонных изменениях природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, отруде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя,</p>	

<p>крупного, среднего и мелкого размера.</p> <p>Нетрадиционный строительный материал.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Транспорт(крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Настольно-печатные игры математического содержания. Коллективная аппликация «Город цветных человечков (жёлтый, синий, красный, белый, чёрный)»; «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.).</p> <p>Дидактические игрушки(пирамидки, цилиндры, формы- вкладыши, матрёшки).</p> <p>Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеницей и пр.).</p> <p>Книжки-раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.</p> <p>Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.</p> <p>Лото «Цвета» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета(красный, желтый, зеленый, синий), лото «Цветной фон».</p> <p>Рамки–вкладыши для раскладывания предметов по размеру.</p> <p>Игра «Раскрась картинку»(закрашивание изображения определенным цветом).</p> <p>Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета.</p> <p>Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши.</p> <p>Объемные геометрические формы(кубы, шары разного размера и основных цветов).</p> <p>Трафареты-обводки(геометрические фигуры).</p> <p>Разнообразный счетный материал(предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки.</p> <p>Счетный материал(игрушки, мелкие предметы, природный</p>	<p>пение птиц, голоса животных и т.д.). Цифры на кубиках. Книги по математике о числах первого десятка. Числовой фриз. Счёты. Настольно-печатные игры математического содержания. Коллективная аппликация «Город цветных человечков(жёлтый, синий, красный, белый, чёрный)»; «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.).</p> <p>Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки). Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеницей и пр.). Книжки – раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц. Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Лото «Цвета» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий), лото «Цветной фон». Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Игра «Раскрась картинку»(закрашивание изображения определенным цветом). Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета.</p> <p>Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши. Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).</p> <p>Трафареты-обводки(геометрические фигуры). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски. Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», «Кораблик</p>
--	--

<p>материал, предметные картинки).</p> <p>Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.</p> <p>Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», и др.</p> <p>Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.</p> <p>Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.</p> <p>Иллюстрации и картинки по временам года, частям суток.</p> <p>Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года.</p> <p>Разрезные картинки.</p> <p>Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».</p>	<p>«Плюх-плюх» и др. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа. Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи». Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, бруски. Все возможные конструкторы: деревянный, металлический.</p> <p>Пластмассовые и металлические конструкторы. Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Нетрадиционный строительный материал. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек «алгоритмы» их выполнения.</p>
---	--

### Речевое развитие

Наименование центра	Центр речевого развития
Дошкольный возраст (5-6 лет)	Дошкольный возраст (5-7(8) лет)
<p>Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.</p>	<p>Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия на поддувание. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.</p>
<p>Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи.</p> <p>Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек,</p>	<p>Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной</p>

Пальчиковый театр и др.

Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.)

Картотека пальчиковых игр. Театр на прищепках.

Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигуры животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.

Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10–15 элементов), шнурочки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.

Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов.

Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

Дидактические игры. Иллюстрации. Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей.

Книжки-игрушки. Книжки-картинки. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?». 2 постоянно сменяемых детских журнала

Книжки-малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки – самоделки.

Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений.

Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников (например, Рачева, В. Сутеева).

воздушной струи. Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др. Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.). Картотека пальчиковых игр. Театр на прищепках. Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигуры животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10–15 элементов), шнурочки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.

Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. Дидактические игры. Иллюстрации.

Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей. Книжки-игрушки.

Книжки-картинки. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?». 2 постоянно сменяемых детских журнала. Книжки-малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки – самоделки. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений. Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых

<b>Сказок художников.</b> <b>Физическое развитие</b>	
<b>Наименование центра «Центр здоровья и движения»</b>	
<b>Дошкольный возраст (5-6 лет)</b>	<b>Дошкольный возраст (6-7(8) лет)</b>
<p>Мягкие модули. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули.</p> <p>Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.</p> <p>Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки.</p> <p>Мячи всех размеров. Вожжи. Обручи (3 – 4 шт.). Вертушки.</p> <p>Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.</p> <p>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, фляжки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки.</p> <p>Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах.</p> <p>Кегли. Фляжки разных цветов. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс).</p> <p>Иллюстрации, картинки по гигиене.</p> <p>Сборники с потешками, стихами о культурно-гигиенических навыках.</p> <p>Настольно – печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.</p> <p>Аудио-сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники».</p> <p>Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).</p> <p>Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).</p>	<p>Иллюстрации, картинки по гигиене. Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках. Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники». Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно-гигиенические навыки). Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).</p> <p>Мягкие модули. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули. Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Мячи всех размеров. Вожжи. Обручи. Вертушки. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, фляжки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Фляжки разных цветов. Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания. Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Картотека пословиц и поговорок.</p>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Наименование центра:</b> «Центр изобразительного творчества»	
<b>Дошкольный возраст (5-6 лет)</b>	<b>Дошкольный возраст (6-7(8) лет)</b>
<p>«Полочка красоты»: пластилин или глина, стеки для моделирования, подставки для работы; чистая бумага, фломастеры разной толщины и цвета, акварельные краски, карандаши, восковые мелки; кисти, банки для воды, тряпочки; трафареты, печатки по изучаемым темам; пооперационные карты выполнения поделок; образцы декоративно – прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации альбомы по данной теме для рассматривания.</p> <p>Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.</p> <p>Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно.</p> <p>Наличие картин для оформления интерьера группы. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).</p> <p>Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы. Познавательная и художественная литература.</p> <p>Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами. Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.).</p> <p>Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.). Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники. Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. Палочки, стеки,</p>	<p>«Полочка красоты»: пластилин или глина, стеки для моделирования, подставки для работы; чистая бумага, фломастеры разной толщины и цвета, акварельные краски, карандаши, восковые мелки; кисти, банки для воды, тряпочки; линованная бумага в клетку и линейку, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок; тетради для раскрашивания и с заданиями; клей, цветная бумага, ножницы; контейнер с бусинками, контейнер с бисером; мотки проволоки и лески разного сечения; рулон простых обоев; трафареты, клеше, печатки по изучаемым темам; пооперационные карты выполнения поделок; белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерсть; образцы декоративно – прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания; уборочный инвентарь; портреты художников.</p> <p>Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.</p> <p>Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно. Наличие картин для оформления интерьера группы. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).</p> <p>Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.</p> <p>Материалы и инструменты для изобразительной деятельности ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный</p>

клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам.

Рулон обоев для коллективного рисования. Маленькие доски для рисования мелом. Раскраски.

Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания. Музыкальные инструменты. Шумелки.

Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.

Музыкально-дидактические игры. Художественная литература.

Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское. Игрушки-самоделки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики.

Магнитофон.

Аудиокассеты, CD-диски.

(песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»).

Лесенка из 3-х ступенек. Звуковая книжка (звуковые картинки).

Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».

материал, проволока, клей, ножницы. Познавательная и художественная литература. Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.

Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один-много, длинный-короткий и т.д.). Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.).

Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники. Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам.

Рулон обоев для коллективного рисования. Раскраски. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания. Ширма для проведения спектаклей. Театральная костюмерная. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр варежек, пальчиковый театр и др. Иллюстрации к песням. Музыкально-дидактические игры. Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки». Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты.

Шумелки. Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.

Музыкально-дидактические игры. Художественная литература. Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское. Игрушки-самоделки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики.

Магнитофон. Аудио кассеты, CD-диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»). Лесенка из 3-х ступенек. Звуковая книжка (звуковые картинки). Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Наименование центров«Центр игры»</b>	
<b>Дошкольный возраст (5-6 лет)</b>	<b>Дошкольный возраст (6-7(8) лет)</b>
<p>Наличие игрового оборудования,игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.</p> <p>Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры.Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.Руководство взрослого игрой.</p> <p>Атрибуты для игры «Дом»,«Семья».Куклы—«мальчики»и «девочки». Куклы в одежде представителей разных профессий. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол,кукольная мебель(маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Коляски для кукол. Атрибуты для 5-6 игр. Предметы – заместители.</p> <p>Атрибуты для ряжения.Зеркало.Книги с иллюстрациями,альбомы «Транспорт»,«Профессии».</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада. Иллюстрации или сюжетные картинки по теме«Семья»,«Строительство»,«Детский сад», «Магазин».</p> <p>Настольно-печатные игры на развитие эмоций. Русские народные сказки по возрасту.</p> <p>Сборники стихов Барто А,О.Высотской,Б.Заходерайт.д. Фотографии семьи.</p> <p>Альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, камушки, ракушки и т.д.).</p> <p>Иллюстрации,репродукции животных,природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина.</p> <p>Центр детского экспериментирования.Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д. Схемы способов ухода за растениями. Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.</p>	<p>дождик»,«Музыкальный телефон»,«Угадай-ка».</p> <p>Книги с иллюстрациями,альбомы«Транспорт», «Профессии». Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников(медсестра,повара,няня,воспитатель),участков детского сада.Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин».</p> <p>Настольно – печатные игры на развитие эмоций. Русские народные сказки по возрасту.Сборники стихов А.Барто,О. Высотской, Б. Заходера и т.д. Фотографии семьи. Наличие игрового оборудования,игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры.</p> <p>Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослого игрой.</p> <p>Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр«ГАИ», «Город», «Пожарные»ит.д.</p> <p>Книги разных авторов на соответствующую тематику.</p> <p>Справочная литература: энциклопедии, справочники.</p> <p>Энциклопедии о разных странах мира,карты.Литература по охране жизнедеятельности. Дидактические игры по ОБЖ.</p> <p>Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос», «Школа», «Архитектура»ит.д.Коллекция репродукций различных художников пейзажистов, портретистов. Персональные коллекции детей и совместные коллекции детей на разные тематики. Предметы декоративно – прикладного искусства. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно–ролевых игр,макетов города, гор и т.д. Оборудование используется как атрибуты сюжетно – ролевых игр.</p>

<p>Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Иллюстрации «Профессии», «Инструменты».</p>	
<p><b>Наименование центра:</b> «Безопасность»</p> <p>Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, макет светофора, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.</p>	<p>Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.</p> <p>Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макеты, перекрестки с разным расположением дорог, микрорайон детского сада. Наборы разных видов машин, дорожных знаков.</p> <p>Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.</p>

## **Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования**

Укомплектованность, профессионализм и квалификация кадров являются значимыми в реализации поставленных в АООП ДО целей и задач, достижении целевых ориентиров АООП ДО.

ДОУ укомплектован квалифицированными кадрами (руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками). Реализация АООП ДО осуществляется:

1) *Педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Каждая группа сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

Для обеспечения качественных условий реализации АООП ДО команды квалифицированных профессионалов, в ДОУ работают педагоги -имеющие определенный уровень образования - обладающие значимыми профессиональными компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей,

**Осуществляющие трудовые действия:**

- участие в разработке АООП ДО образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и ФОП;

- участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;

- планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, ФОП и основными образовательными программами;

- организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста;

- участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста;

- реализация педагогических рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;

- развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития;

- формирование психологической готовности к школьному обучению;

- создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;

- организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры(ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования,создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства

- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности,создание условий для свободного выбора детьми деятельности,

участников совместной деятельности, материалов;

- активное использование не директивной помощи поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

Обладающие необходимыми умениями:

- организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;
- применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии собразовательной программой организации;
- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;
- владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской);
- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;
- владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Опирающиеся на необходимые знания:

- специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста;
- основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания;
- общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;
- особенности становления и развития детских деятельности в раннем и дошкольном возрасте;
- основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста;
- современные тенденции развития дошкольного образования.

### **Характеристика педагогических кадров, участвующих в реализации АООП ДО в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.**

Для успешной реализации АООП ДО созданы педагогические условия как для профессионального развития педагогических и руководящих работников ДОУ, так и их дополнительного профессионального образования.

### **Материально-техническое обеспечение Адаптированной Образовательной программы**

Значимой характеристикой для разработки и реализации программы является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий. Для реализации Образовательной программы в МАДОУ детский сад № 19 «Теремок» Кировградского МО имеются и оснащены необходимым оборудованием: изостудия, музыкальный и физкультурный залы , кабинеты специалистов.

#### **В основу определения приоритетности положены следующие основания:**

- 1) анализ изучения степени удовлетворенности родителей содержанием и качеством образовательного процесса в детском саду. 86% родителей формируют запрос на обеспечение детским садом условий физкультурно-оздоровительной направленности; 93% родителей формируют запрос на обеспечение детским садом качественной готовности выпускников к школьному обучению;
- 2) наличие в учебно-методическом комплекте детского сада современных авторских программ и технологий по познавательному, речевому, физическому, социально-коммуникативному и художественно-эстетическому развитию детей.
- 3) Возможность качественной реализации вышеуказанных программ штатными высококвалифицированными специалистами детского сада: воспитателями с высшим профессиональным педагогическим образованием, учителем-логопедом, педагогом-психологом;
- 4) В детском саду созданы полноценные условия, в том числе каждой возрастной группе оформлены Центры детской активности: «Центры литературы и речи», «Центры познания и науки», «Центры математики», «Центры движения», «Центры искусства»;
- 5) Наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада: школьным музеем, библиотекой, Домом культуры.

Материально-техническое обеспечение реализации Образовательной Программы соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе:
  - к зданиям, помещениям и участкам ДОУ;
  - к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции и зданий и помещений образовательной организации;
  - к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
  - к искусственному и естественному освещению образовательных помещений;
  - к санитарному состоянию и содержанию помещений;
  - к оснащению помещений для качественного питания воспитанников.
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.
- 3) Требованиям к оснащённости помещений для работы медицинского персонала в образовательной организации.

**Материально-техническое обеспечение реализации ООП ДО детского сада в Части формируемой участниками образовательных отношений** по направлениям физического, познавательного, и художественно-эстетического развития обогащено за счет спортивного и музыкального зала.

Подробная информация о материально-техническом обеспечении МАДОУ детский сад № 19 «Теремок» КМО представлена в Справке о материально-техническом обеспечении и Рабочих программах педагогов групп и специалистов детского сада.

Детский сад рассчитан на 134 места, из них 2 группы для детей раннего возраста с 1,6-до 3 лет и 4 группы для детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет.

В детском саду имеется:

- \* 6 групповых комплекса куда входят: приемная, групповая комната, спальная, буфетная, туалетная комнаты;
- \* Музыкальный зал- 1;
- \* Физкультурный зал- 1;

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания(в том числе техническими),соответствующими материалами,в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

#### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

	<b>Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития)</b>
<b>Специализированная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.Б.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П.Гаврилушкина и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – С-Пб., 2010.</li> <li>- Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». – М.: Школьная Пресса, 2005.</li> </ul>
<b>Технологии и методические пособия</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Баряев Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития.: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «СОЮЗ» 2001.</li> <li>2. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет. – СПб.: Паритет, 2008.</li> <li>3. Волкова И.Н., Цыпина Н.А. Почитаем – поиграем. Рабочая тетрадь 1,2 для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Школьная Пресса, 2005.</li> <li>4. Грабл М. Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР. – М.: ГНОМ, 2012.</li> <li>4. Датешидзе Т.А. Система коррекционной работы с детьми раннего возраста с ЗПР. – СПб. 2004.</li> <li>5. Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб. 2011.</li> <li>6. Капустина Г.М. Готовимся к школе: Подготовка к обучению математике. Рабочая тетрадь. – М.: Школьная Пресса, 2005.</li> </ol>

7. Касицына М.А., Смирнова В.Д. Дошкольная математика. – М.: ГНОМ, 2002.
8. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: ВЛАДОС, 2001.
9. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. – М.: ВЛАДОС, 2003.
10. Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ЗПР. – М.: АРКТИ, 2002.
11. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром.» Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.
12. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром.» Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.
13. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.
14. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.
15. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: «Мозаика – синтез», 2011 г
16. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.
17. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет. - СПб.: Паритет, 2008.
18. Ремезова Л.А. Учимся конструировать. – М.: Школьная Пресса, 2004
19. Рычкова Н.А. Поведенческие расстройства у детей: диагностика, коррекция и психопрофилактика. – М.: ТАНДЕМ, 2000.
20. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: ВЛАДОС, 2001.
21. Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. - М.: ВЛАДОС, 2001.
22. Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. – М.: Школьная Пресса, 2005.
23. Алешин Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Конспект занятий. Изд. 4-е доп. - М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 — 124 с.
24. Гербова В.В. Развитие речи в детском аду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64 с.
25. Дыбина О.В. Ознакомление с предметными социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 96 с.
26. Дидактические игры-занятия в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт. - сост. Е.Н. Панова — Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. - 79с.
27. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. - Автор-сост. О.А.

Зажигина.-Спб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО—ПРЕСС».2013.- 96с.

29. Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. - Спб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2008.-176с

30. Морозова И.А., Пушкирева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.- 88с.

31. Морозова И.А., Пушкирева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 136с.

33. Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2007.-112с.:ил

34. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.- 64с.

35. С.Г.Шевченко.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». - М.:«Школьная пресса»,2005. (Допущено Министерством образования Российской Федерации).

### **Описание материально-технического обеспечения адаптированной основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования**

В ДОУ обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в АООП ДО цели и выполнить задачи, а также:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и обсуждении АООП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды осуществления образовательной деятельности;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные, интерактивные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание АООП ДО, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, для осуществления образовательной деятельности, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять ДОУ, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия реализации АООП ДО включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическим и правилами и нормативами;

2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной

безопасности.Материально-технические условия,обеспечивают:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП ДО;
- 2) выполнение ДОУ требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
    - ~ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории,
    - ~ помещениям, их оборудованию и содержанию,
    - ~ естественному и искусственному освещению помещений,
    - ~ отоплению и вентиляции,
    - ~ водоснабжению и канализации,
    - ~ организации питания,
    - ~ медицинскому обеспечению,
    - ~ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
    - ~ организации режима дня,
    - ~ организации физического воспитания,
    - ~ личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;
- 3)возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья,в т.ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОУ, осуществляющего образовательную деятельность.

В ДОУ предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов,в т.ч.расходных материалов,а также:

- Тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- Перечни научной,методической,практической литературы,
- Перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования,
- Информационные текстовые и видеоматериалы,
- разделы,посвященные обмену опытом;
- актуальная информация о программах профессиональной подготовки,переподготовки,
- актуальная информация о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций авторов, реализуемых в ДОУ образовательных программ, и т.п.

Обстановка в группах создается таким образом,чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

### **«Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса»**

Игрушки:бубен,лото,машина Джип,автомобиль,скакалки,мячи,кегли,парикмахерская,машины,дорожка массажная,кольцеброс,домино, деревянные конструкторы, пальчиковый театр,мозаика, шнуровка, кукольный театр,кассовый аппарат, набор посуды, профи доктор,лего- конструктор,

Дидактические игры и методические пособия: развивающие игры, дидактические карточки, дидактические игры, пожарная безопасность, дорожная безопасность.

Мебель: кровати, большой стол, стулья мягкие, шкафы для книг, скамейки, шкафы детские, мебель детская, столы детские, стулья детские, кресла, диван, мольберт, контейнер для игрушек, бытовая электроника: пылесос,

**Для реализации коррекционной работы, используются игры и оборудование:**

- доска;
- сенсорный стол;
- магнитофон, кассеты «Звуки природы», «Зимующие птицы», «Логопедические распевки»
- зеркало;
- игры по формированию элементарных математических представлений;
- игры по развитию сенсорных представлений;
- игры по развитию внимания;
- игры и пособия по развитию мышления;
- игры и пособия по развитию грамматического строя и связной речи;
- игры по развитию мелкой моторики;
- демонстрационный материал по лексическим темам;
- игры по развитию коммуникативных навыков;
- занятия по развитию эмоционально-волевой сферы, пространственных представлений.

### **Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Адаптированной Образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании ДОУ, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом ДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования автономной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Объем финансового обеспечения реализации Образовательной программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и ФОП ДО с учетом направленности Адаптированной Образовательной программы, категории воспитанников, форм обучения и направлен на обеспечение иных особенностей образовательного процесса и должен быть достаточным и необходимым для осуществления ДОУ:

- \* Оплаты труда работникам, реализующим Адаптированную Образовательную программу;
- \* приобретения средств обучения, в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видео материалов, средств обучения, а также, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- \* расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их деятельности;
- \* иных расходов, связанных с реализацией Образовательной программы.

Особенности финансовых условий реализации Адаптированной Образовательной программы специалистами детского сада в Части, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий от Обязательной части и представлены выше в разделе программы.

### **Планирование образовательной деятельности (проектно-тематический план)**

АОП ДО не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализации АОП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников, их родителей, педагогов.

В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания Программы лежит принцип проектно-тематического построения Программы, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенок в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть тем повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность решаемых задач);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в образовательный процесс и праздники родителей воспитанников).

### **Модель Календарного планирования образовательной деятельности детей\_лет**

Планирование воспитательно-образовательной работы группы «\_\_\_\_\_»

День недели \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Тема недели: \_\_\_\_\_

Цель: \_\_\_\_\_

Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослых и детей		Взаимодействие с детьми в предметно-пространственной среде	Взаимодействие с родителями, с социальными партнёрами
	Взаимодействие со взрослыми в ОД	Образовательная деятельность в режимных моментах		
	Вид деятельности Тема Цель	Утро Подготовка к прогулке: Прогулка №1 Возвращение с прогулки. Обед: Перед сном: После сна: Вечер Прогулка №2 Уход домой	Актуальная среда	

**Примерный календарь событий и праздников для детей младшего дошкольного возраста МАДОУ детский сад № 19 «Теремок» КМО**

	Осень сентябрь-ноябрь	Зима декабрь-февраль	Весна март-май	Лето июнь-август
Младшие и средние группы				
1	Развлечение«Встреча с Незнайкой»	Спортивное развлечение«Рукавичка»	Праздник«Мама милая моя»	Праздник«День защиты детей»
2	Спортивное развлечение«Знай правила дорожного движения»		Спортивное развлечение «Спортивные задоринки»	Праздник«День России»
3	Спортивное развлечение«На огороде и в саду»	Экологическое развлечение«А знаете ли вы, где зимой живут цветы?»	Спортивное развлечение«Маша-растеряша»	Праздник«День поселка»
4	Праздник«Здравствуй осень золотая»	Праздник«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»		Развлечение«Здравствуй, лето»
5			Развлечение «Чтобы не было беды»	
6	Праздник«День Матери»		Праздник, посвященный Дню Победы	
7	Спортивное развлечение«Мой веселый звонкий мяч»		Спортивное развлечение «Маленькие спортсмены»	

**Примерный календарь событий и праздников для детей старшего дошкольного возраста МАДОУ детский №19 «Теремок» КМО**

	Осень сентябрь-ноябрь	Зима декабрь-февраль	Весна март-май	Лето июнь-август
<b>Старшая и подготовительные группы</b>				
1	Развлечение, посвященное Дню Знаний «Вот немного подрастём, тоже в школу мы пойдём»	Семейный праздник «Говорилки»	Спортивное соревнование «Веселые старты»	
2	Поход «Осеннее путешествие»	Спортивное развлечение на улице «Зимние забавы»	Развлечение «Ритмическая гимнастика для мамочки»	Развлечение «Наша Родина – Россия»
3	Вечер поэзии «Осеннее настроение»	День здоровья «В гости к доктору Айболиту»	Развлечение «А ну-ка, девочки»	Развлечение «Здравствуй лето красное»
4	Кросс наций	Лыжня России	Праздник «Мама, милая мама»	«Веселые старты»
5	Игровая программа «Здравствуй, осень золотая!»	Развлечение «Зимние забавы»	День здоровья «В гостях у витаминки»	КВН «Наш дом – Земля»
6	«Мама, папа, я – здоровая семья»	Спортивный праздник ко Дню защитника отечества	Спортивное соревнование «Зов джунглей»	
7		Соревнования с папами	Вечер поэзии к Великой победы»	
8	Соревнование «Городки»	Смотр песни и строя	Развлечение «Космические приключения»	
9	Осенние старты или малые олимпийские игры	Праздник «Здравствуй, здравствуй, Новый год!»	Развлечение «Чтобы не было беды»	
10	Развлечение «Мамочка родная, так тебя люблю»	Развлечение «Елочка зеленая, будем встречи ждать»	Развлечение «Спасение на воде»	
11	Праздник «Посвящение в эколята»	Экологическое развлечение «А Знаете ли вы, где зимой живут цветы?»	Спортивный праздник на улице «Знай правила дорожного движения»	
12			Праздник красивой речи	
13			Праздник посвященный Дню победы	
14			Муниципальная спартакиада среди дошкольных учреждений	
15				
16			Праздник «До свиданья, детский сад!»	

**Циклограмма групповых событий для детей младшего и среднего дошкольного возраста МАДОУ детский сад №19 «Теремок» КМО**

Ежедневные	Еженедельные	Ежемесячные	Ежегодные
«Групповой утренний сбор» «Обмен новостями» «Минутки любования»	«Минутки здоровья» «Минутки безопасности» «Игротека» «Музыкальные минутки»	«День Рождения малыша» Групповые праздники согласно календарю	Календарные праздники. Поздравление сотрудников детского сада с праздниками

**Циклограмма групповых событий для детей старшего дошкольного возраста МАДОУ детский сад №19 «Теремок» КМО**

Ежедневные	Еженедельные	Ежемесячные	Ежегодные
«Групповой утренний сбор» «Обмен новостями» «Минутки любования» «Наши планы» «Итоговый сбор» «Читалочка»	«Минутки здоровья» «Минутки безопасности» «Игротека» «Музыкальные минутки» «Проблемные ситуации»	«День именинника» «Встреча с интересным человеком» «Мастерилка» Групповые праздники согласно календарю	Календарные праздники. Поздравление сотрудников детского сада с праздниками

**Примерное Перспективное календарно-тематическое планирование**

Осень	сентябрь	1 неделя	Ранний возраст	Дошкольный возраст	Условия реализации
			Мой детский сад (игра, игрушки....)	Сегодня дошкольята-завтра школьники(профессии детского сада и школы.....)	
		2 неделя	Мой дом, мой город(улицы, дома, здания...)	Мой город. Родная страна (символика, история....)	
		3 неделя	Волшебница осень(признаки осени, сезонные изменения в природе. дары осени, сельскохозяйственные промыслы)		
		4 неделя	Волшебница осень(деревья и кустарники, осень в лесу, царство грибов)		

	октябрь	1 неделя	Животный мир осенью(птицы,звери,рыбы,насекомые)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы о животном мире;</li> <li>- Вернисаж«Золотые колоски»;</li> <li>- Чтение и составление рассказов, чтение и стихов о животном мире;</li> <li>- Экскурсии по городу;</li> <li>- Беседы о родной стране, о малой родине;</li> <li>- Наблюдения за изменениями в природе.</li> </ul>
		2 неделя	Домашние птицы и животные	
		3 неделя	Хлеб—всему голова. Труд людей осенью. Профессии(хлеборобы, животноводы, комбайнеры, пекари и др.) Сельскохозяйственные машины.	
		4 неделя	Неделя безопасности(безопасное поведение на дорогах, водоемах, в лесу. Укрепление здоровья. Собираемся на осеннюю прогулку)	
		5 неделя	Родная страна(символика, столица и др.)	
	ноябрь	1 неделя	Неделя здоровья(организм человека и др.) Профессии(медицина)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление рассказов на тему:«С кем я живу», «Какая мама», «Моя семья»;</li> <li>- Создание коллажа«Моя мамочка любимая, самая красивая»;</li> <li>- Чтение стихотворений и рассказов маме;</li> <li>- Мастерская по изготовлению открыток- подарков для мам;</li> <li>- Выставка«У меня семья большая»</li> </ul>
		2 неделя	Поздняя осень(признаки осени, сезонные изменения в природе и др.)	
		3 неделя	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета. Посуда.	
		4 неделя	Семья и семейные традиции	
Зима	декабрь	1 неделя	Зимушка-зима(признаки зимы, сезонные изменения в природе. Зимние приметы, зимние загадки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы об изменениях в природе, жизни животных и птиц зимой;</li> <li>- Разучивание новогодних стихов;</li> <li>- Создание новогодних украшений;</li> <li>- Беседы«Как мы готовимся к Новому году в детском саду?», «Новогодний праздник дома»;</li> <li>- Подготовка к новогоднему утреннику</li> </ul>
		2 неделя	Животный мир зимой(птицы, звери)	
		3 неделя	Труд людей. Профессии. Транспорт(снегоуборочные машины и др.)	
		4 неделя	Новогодние чудеса	
	январь	2 неделя	Зимние игры и забавы(зимние виды спорта)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения на прогулке;</li> <li>- Выставка«Белая сказка»;</li> <li>- Чтение и обсуждение сказок</li> </ul>
		3 неделя	Неделя безопасности(безопасноеповедениенадорогах, водоемах) Укрепление здоровья. Собираемся на зимнюю прогулку)	
		4 неделя	Зимниесказки(Бажов, русскогенародноетворчество)	
	февраль	1 неделя	Что нам стоит дом построить.(от пещеры до небоскреба) Профессии (Архитектор, каменщик, столяр, плотник, штукатур, маляр и д.) Дома в нашем городе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская по изготовлению открыток- подарков для пап;</li> <li>- Оформление стендов:«Мой папа самый лучший!»;</li> <li>- Проведение с детьми бесед о празднике «Защитники Отечества»;</li> <li>- Выставка«Хочу я сильным стать как папа»</li> </ul>
		2 неделя	Инструменты и материалы. Мебель.	
		3 неделя	Защитники Отечества	
		4 неделя	Народныепраздники. Народныепромыслы. Масленица	
Весна	март	1 неделя	Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заучивание и чтение стихотворений о маме, бабушке, празднике 8 марта;</li> <li>- Беседы«Я и мама», «Мамы есть у всех», «Как я помогаю маме»;</li> </ul>
		2 неделя	Помогаем взрослым. Уроки вежливости и этикета(посуда.....)	
		3 неделя	Весна(ранняя весна, признаки сезонные изменения в природе.)	
		4 неделя	Книжкина неделя	

	5 неделя	Вода в жизни человека(свойства воды, водоемы, круговорот воды в природе, живые организмы мирового океана). Профессии (капитан, моряк, кораблестроитель и т. д.)	- Изготовление праздничных открыток; - Подготовка к празднику; - Чтение книг; - Наблюдения за изменениями в природе.
апрель	1 неделя	Животный мир весной(птицы, звери, рыбы, насекомые)	- Выставка «Безопасность на дороге» - Беседы о космосе, рисование на тему - Наблюдения на прогулке; - Чтение и заучивание стихов о весне - Беседы о животном мире весной
	2 неделя	Покорение космоса	
	3 неделя	Труд людей весной. Профессии. Наземный и воздушный транспорт.	
	4 неделя	Неделя безопасности(безопасное поведение на дорогах, водоемах, в лесу). Укрепление здоровья. (Собираемся на весеннюю прогулку)	
май	1 неделя	День великой Победы	- Выставка «Путешествие в страну детства»; - Беседы, рассматривание иллюстраций, посвященных Дню Победы; - Наблюдения за изменениями в природе

**Учебный план** определяет максимально допустимый объем образовательной нагрузки, с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей. В планах по каждой возрастной группе зафиксированы: образовательные области, виды детской деятельности, время, отведенное на реализацию непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

С целью обеспечения успешного освоения воспитанниками содержания Обязательной части Программы и Части формируемой участниками образовательных отношений посредством организации различных видов детской деятельности в едином социокультурном пространстве, детским садом организуется взаимодействие с социально-культурными учреждениями города.

<b>Взаимодействие с культурными, общеобразовательными, социальными учреждениями других типов</b>	
Учреждение	Содержаниедеятельности
МАОУ «СОШ №9	Обеспечение преемственности между ДОУ и школой на единых основаниях. Взаимопосещение занятий, уроков, других мероприятий с целью обмена опытом. Участие в методических объединениях и педагогических советах. Экскурсии в школу для детей. Отслеживание итогов адаптационного периода первоклассников. Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дней открытых дверей.
Школьный музей	Развитие нравственно-патриотических чувств.

	Культурологическое обеспечение процесса образования детей
Дом культуры	Культурологическое обеспечение процесса образования детей: концерты, конкурсы, фестивали
Библиотека	Культурологическое обеспечение процесса образования детей: конкурсы, беседы с литераторами
ТКДНиЗП	Обеспечение прав защиты детей, семьи

С целью организации образовательной деятельности используются следующие формы взаимодействия:

- Совместные праздники и развлечения
- Экскурсии
- Тематические беседы
- Выставки и вернисажи
- Концерты
- Участие в конкурсах и фестивалях, и др.

Планирование по взаимодействию имеет гибкую структуру и корректируется в соответствии с планами мероприятий культурных и социальных партнеров детского сада.

Образовательная деятельность детского сада по обеспечению равных стартовых возможностей при подготовке к следующей ступени образования в Части формируемой участниками образовательных отношений обеспечивается организацией подгрупповой, и индивидуальной работы с детьми в детском саду, проводимых специалистами, взаимодействием с Городскими образовательными и культурными организациями в соответствии с запросами семьи, потребностями и интересами самих детей, с соблюдением требований СанПиН по образовательной нагрузке на каждого ребенка в течение дня /недели учитывается и контролируется педагогам групп в соответствии с Учебным планом.

Организация кружковой работы для детей детского сада осуществляется по отдельным планам специалистов. Планирование работы прилагается к рабочим программам педагогов, принимается Советом педагогов детского сада, согласуется с Советом родителей и утверждается распоряжением заведующего детским садом.

### **Ежедневная организация жизнедеятельности детей 4-7 лет** (холодный период сентябрь–май)

Режимные моменты, деятельность	Структура образовательного процесса	Время (длительность в минутах)/дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, осмотр.	<i>Средства и формы работы с детьми:</i> игровая, познавательная деятельность, общение. Познавательные беседы по интересам ребёнка, по теме дня, беседы из личного опыта, индивидуальная коррекционная работа. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе.					
Игры, самостоятельная деятельность	ОД в РМ / САМ/ Взаимодействие с род-ми	7.00–8.30 (90мин)	7.00–8.30 (90мин)	7.00–8.30 (90мин)	7.00–8.30 (90мин)	7.00–8.30 (90мин)

детей						
Утренняя гимнастика	<i>Средства и формы работы с детьми:</i> Двигательная активность.Разные комплексы гимнастики.Музыкальное сопровождение.					
	ОД в РМ	8.10-8.20. (10мин)	8.10-8.20. (10мин)	8.10-8.20. (10мин)	8.10-8.20. (10мин)	8.10-8.20. (10мин)
Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку Завтрак	<i>Средства и формы работы с детьми:</i> Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи(внешний вид, чистые руки, убранны за собой игрушки—по необходимости). Умывание прохладной водой. Фольклорное,литературно-художественное сопровождение.Индивидуальная работа с детьми Формирование навыков культурного поведения за столом(соблюдение правил приема пищи,правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи.Объяснение особенностей приготовленных блюд,их значения для здоровья человека.					
	ОД в РМ Присмотр и уход	8.30–8.50 (20мин)	8.30–8.50 (20мин)	8.30–8.50 (20мин)	8.30–8.50 (20мин)	8.30–8.50 (20мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	<i>Средства и формы работы с детьми:</i> Общение детей по интересам.Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний,умений и навыков детей,полученных в совместной образовательной деятельности. Самостоятельные игры детей,организованные по собственной инициативе.Коррекционная,индивидуальная работа.					
	САМ	8.50–9.00 (10мин)	8.50–9.00 (10мин)	8.50–9.00 (10мин)	8.50–9.00 (10мин)	8.50–9.00 (10мин)
НОД Физкультурная минутка в ходе СОД (1-3мин.)	<i>Средства и формы работы с детьми:</i> Обучение,воспитание и разностороннее развитие детей в специфических формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием).НОД проводится по подгруппам.					
	НОД					

Второй завтрак	<i>Средства и формы работы с детьми:</i> совершенствование навыков поведения за столом					
	Присмотр и уход	10.10.-10.20.	10.00.-10.10.	10.00.-10.10.	10.00.-10.10.	10.00.-10.10.
Подготовка к прогулке Прогулка	<p><i>Средства и формы работы с детьми:</i>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности одевания.Оказание помощи друг другу(помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения.</p> <p>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности</p> <p>Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе.Подвижные игры,пешеходные прогулки за территорию ДОУ.Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Развитие познавательных интересов детей.Целевые прогулки,экскурсии,познавательные беседы,наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <p>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <p>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых.Совместный со взрослыми посильный труд на участке.</p>					
Возвращение с прогулки Санитарно-гигиенические	<p><i>Средства и формы работы с детьми:</i>Формирование навыков самообслуживания.Закрепление алгоритма последовательности раздевания.</p> <p>Формирование навыков аккуратности,потребности ухода за одеждой и обувью(складывать правильно и на место),взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>					

процедуры	ОД в РМ	12.20.-12.30. (10мин)	12.20.-12.30. (10мин)	12.20.-12.30. (10мин)	12.20.-12.30. (10мин)	12.20.-12.30. (10мин)
Подготовка к обеду Обед	<p><i>Средства и формы работы с детьми:</i> Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи(внешний вид, чистые руки, убранны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (младшего возраста).</p> <p>Формирование навыков культурного поведения за столом(соблюдение правил приема пищи,правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.</p>					
	ОД в РМ	12.30–13.00 (30мин)	12.30–13.00 (30мин)	12.30–13.00 (30мин)	12.30–13.00 (30мин)	12.30–13.00 (30мин)
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	<p><i>Средства и формы работы с детьми:</i>Формирование навыков самообслуживания.Формирование(соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой)</p>					
	ОД в РМ	12.50–13.00 (10мин)	12.50–13.00 (10мин)	12.50–13.00 (10мин)	12.50–13.00 (10мин)	12.50–13.00 (10мин)
Дневной сон	<p><i>Средства и формы работы с детьми:</i>Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим–17- 19 градусов.Местное проветривание.Затемнение спальной комнаты.Колыбельные песни при засыпании(малышам).Чтение знакомых произведений. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).</p> <p>Режим тишины.</p>					
	Присмотр и уход	13.00–15.00 (2 ч.00мин.)				
Пробуждение, гигиенические, закаливающие процедуры	<p><i>Средства и формы работы с детьми:</i> создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная)гимнастика.Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры.Музыкальное сопровождение.Художественное слово.Формирование гигиенических навыков (умывание,полоскание рта).</p>					
	ОД в РМ	15.00–15.25 (25мин)	15.00–15.25 (25мин)	15.00–15.20 (20мин)	15.00–15.20 (20мин)	15.00–15.25 (25мин)
Свободная деятельность воспитателя и детей	<p><i>Средства и формы работы с детьми:</i> Обеспечение условий и содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей,полученных в разных формах совместной деятельности.Проблемные,игровые ситуации.Общение детей по интересам.Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня.</p> <p>Самодеятельные игры детей,организованные по собственной инициативе.Групповые традиции.Индивидуальная, Подгрупповая коррекционная работа.Дозирующие занятия по заданию учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога</p>					
Подготовка к ужину	<p><i>Средства и формы работы с детьми:</i>формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи(внешний вид, Чистые руки,убраны за собой игрушки–по необходимости).Помощь воспитателя в осуществлении культурно-</p>					







Ужин	Гигиенических норм(младшего возраста).Формирование навыков самообслуживания. Формирование навыков культурного поведения за столом(соблюдение правил приема пищи,правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.					
	ОД в РМ	16.05–16.30 (35мин)	16.05–16.30 (35мин)	16.05–16.30 (35мин)	16.05–16.30 (35мин)	16.05–16.30 (35мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	<p><i>Средства и формы работы с детьми:</i>Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания.Оказание помощи друг другу(помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи).</p> <p>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности</p> <p>Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе.Подвижные игры,пешеходные прогулки за территорию ДОУ.Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Развитие познавательных интересов детей.Целевые прогулки,экскурсии,познавательные беседы,наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <p>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <p>Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке.Совместный со взрослыми посильный труд на участке.</p>					
	СОД в РМ,Сам Д	16.30–17.30. (60мин)	16.30–17.30. (60мин)	16.30–17.30. (60мин)	16.30–17.30. (60мин)	16.30– 17.30. (60мин)
Уход детей домой	Взаимодействие с родителями	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30
<i>Длительность прогулки в день</i>		2ч.50мин.	2ч.35мин.	2ч.35мин.	2ч.25мин.	2ч.50мин.

## Режим дня и распорядок

Детский сад функционирует в режиме полного дня (группы общеразвивающей направленности 12 - часовое пребывание детей) и 5-дневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов) определяется дошкольной образовательной организацией самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов(СанПиН);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и ФОП;
- Направленности групп(общеразвивающей направленности);

- Специфики условий(климатических,демографических,национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях, регулируется локальными актами, разработанными в ДОУ, принятыми на Совете педагогов и согласованными с Советом родителей.

К ним относятся следующие:

**Календарный учебный график** регулирует периоды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и каникулярные дни. В соответствии с СанПиН определено количество каникулярных дней – недельные каникулы. В дни каникул в учебном году в летний период педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок.

**Распорядок (режим дня)** представляет собой чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими основаниями. Режим дня зависит от индивидуальных особенностей воспитанников, социального заказа родителей, вида дошкольной образовательной организации и режима ее работы.

Режим дня позволяет сформировать положительные динамические стереотипы и обеспечить комфортность пребывания детей в условиях учреждения, а также сохранить физическое и психологическое благополучие, возникновение у детей чувства защищенности и стабильности.

Примерные режимы дня для групп детей разного возраста разработаны на общей основе:

- ориентации на возрастные, физические и психические особенности и возможности ребенка для своевременного и полноценного детского развития;
- Учета о пределенных индивидуальных особенностях детей(гибкий подход в определении времен и жизнедеятельности);
- Ритмизации жизненно важных режимных моментов(сон, прием пищи, прогулка);
- Строгого соблюдения интервалов между приемами пищи, выделения достаточного количества времени для сна и прогулки;
- Учета пребывания детей в помещении и на улице;
- целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей для обеспечения права ребенка на самостоятельную деятельность.

При составлении и организации режима дня педагогические работники образовательной организации учитывают обязательные повторяющиеся (стереотипные) компоненты. К ним относятся: время приема пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе. Остальные компоненты режима могут меняться.

При составлении режима дня учитываются требования СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а именно: Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7 лет составляет 5,5-6 часов.

**Режим дня ДОУ с сентября по май**  
**режим 12 – часового пребывания (холодный период)**

режимный момент	время					
	Первая группа раннего возраста и Вторая группа раннего возраста		младшая и средняя группы		старшая и подготовительная группа	
Утренний прием, игры, индивидуальное общение с детьми, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00-8.30		7.00-8.30		7.00-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00		8.30 – 9.00		8.30 – 9.00	
Занятия	(по подгруппам) 9.00 - 9.08 9.18 - 9.26	(по подгруппам) 9.00 - 9.10 9.20 - 9.30	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Самостоятельная деятельность (игры)	9.26-09.35	9.30-10.00	9.40- 10.00	9.50- 10.00		
2-ой завтрак	-	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.10.-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	09.35 – 11.30	10.05 – 12.00	10.05-12.00	10.05 – 12.00	10.05 – 12.20	10.55 -12.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.20 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
Подъем, водные и воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30- 15.40
Занятия во второй половине дня	15.40- 15.48 16.00-16.08	15-40- 15-50	15-40 -15-55	15.40- 16.00	15.40-16.05	15.40- 16.10
Самостоятельная деятельность детей (в центрах активности), игры, досуги	-	15.50 – 16.20	15.55 – 16.20	16.00 – 16.20	16.05 – 16.20	16.10- 16.20
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.08 – 16.30	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00
Самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа воспитателя с детьми, уход домой						

Примечание: в режиме дня указана общая продолжительность НОД,включая перерывы между видами деятельности.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми организуются игры и физические упражнения.Подвижные игры малой подвижности проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

В детском саду возможно сокращение дневной прогулки или ее организация в функциональных помещениях(физкультурный зал)из-за климатических условий: сильного дождя, ветра и низкой температуры.

Общая продолжительность суточного сна для детей раннего и дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 3 ч. отводится дневному сну.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Существующий в детском саду режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные,физические и психологические возможности ребенка;
- опору на индивидуальные особенности ребенка,что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки,строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения совместной и самостоятельной детской деятельности,двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема образовательной нагрузки на ребенка.

Организация деятельности физкультурно-оздоровительной направленности по реализации Основной части Программы и Части формируемой участниками образовательных отношений осуществляется согласно Модели физкультурно-оздоровительной работы и Модели двигательной активности воспитанников детского сада с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

**Модель организации двигательной активности с детьми дошкольного возраста в МАДОУ детский сад №19 «Теремок» КМО**

№	Система двигательных нагрузок	Особенности организации	длительность
1	СОД(совместная образовательная деятельность:двигательная деятельность)		
1.1	СОД в физкультурном зале	Проводится с детьми 3-7 лет инструктором по физической культуре. Длительность НОД зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе – 15 минут; в средней – 20 минут; в старшей – 25 минут; в подготовительной к школе группе – 30 минут	2 раза В неделю
1.2	СОД на открытом воздухе	Проводится только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям в конце прогулки при температуре воздуха до -15 градусов в безветренную погоду. В дождливые, ветреные и морозные дни – в зале	1 раз в неделю
2	СОД в РМ(совместная образовательная деятельность в режимных моментах)		
2.1	Утренняя гигиеническая гимнастика	В теплое время года (май-сентябрь) прием детей 4-7 лет проводится на открытом воздухе в период с октября по апрель – в группе. В теплое время года гимнастика проводится инструкторами по физической культуре на открытом воздухе в форме утренней пробежки (для детей 4-7 лет), в форме комплекса упражнений (для детей 3 лет) В период с сентября по апрель в физкультурном и музыкальном залах для детей 3-7 лет.	Ежедневно 5-10мин
2.2	Гимнастика после дневного сна	Проводится воспитателями в группе. Ее цель – профилактика нарушений осанки и плоскостопия, а также быстрое пробуждение, поднятие мышечного и психического тонуса, создание хорошего настроения на вторую половину дня. Основное содержание гимнастики – общеразвивающие упражнения корректирующей и профилактической направленности. В структуру гимнастики входят: гимнастика в постели, дорожка «здоровья», общеразвивающие упражнения, (подвижные игры, релаксационные упражнения), водные процедуры	5-10минут
3	Интеграция с другими видами деятельности(непосредственная образовательная деятельность, праздники, физкультурно-спортивные мероприятия, индивидуальная работа)		
3.1.	Физкультурные праздники	Практикуются совместные праздники для детей младшего дошкольного возраста, а также старшими дошкольниками	2 раза в год
3.2	Физкультурные досуги развлечения	В младшей и средней группах – 20 минут, старшей – 25-30 минут, подготовительной – до 40 минут. В них включаются знакомые детям физические упражнения, подвижные игры, аттракционы, элементы танцев, игры с пением, хороводы, ритмическая гимнастика.	1 раз В месяц

3.3	Семейные физкультурные праздники	Праздники проводятся два раза зимой и летом в зале и на воздухе. Их продолжительность в средней группе - 45 минут, старшей и подготовительной – до 1 часа. В содержание праздника входят индивидуальные и командные игры и аттракционы только для родителей, детей, болельщиков, совместные игры для детей и взрослых, игры с учетом гендерных особенностей: для мам и девочек, пап и мальчиков. Практикуются совместные семейные праздники в старшем дошкольном возрасте	2раза в год
3.4	Городские спортивно-массовые мероприятия:	Участие в общероссийских акциях «Лыжня России», «Кросс наций» Участие в городской спартакиаде	Поплану СОК
4	СамД(самостоятельная образовательная деятельность детей через создание условий)		
4.1	Подвижные игры и Упражнения на прогулке	Самостоятельная деятельность детей на прогулке организуется воспитателями групп с акцентом На совершенствование двигательного опыта детей, активизацию малоподвижных детей, снижение	ежедневно

**Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

Совершенствование и развитие Адаптированной основной образовательной программы (далее АОП) и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ(далее – Участники совершенствования АОП).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии АОП будут включать:

- Предоставление доступа к открытому тексту АОП в электронном и бумажном варианте;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования АОП, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждении результатов апробирования с Участниками совершенствования АОП.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов АОП запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений АОП;

- Нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации АОП;

- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с АОП;

- методических рекомендаций по разработке Адаптированной основной образовательной программы ДОУ с учетом положений Основной образовательной программы дошкольного образования;
  - практических материалов и рекомендаций по реализации АООП.
2. Апробирование разработанных материалов в МАДОУ детский сад №19 «Теремок», при осуществлении образовательной деятельности на дошкольном уровне общего образования.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования АООП, в т.ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректировок в АООП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации т.д.
5. Регулярное научно-методическое и консультационно-информационное сопровождение участников, реализующих АООП.
6. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации АООП, разработан план профессиональных образовательных программ повышения квалификации и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.
7. В процессе реализации АООП планируется совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды.
8. Совершенствование финансовых условий реализации АООП направлено, в первую очередь, на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:
- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;
  - развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей АООП;
  - сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации АООП, в т.ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников, имеющих речевые нарушения.

#### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года — ООН 1990
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
6. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
7. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Министром России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Министром России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249// Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### **Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Асмолов А.Г. «Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека», Москва, Академия, 2011 г.
2. Верещагина Н.В., «Педагогический мониторинг освоения детьми образовательной программы ДОУ», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г.
3. Вербенец А.М., Сомкова О.Н., Солнцева О.В. «Планирование образовательного процесса дошкольной организации», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г.
4. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. «Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах», Москва, Линка-Пресс, 2014 г.
5. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. «Психология и педагогика обучения дошкольников», Москва, Мозаика-Синтез, 2013 г.
6. Леонтьев А.Н. «Психологические основы развития ребенка и обучения» Москва, Смысл, 2012 г.
7. Лисина М.И. «Формирование личности ребенка в общении», Санкт-Петербург, Питер, 2009 г.
8. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду», Москва, 2009 г.
9. Поддяков Н.Н. «Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты», Москва, 2013 г.
10. Толстикова О.В. «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования», Екатеринбург, 2014 г.

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АООП ДО**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 19 «Теремок» КМО реализует адаптированную основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования (далее - АООП ДО) для детей с задержкой психического развития 4-х-7 (8) лет.

АООП ДО разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерально-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. Протокол № 2/15), (далее – ПООП ДО). С учетом, означают «принимая во внимание положения ПООП ДО, все или некоторые».

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования носит «рамочный» характер, отражает характеристику особенностей развития детей дошкольного возраста. Одна из основ формирования содержания образования в АООП ДО - свобода выбора, построении индивидуальных образовательных траекторий в АООП ДО, что обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагогический коллектив максимально учитывает возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивает стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования; что соответствует современной стратегии образовательной политики Российской Федерации по отношению к образованию детей дошкольного возраста.

АООП ДО сформирована как *программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)*.

АООП ДО является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности, направленной на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 4 до 8 лет по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие, на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

Реализация АООП ДО предусмотрена в течение всего времени пребывания детей в детском саду.

АООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 4-х лет до 7(8) лет, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

АООП ДО учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) Повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования. Цели АООП ДО состоят в создании условий для:

- развития целостной личности ребенка раннего, дошкольного возраста – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала;

- расширения прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство; обеспечения развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в следующих образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие»;

- проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

С учетом поставленных целей и задач определены **задачи образования** с учетом возраста детей(*в дошкольном возрасте*):

- раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребенка, создании субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на возрастные особенности. Среди задач, которые необходимо решать – **сопровождение одаренных детей**, для этого необходимо обеспечить:

- разработку индивидуальных образовательных программ;
- формирование адекватной самооценки;
- охрана и укрепление физического и психологического здоровья;
- профилактику неврозов;
- предупреждение изоляции одаренных детей в группе сверстников;
- развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.

АОП ДО раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в детском саду, возрастных нормативов развития детей дошкольного возраста, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях и определяется в утвержденных рабочих программах, разрабатываемых педагогами детского сада.

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно - пространственная и развивающая образовательная среда, направлены на обеспечение достижения качества образовательной деятельности.

В основе АОП ДО лежит философский взгляд на образование ребенка дошкольного возраста, обращённый к личностно-ориентированной педагогике, ориентированной на ребенка, который основан на практике обучения, соответствующего развитию детей. Такой подход позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал, в том числе и детей, со специальными потребностями которым требуется применение дополнительных методов, обеспечивающих им условия полноценного обучения и развития, становления и развития личности ребёнка, его самореализации. Содержание образовательного процесса направлено на организацию активной деятельности детей по

созиданию, получению, овладению и применению полученных знаний для решения проблем. Развивающая образовательная среда спроектирована с учетом проектной технологии и выражена в:

- создании центров активности. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;
- создании условий для осознанного и ответственного выбора. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Ребенок вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор.

Особое внимание в АОП ДО уделено созданию условий для вовлечения семьи в образовательный процесс, уважению и поддержке всех форм участия семей в образовании детей.

В АОП ДО представлены условия: материально-технические, кадровые, психолого-педагогические, развивающей предметно-пространственной среды и др., которые позволяют достигнуть педагогическому коллективу в партнерском взаимодействии с родителями воспитанников, поставленных в АОП ДО целей, задач, целевых ориентиров (прогнозируемых результатов).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 42050279359779253213008452138721925187139460059

Владелец Ермакова Наталья Николаевна

Действителен С 05.03.2025 по 05.03.2026